Canon
数 码 相 机

IXUS 155
IXUS 150
IXUS 145

相机使用者指南
使用说明书

中文

- 在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。
- 请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅 (保留备用)。
- 请在充分理解内容的基础上，正确使用。

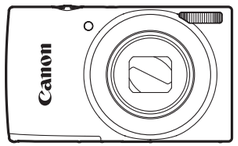
- 单击右下角的按钮以访问其他页面。
  : 下一页
  : 上一页
  : 单击链接之前的页面
- 要跳至章节开头，请单击右侧的章节标题。
  您可以通过在章节标题页面中单击标题来访问相应主题。

用前须知
基本应用指南
高级指南
相机的基本知识
自动模式
其他拍摄模式
P模式
播放模式
设置菜单
附件
附录
索引

修订：2014.4.1
© CANON INC. 2014
CDD-C570-020

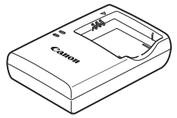
包装内物品

使用本相机前，请确保您的相机包装中包含下列物件。
如有任何物件缺失，请与您的相机零售商联系。

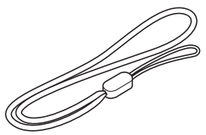


相机

电池
NB-11LH/NB-11L



电池充电器
CB-2LFC



腕带

使用说明书光盘

印刷品

• 本包装内不含存储卡(2)。

兼容的存储卡

以下存储卡(选购)无论容量大小均可使用。

- SD存储卡*
- SDHC存储卡*
- SDXC存储卡*
- Eye-Fi卡

* 存储卡均符合SD标准。但并非所有存储卡都确定可与相机兼容。

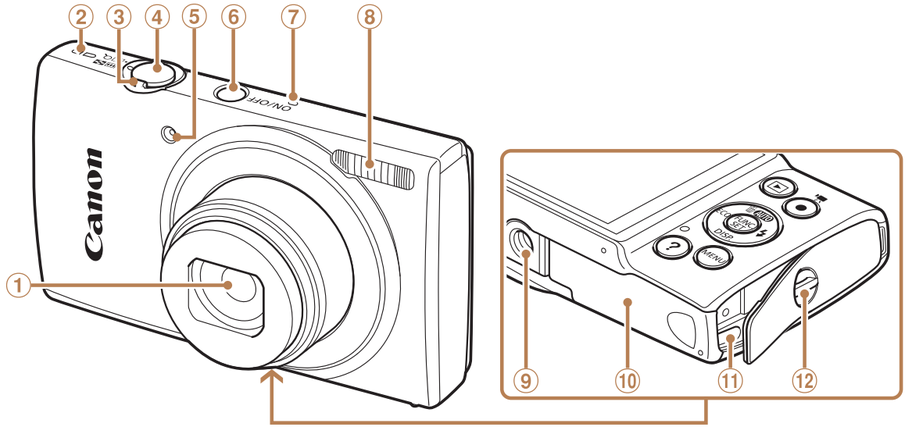
关于Eye-Fi卡

本产品不保证支持Eye-Fi卡功能(包括无线传输)。有关Eye-Fi卡出现的问题请与Eye-Fi卡生产厂家联系。
另外请注意，Eye-Fi卡的使用在很多国家和地区都需要专门许可，没有得到许可的Eye-Fi卡是不允许使用的。如果不清楚Eye-Fi卡在某地是否已得到使用许可，请与该卡的生产厂家联系。

请拍摄前测试相机并注意如下事项

- 请先试拍几张图像并查看，以确保这些图像记录正确。请注意，如果由于相机或存储卡故障而无法记录图像等数据或将图像等数据下载到计算机，对由此丢失的图像等数据佳能公司无法恢复，敬请谅解。
- 本相机记录的图像应仅供个人使用。禁止进行任何违反版权法的未授权记录，同时请注意，即使拍摄的图像仅供个人使用，在拍摄某些表演、展览或商业环境时，也可能侵犯他人的版权或其他法律权益。
- 本相机的保修条款仅在该相机的购买地区适用。如果本相机在国外出现问题，请将其送回原购买地区，再向佳能热线中心求助。
- 虽然液晶显示屏以非常精密的制造技术生产而成，99.99%以上的像素点均符合设计规格，但在极少数情况下，某些像素点可能会损坏或显示为红点或黑点。这不是相机故障，不会影响已记录的图像。
- 液晶显示屏上可能贴有一层塑料保护膜，防止运输期间刮伤。这种情况下，请在使用相机前除去该塑料膜。
- 如果长时间使用相机，机身可能会发热。这不是相机故障。

