《乌鸦喝水》教学反思

《乌鸦喝水》是一则经典的寓言故事。课文以 “乌鸦喝水 ” 为线索，围绕 “ 乌鸦急着喝

水—— 喝不着水 —— 想办法喝水 —— 喝着水了 ”这一系列变化过程，描写了一只遇到困难能仔细观察、认真思考的乌鸦。说明了做任何事情，都要开动脑筋想办法，才能获得成功。教

学重点为认识“乌 ”“鸦”等 11 个生字和反文旁 1 个偏旁；会写“只 ”“石”等 5 个生字；正确、流利地朗读课文，了解乌鸦喝水的过程；懂得遇到困难，应认真思考、积极想办法解决

的道理。上完课后，教学效果感觉良好，也有许多的感受、体会。回顾整堂课的教学，总结如下：

一、教学效果

本节课围绕着教学目标，我取得了以下效果：

1. 为了实现教学目标，我的教学思路主要还是提示学生读准字音。如 ：“放、旁”是后鼻音； “处、找 ”是翘舌音；本课要求认识反文旁，我先回顾学过的折文，引导学生通过观

察比较，加深对反文旁的了解。学偏旁是为学字打基础的，因此拓展 “放 ”字，使学生加深了对反文旁的了解。根据汉字的特点及学生的认知基础，引导学生思考识记生字的方法，学

生采用猜字谜识记法：鸟儿闭上了眼睛 —— 乌、用上两点力 —— 办、中午说说话 —— 许。本课有五个要求书写的字，课前预习环节学生掌握了字音，课上指导学生书写规范，独体字要

端正，不要偏斜，合体字注意两个部件的相互配合， 教师示范完后，走下讲台，针对性地指导，因此学生字写得规范认真。

1. 朗读指导。让学生通过读，体会乌鸦遇到困难，靠自己想办法战胜困难的过程。如在第一段，“ 到处 ” 一词时语速稍慢，突出乌鸦找水喝的辛苦。 “ 但是，瓶子里的水不多，瓶口又小，乌鸦喝不着水。 ”这句话中“水不多 ”“瓶口又小 ”可以读得平稳，“喝不着水 ”读得快

速、急促，突出乌鸦想喝水却喝不着的焦急心情。问句 “ 怎么办呢 ”是乌鸦的自问，是因它

发现瓶子里的水不多，瓶口又小，是它失望、焦急心情的体现，引导学生朗读时，可把“办 ” 字重读，“呢 ”的尾音要短促。学生想象、同桌对读等方式，感受到朗读的趣味，在朗读中就将一只急于解渴又不知所措的乌鸦活灵活现地呈现在面前了。

1. 理解运用。课文以“喝水 ”为线索，情节清晰，事理蕴含其中，抓住关键词“到处找水喝 ”“水不多 ”“瓶口又小 ” 以及 “ 看见 ” 说明乌鸦善于观察，交代解决问题的依据，第三自然段中的 “ 一颗一颗 ”和“ 渐渐 ” 互相照应，说明水位逐渐上升，引导学生想象出乌鸦当时那种既焦急又耐心等待的心情。乌鸦喝着水了，告诉我们遇到困难，只要多动脑筋，就能找出解决问题的办法。
2. 说一说乌鸦是用什么办法喝着水的。学生自己找一找、画一画，然后再全班交流。锻炼了学生找出文中明显信息的能力。

二、成功之处

1. 在教学这一课的时候，我最大的成功之处：一是课前学生查阅资料了解“寓言故事 ”；

二是把读的时间留给学生，把说的机会让给学生，突出学生的主体地位，让学生通过朗读，

在熟读的基础上， 通过想象、朗读、小组内对读等形式， 了解乌鸦喝水的过程， 懂得遇到困难，

应认真思考、积极想办法解决的道理。体会课文的趣味和意境，启发学生展开想象。

1. 用找一找、画一画的方法，找文中乌鸦是用什么办法喝着水的，锻炼了学生找课文中明显的信息的能力。
2. 《语文课程标准》中提出语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。读写不分家，在学生初步了解课文的基础上，尝试自己说一说，乌鸦是用什么办法喝着水的。学生参与积极性高，符合课标要求。

三、不足之处

虽然说，学生在老师的引导下完成了对课文的理解和体验，但是反观整节课堂，在教学实践中还是有一些遗憾：

1. 字词的理解、学习太过粗略。如“石”字出错较多，大部分同学和“十个”的“十 ”

混淆。虽然课前引导学生预习了字音，课上重点指导了字形，但在字词的意思理解上不到位，

可能失去了积累的机会。

1. 对学生的个性理解不够充分，还有些越俎代庖的嫌疑。如，乌鸦是用什么办法喝到水的？大部分学生不需要老师过度讲解，部分学生可以在同学交流过程中得到解答。不能从整体上把握、调控，教师的教学一定程度上还是框架着学生。还需教师大胆放手，真正转变课堂主角，教师为辅。

四、改进措施

如果我再重新来上这节课的话，我会这样做：针对学生差异，分层布置作业，基础较差

的学生在字词、读课文上多下功夫。首先让学生认识 11 个生字，读准多音字，了解会写字笔

画，能组词两个，指导学生上网查阅资料了解“寓言故事 ”，搜集其他的故事，讲给同桌听。

正确流利熟读文本，整体感知课文内容；然后要引导学生结合自己的生活经历和体验，组内

交流探讨乌鸦是怎样喝着水的。找组代表全班展示。懂得遇到问题，积极想办法，认真思考，

就有可能能解决的道理。

本作品由无名收集整理，精心排版。

可以直接套用或引用、打印。如果喜欢请分享给您的好友，同时欢迎您提

出宝贵意见和建议，谢谢！

本作品由无名收集整理，精心排版。可以直接套用或引用。如果喜欢请分享给您的好友，同时欢迎您提出宝贵意见和建议，谢谢！

本作品由无名收集整理，精心排版。可以直接套用或引用。如果喜欢请分享给您的好友，同时欢迎您提出宝贵意见和建议，谢谢！

本作品由无名收集整理，精心排版。可以直接套用或引用。如果喜欢请分享给您的好友，同时欢迎您提出宝贵意见和建议，谢谢！