《掌声》教学设计

目标：

1、理解忧郁 犹豫 注视 慢吞吞 等词语的意思

2、通过读描写人物动作、神态的语句体会人物的内心

3、通过学习让学生懂得人与人之间需要尊重、鼓励，要主动去关爱

别人，特别是对身处困境的人，同时也要珍惜别人的关心和鼓励，正

确看待自己。

重点：通过人物动作、神态描写体会人物内心活动

难点：教育学生当别人身处困境时要尊重和鼓励， 同时也要珍惜别人

的关心和鼓励。

课前： 1、师：今天老师给大家带来了一首歌，你们一定很喜欢听。

出示《掌声响起来》

2、同学们，王老师初来乍到，有点紧张、害怕，你们能用行动对我

表示鼓励吗？那么，咱们上课。

一、前后对照，认识主人公

师：在这里让我们隆重请出上节课认识的朋友——小英。 请同学们拿

出你们的真诚和热情大声地喊出来： “小英，我们欢迎你”。可是，原

来的小英是这样的——

【屏幕出示】：在我上小学的时候，班里有位叫小英的同学，她总是

默默地坐在教室的一角。因为小时候生病，一条腿落下了残疾，她不

愿意让人看到她走路的样子。

1、 此时的小英是个什么样的女孩，哪些词让你有所体会。 （板书：

自卑、忧郁）

2、 是什么原因使小英如此的孤独、自卑、忧郁呢？用“因为 ,,

所以 ,, ”说一句话。

师：看来，同学们都很理解小英。沉默不语的小英躲在角落里多可怜

呀！你能把她的痛苦、孤独通过你的读表达出来吗？

过渡：原来的她对生活失去了信心，非常自卑，后来的小英变成什么

样了？

【屏幕出示】：说也奇怪，从那次演讲以后，小英像变了一个人似的。

她不再忧郁，开始和同学们一起交谈、游戏，甚至还走进了学校的舞

蹈房 ,,

1、 此时此刻，同学们又想用哪些词语形容现在的小英呢？ （板书：

自行、开朗）

2、 同学们，看到这里你们佩服小英吗？佩服她什么？（生：腿有

病还走进了学校的舞蹈房）

3、 体会省略号的用法。

师：真替小英走出阴暗感到高兴，能通过读表现她的自信、快乐吗？

（男女生对比读 1、5 段，学生们评价读书情况）

师：现在的小英判若两人，大家有目共睹，此时的她最想说的是 ----

【屏幕出示】：我永远也忘不了那一次掌声，它使我鼓起了生活的勇

气。我永远感谢这掌声 .

师：原因我们找到了，那就是同学们送给她的掌声。 （板书：掌声）

过渡：掌声竟然拥有这么神奇的力量！ 那就让我们回到那节难忘的演

讲课吧！

【屏幕出示】自己轻声读第二、第三自然段

哪些地方看出小英忧郁、自卑，一边读一边用笔画一画

1、指名学生读要求

2、把你的学习收获告诉给你小组的同学听

3、学生汇报： 1）、轮到小英的时候，全班同学的目光一齐投向了那

个角落，小英立刻把头低了下去。

体会：“立刻”“把头低了下去”