部件名称与本指南编辑常规

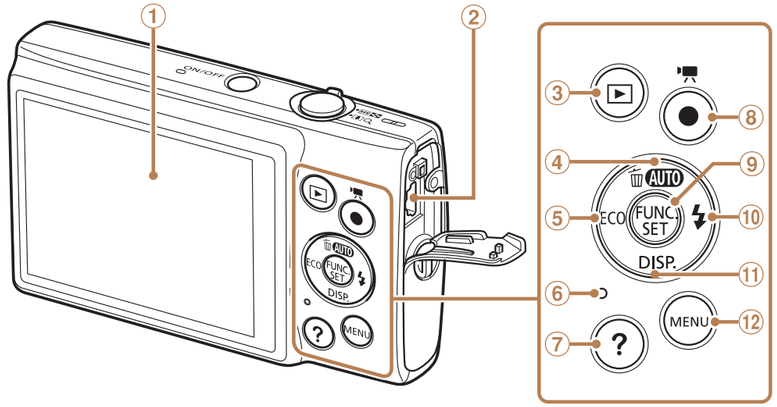


① 镜头
② 扬声器
③ 变焦杆
拍摄时：<(长焦)>/<(广角)>
播放时：<(放大)>/<(索引)>
④ 快门按钮
⑤ 指示灯
⑥ 电源按钮
⑦ 麦克风
⑧ 闪光灯
⑨ 三脚架插孔
⑩ 存储卡/电池仓盖
⑪ 直流电连接器连接线通孔
⑫ 相机带安装部位

- 方括号中的内容为拍摄模式及屏幕上显示的图标和文字。
- ：需要了解的重要信息
- ：有关熟练使用相机的注意事项和提示
- xx：相关信息页(本例中，“xx”代表页码)
- 本指南以相机处于默认设置为前提进行说明。
- 为方便起见，相机支持的所有存储卡统称为“存储卡”。
- 显示在标题上方的标签表明该功能适用于何种情况：静止图像、短片或两者均适用。

静止图像：表示该功能可在拍摄或观看静止图像时使用。

短片：表示该功能可在拍摄或观看短片时使用。



① 屏幕(液晶显示屏)
② AV OUT(音频/视频输出)/
DIGITAL(数码)端子
③ <(播放)>按钮
④ <AUTO(自动)>/
<(删除单张图像)>/上按钮
⑤ <ECO>/左按钮
⑥ 指示灯
⑦ <?(帮助)>按钮
⑧ 短片按钮
⑨ FUNC./SET(功能/设置)按钮
⑩ <(闪光灯)>/右按钮
⑪ <DISP.(显示)>/下按钮
⑫ <MENU>按钮

- 本指南使用按钮和开关上的图标或与其外形相似的图标表示相机上对应的按钮。
- 以下的相机按钮等用图标表示。

<▲> 相机背面的上按钮④　　<▶> 相机背面的右按钮⑩
<◀> 相机背面的左按钮⑤　　<▼> 相机背面的下按钮⑪

- 以下图标用于指示根据相机型号而有所不同的功能：

IXUS 155：仅限IXUS 155的功能及注意事项
IXUS 150：仅限IXUS 150的功能及注意事项
IXUS 145：仅限IXUS 145的功能及注意事项

- 本指南使用IXUS 155的图示和屏幕显示进行说明。

目录

包装内物品.....2
兼容的存储卡.....2
请拍摄前测试相机并注意如下事项...3
部件名称与本指南编辑常规.....4
目录.....5
相机的基本操作.....6
安全注意事项.....7

基本应用指南 9

初期准备.....10
试用相机.....14

高级指南 18

相机的基本知识 18

开/关 19
快门按钮.....20
拍摄时显示的选项.....20
使用FUNC.菜单.....21
使用菜单.....22
指示灯显示.....23

自动模式 24

使用相机确定的设置拍摄.....25
常用的便捷功能.....30
图像自定义功能.....35
自定义相机操作.....37

其他拍摄模式 38

自定义亮度/色彩(实时显示控制)....39
特定场景.....39
应用特殊效果.....41
用于其他用途的特殊模式.....44

P模式 46

在程序自动曝光模式
([P]模式)下拍摄.....47
图像亮度(曝光).....47
调整白平衡.....50
拍摄范围与对焦.....51
闪光灯.....55
使用省电模式.....56
其他设置.....57

播放模式 60

观看.....61
浏览并筛选图像.....62
观看图像的选项.....64
保护图像.....65
删除图像.....67
旋转图像.....68
编辑静止图像.....69

设置菜单 72

调整相机的基本功能.....73

附件 79

系统连接图.....80
选购附件.....81
使用选购附件.....83
使用软件.....85
打印图像.....88
使用Eye-Fi卡.....95

附录 97

故障排除.....98
屏幕提示信息.....100
屏幕显示信息.....102
功能和菜单列表.....104
使用须知.....110
规格.....110
索引.....115

相机的基本操作

拍摄

- 使用由相机确定的设置(自动模式).....25

拍摄精美的人物照

人像
(📖39)

雪景
(📖40)

满足特定场景要求

低光照
(📖39)

焰火
(📖40)

应用特殊效果

鲜艳色彩
(📖41)

海报效果
(📖41)

鱼眼效果
(📖41)

微缩景观效果
(📖42)

玩具相机效果
(📖43)

单色
(📖43)

- 调整图像设置时(实时显示控制).....39
- 面部对焦.....25、39、52
- 不使用闪光灯(闪光灯关闭).....32、56
- 将自己拍进照片(自拍).....31、44
- 添加日期标记.....33

观看

- 观看图像(播放模式).....61
- 自动播放(幻灯片播放).....64
- 在电视机上观看.....83
- 在计算机上观看.....85
- 快速浏览图像.....62
- 删除图像.....67

拍摄/观看短片

- 拍摄短片.....25
- 观看短片(播放模式).....61

打印

- 打印照片.....88

保存

- 将图像保存至计算机.....86

安全注意事项

- 使用本产品前，请务必阅读以下安全注意事项。
- 此处列出的安全注意事项旨在防止您和他人受到伤害，或使本设备受到损坏。
- 如果使用选购附件，也请务必查阅该附件的使用说明书。

⚠ 警告 表示可能造成严重的人身伤害或死亡。

- **请勿在靠近人眼处启动闪光灯。**

闪光灯发出的强光可能会损害视力。请特别注意，使用闪光灯时应与婴幼儿保持1 m以上的距离。

- **请将本设备存放在儿童和婴幼儿接触不到的地方。**

相机带缠绕在儿童脖子上可能会导致窒息。
如果产品使用电源线，误将电源线缠绕在儿童脖子上可能会导致窒息。

- **请仅使用推荐的电源。**
- **请勿将本产品拆解、改装或加热。**
- **避免产品跌落或使其受到强烈冲击。**
- **产品损坏(如跌落)后，请勿接触产品内部。**
- **如果产品冒烟、发出异味或出现其他异常情况，应立即停止使用。**
- **请勿使用酒精、汽油、稀释剂等有机溶剂清洁产品。**
- **请避免产品接触液体，并勿让液体或异物进入相机。**

否则可能导致触电或起火。
如果产品受潮，或者有液体或异物进入，应立即取出电池或拔下电源线。

- **如果使用的机型具有取景器，请勿透过取景器观看强光源(如天气晴朗时的太阳或强烈的人造光源)。**

否则可能损害视力。

- **雷雨天气下，请勿在产品插入插座时接触产品。**

否则可能导致触电或起火。请立即停止使用产品并与其保持距离。

- **请仅使用推荐的电池。**
- **请勿将电池靠近火焰或置于火中。**

否则可能导致电池爆炸或漏液，造成触电、起火或其他伤害。如果电池漏液，电池的电解液接触到眼，嘴，皮肤或衣物，请立刻以清水冲洗。

- **如果产品使用电池充电器，请注意以下事项。**
  - **请定期拔下电源插头，用干布清除插头、电源插座外表面及周围区域上积聚的灰尘和污垢。**
  - **请勿用湿手插拔电源插头。**
  - **使用本设备时，请勿超过电源插座或配线附件的额定负荷。如果插头损坏或未完全插入插座，切勿使用。**
  - **请勿让灰尘或金属物体(如别针或钥匙)接触到端子或插头。**
  - **如果产品使用电源线，请勿对其进行剪切、损坏、改装，或在其上放置重物。**