师：小英为什么立刻把头低了下去？在那一刹那， 小英首先想到的是什么？读好它。

2）、学生汇报：小英犹豫了一会儿，最后慢吞吞地站了起来。我们注意到，小英的眼圈儿红了。 “

师问：犹豫是什么意思？小英犹豫什么？小英想上去吗？为什么？小英能不上去吗？为什么？（联系上下文理解词语的方法）

从“慢吞吞”“眼圈儿红了”“犹豫”我们体会到小英内心是多么 ----

（生：痛苦、无奈）

师：把小英的痛苦、无奈通过你的读表达出来。

过渡：在万般无奈，在无比痛苦，在全班同学的注视下小英终于——（引读）

【屏幕出示】：小英在全班同学的注视下 ,,

师：（走在去讲台的路上，边走边问，同学们，我就是犹豫挣扎的小英，你目光注视着我，心里有什么话想对我说吗？

指名说“注视”包含的意思

师：可是小英的同学什么也没说， 从他们的目光中小英已经懂了他们

的内心。

5.【出示】三句话

师：请同学们带着你的体验，走进小英的内心，用你的读表示出来师：教师扮演的小英一摇一晃地走上了讲台。你们是小英的同学，此时此刻你们是怎样做的

【出示】就在小英刚刚站定的那一刻。 。。。。。，感动得流下了眼泪。

* 1）体会“骤然间”
* 2）这出乎意料的掌声是那样热烈、持久，同学们想用掌声说什么

呢？这掌声是对小英走上讲台的鼓励（师板书：鼓励）

* 3）带着同学们的鼓励请女同学把这句话读出来。

师：课文写了几次掌声，那一次在哪里？找到画下来。

7.【出示】当她结束演讲。。。。。。。经久不息的掌声对小英说什么呢？

同学们的这次掌声是对小英演讲的（夸奖、表扬、赞美） （板书：赞

美）

师：再次听到经久不息的掌声，小英的内心是多么 ----- （生：激动）

无数的话语汇成一个动作，那就是：

8、【出示】小英向大家深深地。 。。。。。微笑着走下讲台。

师：深深地鞠了一躬是小英向大家说什么呢？请把你的感受表现在你

的脸上，溶进你的声音里，读好这句话吧！

过渡：一前一后的掌声， 使小英经历了从忧郁到感动到微笑的改变历

程，同学们，你们送给小英的不只是简单的掌声，而是想通过掌声表

达你们对她的 ------- （生：关心、支持、鼓励、表扬、赞美、关爱 ）

无数的词语汇成一个字，那就是（板书：爱）

师：爱让同学感到彼此的温暖， 所以这件事过去很久， 还让记忆犹新，深有感触，作者是这样说她的感触的：

9.【出示】是啊，。。。。。。。

请同学们齐读

师：同学们，在生活中你们有没有相同的体会？你得到过别人的掌声吗？那是什么时候？

* 1）结合实际谈体会（进行思想教育）
* 2）你想把掌声送给谁？
* 3）找到一个深处困境学生的特例：

师：教师读到这句话时也深有体会，这使我想到一首歌： （爱的奉献）生：看歌词听歌

师：其实这首歌的歌词说出了我们每个人的成长经历， 我们每个人都是经历了一次次失败，又是在掌声中，一次次成功，这些掌声是关心我们的那些人的浓浓的爱。

伴着歌声再读最后一小节，会背的可以合上书。

师：同学们，时间过得真的很快， 40 分钟的课即将结束，你们能告诉老师通过这节课的学习你有什么收获吗？

咱们展现出了三年级全体学生的风采， 你们是最棒的！ 那么老师表现如何呢？千言万语汇成一个动作， 请同学们全体起立， 把你最经久不

息的掌声送给听课的老师，送给我，同样也送给自己。

板书设计：

21、掌声

鼓励

自卑 忧郁 爱 自信 开朗

赞美

《掌声》教学反思：

通过让学生对小英前后变化的对比， 在轮到小英上台演讲及小英

一摇一晃走上讲台的同学们目光的对比， 及同学们掌声的对比， 从而

让学生体会到文中同学们的掌声中包含着对小英的鼓励、 支持、信任、

赞美、欣赏。正是同学们的爱心才使小英由原来的自卑、忧郁变为自

信开朗、勇敢地面对生活的。从而懂得生活中要珍惜别人的掌声，同

时也要把自己的掌声送给别人的道理。

反 思：

1、两次目光，第一次是“目光一齐投向那个角落” 。此时，同学

们的目光包含着关注、期待，甚至可能还会有同学笑话她呢，但等到

小英慢吞吞 ,, 同学们注视的目光，此时的目光更多是包含着鼓励、

支持和信任。这样才能当小英站定时会响起骤然间的掌声，教学中

我未能抓住这些，没让同学们清晰地体会“目光到掌声” ，这一发展

过程，同学们对小英态度的变化。

2、对文本体会不够到位。特别是体会“骤然间” ，只了解其意思，

未想到进一步体会理解使用它的准确性，是“忽然间” 、“一瞬间”等

词不能代替的。

3、指导读时还不到位， 通过语言文字对学生进行思维训练没有深

度。