否则可能导致触电或起火。

- **在禁止使用相机的场所中，请将其关闭。**

相机产生的电磁波可能会对电子仪器和其他设备的运行造成干扰。在限制使用电子设备的场所，例如飞机内或医疗机构等，请务必谨慎使用产品。

- **请勿在任何不支持数据CD-ROM的CD播放器中播放附送的CD-ROM。**

用音频CD播放器(音乐播放器)大声播放该CD-ROM，并使用耳机收听时，可能会由于音量过大导致听力受损。另外，还可能损坏扬声器。

⚠ 注意 表示可能造成人身伤害。

- **使用相机带携带产品时，请注意切勿撞击或剧烈震荡相机，或使其与其他物体发生碰撞。**
- **请注意切勿碰撞或用力推压相机镜头。**

否则可能导致人身伤害或损坏相机。

- **请勿使屏幕受到强烈冲击。**

如果屏幕破裂，破损的碎片可能会导致人体受伤。

- **使用闪光灯时，请勿用手指或衣物遮挡闪光灯。**

否则可能会导致烫伤或损坏闪光灯。

- 避免在以下场所使用、放置或存放相机：
  - 阳光直接照射的地方
  - 温度超过40℃的地方
  - 潮湿或多尘的场所

否则可能导致电池漏液、过热或爆炸，造成触电、起火、烧伤或其他伤害。
过热和损坏可能会导致触电、起火、烧伤或其他伤害。

- 长时间观看时，幻灯片切换效果可能会引起不适。

- 使用选购的镜头、镜头滤镜或滤镜转接器(如果可用)时，请确保将这些附件安装牢固。

如果镜头附件松动并跌落，可能会导致其破裂，产生的玻璃碎片会引起割伤。

- 使用闪光灯会自动升降的产品时，请务必注意不要被降下的闪光灯夹伤手指。

否则可能导致受伤。

注意 表示可能造成设备损坏。

- 请勿将相机对准强光源(如天气晴朗时的太阳或强烈的人造光源)。

否则可能损坏图像传感器或其他内部组件。

- 在沙滩或有风的地点使用相机时，请注意不要让灰尘或沙子进入相机内部。
- 使用闪光灯会自动升降的产品时，请勿强行按下或扳起闪光灯。

否则可能导致本产品发生故障。

- 请使用棉签或软布擦拭闪光灯上的灰尘、污垢或其他异物。

闪光灯释放的热量可能会导致异物冒烟或产品故障。

- 不使用产品时，应将电池取出存放。

发生电池漏液可能会损坏产品。

- 丢弃电池之前，请用胶带或其他绝缘材料贴住端子处。

接触其他金属材料可能导致起火或爆炸。

- 在不使用电池充电器时请将其从产品上拔下，使用时请勿在其上覆盖衣物或其他物品。

如果长时间将电池充电器插入插座，可能会使其过热和变形，导致起火。

- 请勿将任何专用电池放置在宠物附近。

宠物啃咬电池可能导致漏液、过热或爆炸，从而造成产品起火或损坏。

- 如果产品使用多节电池，请勿将电量不同的电池或新旧电池混用。安装电池时请勿颠倒“+”“-”端子。

否则可能导致本产品发生故障。

- 将相机装入裤兜时请勿坐下。

否则可能导致故障或损坏屏幕。

- 将相机放在包内时，确保硬物不会触碰屏幕。如果产品的屏幕可以关上，请将其朝向机身方向关上。
- 请勿在产品上加配任何硬物。

否则可能导致故障或损坏屏幕。

基本应用指南

从初期准备到拍摄和播放的基本信息和说明

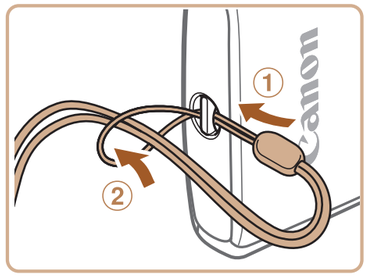
初期准备 10
- 安装相机带 10
- 握持相机 10
- 为电池充电 10
- 插入电池和存储卡 11
- 设置日期和时间 12
- 显示语言 14

试用相机 14
- 拍摄(智慧自动拍摄) 14
- 观看 16
- 访问帮助菜单 17

初期准备

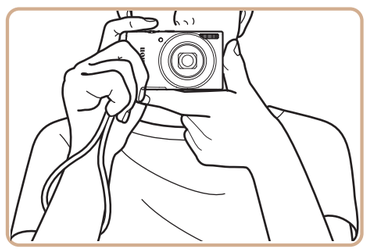
按照以下方法进行拍摄前的准备。

安装相机带



- 将相机带的一端穿过相机带孔(①)，然后从该端形成的圆环中将相机带的另一端拉出(②)。

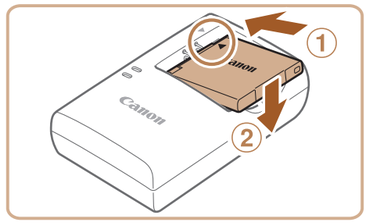
握持相机



- 将相机带套在手腕上。
- 拍摄时手臂靠紧身体，同时稳妥地握住相机，以防止相机抖动。请勿将手指放在闪光灯上。

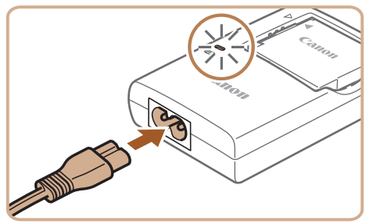
为电池充电

使用前，请使用附送的充电器为电池充电。相机在销售时电池没有充电，因此请务必充电后再使用。



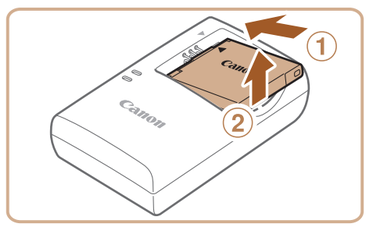
1 插入电池。

- 对准电池和充电器上的▲标记后，推动插入电池(①)并将其按下(②)。



2 为电池充电。

- 将电源线插入充电器，然后将另一端插入电源插座。
- 充电指示灯亮起橙色，充电开始。
- 充电结束时，指示灯变为绿色。



3 取出电池。

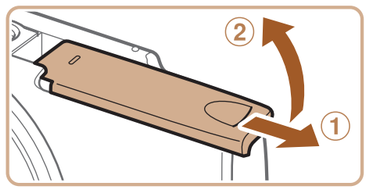
- 拔出电池充电器的插头后，推动电池(①)并将其抬起取出(②)。

- 要保护电池并使其保持最佳使用状态，请勿连续充电超过24小时。
- 对于使用电源线的充电器，请勿将其或电源线连接至其他物体。否则可能会导致故障或损坏产品。

- 有关充电时间，以及使用电量充足的电池可拍摄的图像数量和记录时间的详情，请参阅“可拍摄张数/记录时间、播放时间”(111)。
- 已充电的电池即使不使用，也会逐渐放电。在使用电池的当天(或前一天)为电池充电。
- 可在使用100 - 240 V交流电(50/60 Hz)的地区使用本产品的充电器。如果插头与电源插座不匹配，请使用市售的电源插头适配器。请勿使用国外旅游用电子变压器，因为它们可能会损坏电池。

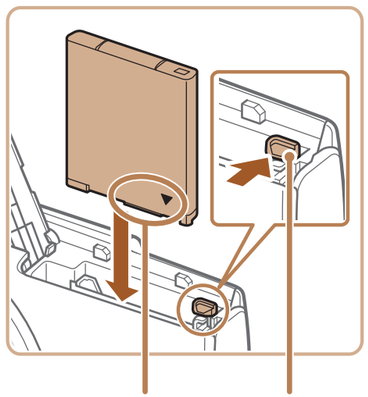
插入电池和存储卡

插入附送的电池和存储卡(选购)。
请注意，在使用新的存储卡(或已在其他设备上格式化的存储卡)前，应使用本相机对其进行格式化(75)。



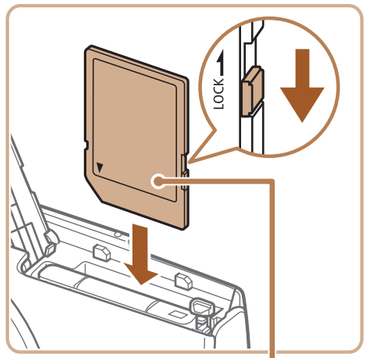
1 打开盖子。

- 滑动盖子(①)并将其打开(②)。



2 插入电池。

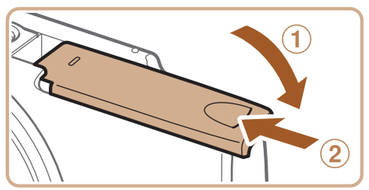
- 沿箭头方向按住电池锁，然后按照图示中的方向插入并推动电池，直至其咔嗒一声锁定到位。



标签

3 检查存储卡的写保护滑块并插入存储卡。

- 使用具有写保护滑块的存储卡时，如果该滑块位于锁定位置，则无法进行记录。将滑块滑动至解锁位置。
- 按照图示方向插入存储卡，直至其咔嗒一声锁定到位。
- 插入存储卡时请确保其方向正确。如果以错误方向插入存储卡，可能会损坏相机。

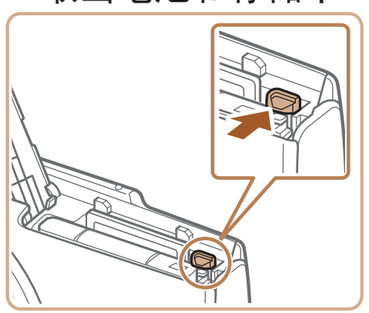


4 关闭盖子。

- 放下盖子(①)，将其向下按住并滑动，直至其咔嗒一声进入关闭位置(②)。
- 如果盖子无法关闭，请确保已按步骤2中的正确方向插入电池。

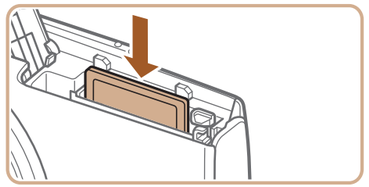
- 有关一张存储卡上可存储的图像张数或记录时间，请参阅“每张存储卡的可拍摄张数”(112)。

取出电池和存储卡



取出电池。

- 打开盖子，然后按照箭头方向推开电池锁。
- 电池便会弹出。

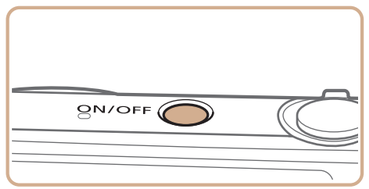


取出存储卡。

- 向里推存储卡，直至听到咔嗒一声，然后慢慢松开。
- 存储卡便会弹出。

设置日期和时间

打开相机电源时，如果显示[日期/时间]屏幕，请按照以下步骤正确设置当前日期和时间。通过此方式指定的信息在拍摄时会记录至图像的属性中，按拍摄日期管理图像或打印带有日期的图像时会使用这些信息。
如果需要，还可将日期标记添加至已拍摄的图像(33)。



1 打开相机电源。

- 按电源按钮。
- 将显示[日期/时间]屏幕。

2 设置日期和时间。

- 按<◀><▶>按钮选择选项。
- 按<▲><▼>按钮指定日期和时间。
- 完成操作后，按<FUNC SET>按钮。

3 设置本地时区。

- 按<◀><▶>按钮选择本地时区。

4 完成设置步骤。

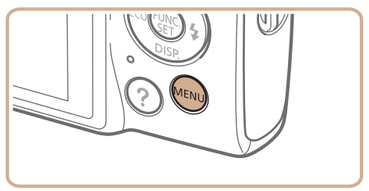
- 按<(FUNC. SET)>按钮完成设置。将不再显示设置屏幕。
- 要关闭相机电源，按电源按钮。

- 如果未设置日期、时间和本地时区，则每次打开相机电源时都会显示[日期/时间]屏幕。请指定正确的信息。

- 要设置夏令时(加1小时)，请在步骤2中选择[☀OFF]，然后按<▲><▼>按钮选择[☀]。

更改日期和时间

按照以下方法调整日期和时间。



1 访问相机菜单。

- 按<MENU>按钮。

2 选择[日期/时间]。

- 移动变焦杆选择[🔧]选项卡。
- 按<▲><▼> 按钮选择[日期/时间]，然后按<(FUNC. SET)> 按钮。

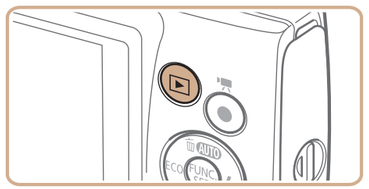
3 更改日期和时间。

- 按照“设置日期和时间”中的步骤2(📖12)调整设置。
- 按<MENU>按钮关闭菜单。

- 在取出相机主电池之后，本相机内置的日期/时间电池(备用电池)可保持日期/时间设置3周左右。
- 插入已充电的电池或将相机连接至交流电转接器套件(选购，📖81)时，即使关闭相机，仍可在约4小时内为日期/时间电池充满电。
- 如果日期/时间电池耗尽，则在开启相机时，会显示[日期/时间]屏幕。按照“设置日期和时间”(📖12)中的说明设置正确的日期和时间。

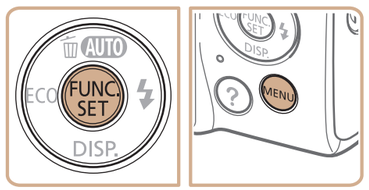
显示语言

按照需要更改显示语言。



1 进入播放模式。

- 按<▶>按钮。



2 访问设置屏幕。

- 按住<FUNC. SET>按钮，然后按<MENU>按钮。

3 设置显示语言。

- 按<▲><▼><◀><▶>按钮选择语言，然后按<FUNC. SET>按钮。
- 一旦设置了显示语言，将不再显示设置屏幕。

- 也可通过以下步骤更改显示语言：按<MENU>按钮后，在[🔧]选项卡中选择[语言]。

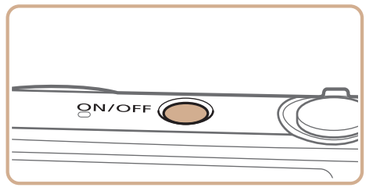
静止图像 短片

试用相机

请按照以下方法打开相机电源，拍摄静止图像或短片，然后进行观看。

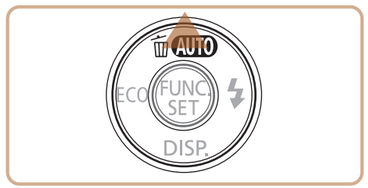
拍摄(智慧自动拍摄)

仅需让相机确定被摄体和拍摄条件，便可全自动选择适合特定场景的最佳设置。



1 打开相机电源。

- 按电源按钮。
- 将显示开机画面。



2 进入[AUTO]模式。

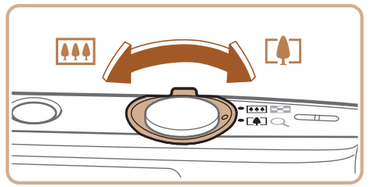
- 按<▲>按钮数次直至显示[AUTO]。
- 将相机对准被摄体。相机会在确定场景的过程中发出轻微的声音。

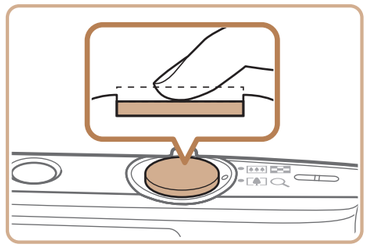
IXUS 155 IXUS 150

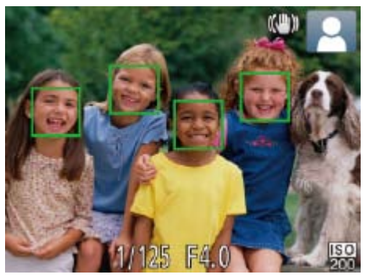
- 屏幕右上角将显示表示场景的图标和影像稳定器模式图标。

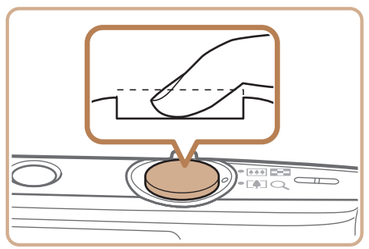
IXUS 145

- 屏幕右上角将显示场景图标。
- 相机检测到的被摄体上会显示对焦框，表示对该被摄体进行对焦。









3 进行拍摄构图。

- 要放大被摄体，将变焦杆移向<[▲]>(长焦)一侧；要缩小被摄体，将变焦杆移向<[▼]>(广角)一侧。

4 拍摄。

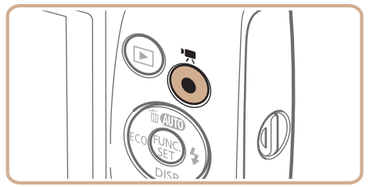
拍摄静止图像

①对焦。

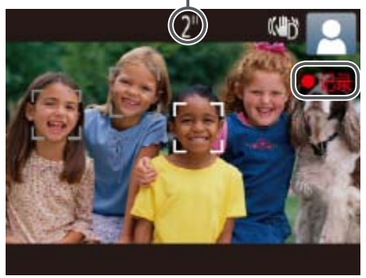
- 轻轻地半按快门按钮。相机对焦后会响起两声提示音，并显示自动对焦框，表示对焦的图像区域。

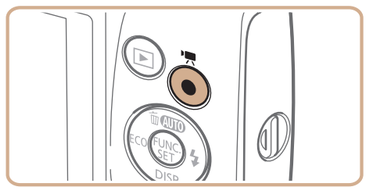
②拍摄。

- 完全按下快门按钮。
- 相机拍摄时会响起快门声音。在低光照条件下，闪光灯会自动闪光。
- 快门声音结束前，请保持相机不动。
- 显示完照片后，相机将恢复至拍摄屏幕。



已拍摄时间





拍摄短片

①开始拍摄。

- 按短片按钮。相机响起一声提示音并开始记录，同时屏幕上会显示[●记录]和已拍摄时间。

IXUS 155 IXUS 150

- 屏幕的顶部和底部会显示黑条，而且被摄体会稍微放大。黑条表示拍摄时不会记录的图像区域。

IXUS 145

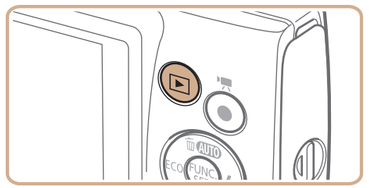
- 屏幕的顶部和底部会显示黑条，表示拍摄时不会记录这些图像区域。
- 相机检测到的面部上会显示对焦框，表示对该面部进行对焦。
- 记录开始后，松开短片按钮。

②完成拍摄。

- 再次按短片按钮停止拍摄。相机响起两声提示音并停止记录。

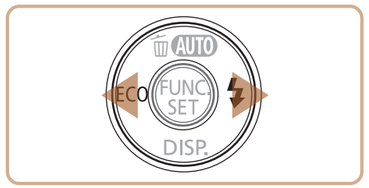
观看

拍摄图像或短片后，可按照以下方法在屏幕上进行观看。



1 进入播放模式。

- 按<▶>按钮。
- 将显示最后拍摄的图像。



2 浏览图像。

- 要观看上一张图像，按<◀>按钮。要观看下一张图像，按<▶>按钮。
- 按住<◀><▶>按钮可快速浏览图像。

- 短片以[SET ▶]图标为标志。要播放短片，请转至步骤3。

3 播放短片。

- 按<FUNC SET>按钮后，按<▲><▼>按钮选择[▶](播放)，然后再次按<FUNC SET>按钮。
- 此时开始播放短片，短片播放完毕后，将显示[SET ▶]。
- 要调整音量，按<▲><▼>按钮。

- 要从播放模式切换到拍摄模式，半按快门按钮。

删除图像

可逐张选择并删除不需要的图像。由于删除的图像无法恢复，因此删除图像时请务必谨慎。

1 选择要删除的图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像。

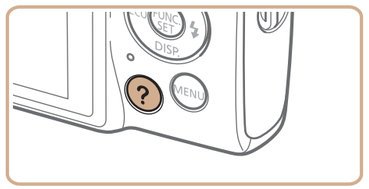
2 删除图像。

- 按<▲>按钮。
- 屏幕上显示[删除?]后，按<◀><▶>按钮选择[删除]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 当前图像已删除。
- 要取消删除，按<◀><▶>按钮选择[取消]，然后按<FUNC SET>按钮。

- 也可将全部图像一次删除(📖67)。

访问帮助菜单

可在相机屏幕上按照以下方法访问相机所检测到的场景的描述、拍摄建议以及播放说明。



- 按<?>按钮访问帮助菜单。
- 再次按<?>按钮可返回至原来的显示。

- 在拍摄模式下，会显示相机所检测到的场景的描述。还会根据场景的不同显示拍摄建议。

- 在播放模式下，按<▲><▼>按钮选择项目。将在相机示意图上显示操作要用到的变焦杆和按钮。
- 选择项目并按<▶>按钮。将显示对该项目的说明。要继续阅读说明，按<▲><▼>按钮滚动屏幕。按<◀>按钮可返回左侧的屏幕。

- 帮助菜单还可在[AUTO]以外的拍摄模式下使用，在这些模式下，该菜单显示的内容与播放模式下相同。

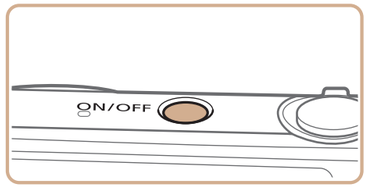
用前须知
基本应用指南
高级指南
相机的基本知识
自动模式
其他拍摄模式
P模式
播放模式
设置菜单
附件
附录
索引

相机的基本知识

相机的其他基本操作，以及拍摄和播放选项等更多享受相机乐趣的方式

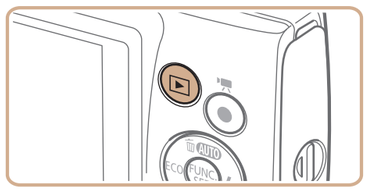
开/关 19
节电功能(自动关机) 19
快门按钮 20
拍摄时显示的选项 20
使用FUNC.菜单 21
使用菜单 22
指示灯显示 23

开/关



拍摄模式

- 按电源按钮即可打开相机电源，准备拍摄。
- 要关闭相机电源，再次按电源按钮。



播放模式

- 按<▶>按钮即可打开相机电源，观看拍摄的图像。
- 要关闭相机电源，再次按<▶>按钮。

- 要从拍摄模式切换到播放模式，按<▶>按钮。
- 要从播放模式切换到拍摄模式，半按快门按钮(📖20)。
- 镜头将在相机进入播放模式约1分钟后收回。镜头收回后，按<▶>按钮可关闭相机电源。

节电功能(自动关机)

为了节约电池电量，如果在特定时间内不操作相机，屏幕会自动关闭(显示关闭)，之后相机也会自动关机。

拍摄模式下的节电功能

如果不操作相机的时间达到约1分钟，屏幕会自动关闭。再过约2分钟后，镜头收回，相机自动关机。要在屏幕已关闭、但镜头尚未收回时激活屏幕准备拍摄，请半按快门按钮(📖20)。

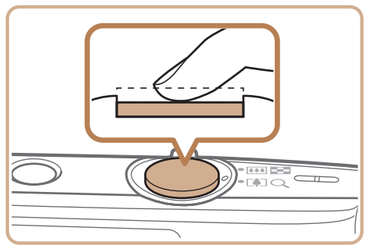
播放模式下的节电功能

如果不操作相机的时间达到约5分钟，相机会自动关机。

- 根据个人喜好，可关闭自动关机并调整显示关闭时间(📖74)。
- 相机连接至计算机(📖86)时，节电功能关闭。

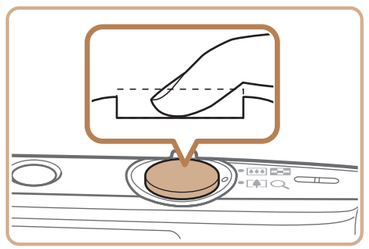
快门按钮

为确保拍摄的图像能够准确对焦，请在每次拍摄开始时半按快门按钮，对焦被摄体后，完全按下快门按钮拍摄。
在本手册中，对快门按钮操作的描述包括半按快门按钮和完全按下快门按钮。



1 半按。(轻按对焦。)

- 半按快门按钮。相机将响起两声提示音，并在图像对焦区域显示自动对焦框。



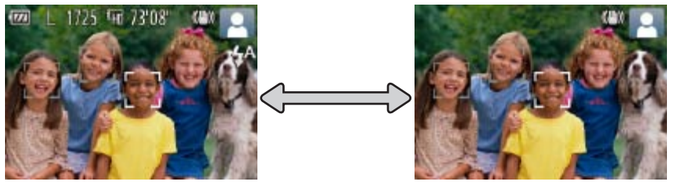
2 完全按下。(从半按位置完全按下进行拍摄。)

- 相机进行拍摄，同时响起快门声音。
- 快门声音结束前，请保持相机不动。

- 如果在拍摄开始时没有半按快门按钮，图像可能没有对焦。
- 根据拍摄所需时间的不同，快门声音的长度会有所变化。在某些拍摄场景中，快门声音可能较长，如果在快门声音结束前移动相机(或被摄体发生移动)，图像将会变得模糊。

拍摄时显示的选项

按<▼>按钮可查看屏幕上显示的其他信息，也可隐藏这些信息。有关这些显示信息的详情，请参阅“屏幕显示信息”(102)。



信息显示　　无信息显示

- 在低光照条件下拍摄时，夜间浏览功能会自动提高屏幕的亮度，这样可更方便地查看构图。但是，屏幕上显示图像的亮度可能会与所拍摄图像的亮度有所不同。请注意，屏幕上显示的任何图像失真或被摄体的快速移动都不会影响记录的图像。
- 有关播放显示选项的详细信息，请参阅“切换显示模式”(62)。

使用FUNC.菜单

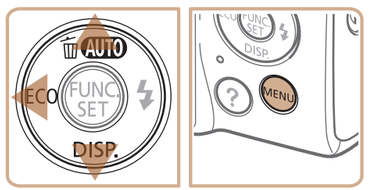
可按照以下方法通过FUNC.菜单配置常用功能。
请注意，菜单项目和选项因拍摄模式(105 – 107)或播放模式(109)而异。

1 访问FUNC.菜单。

- 按<FUNC. SET>按钮。

2 选择菜单项目。

- 按<▲><▼>按钮选择菜单项目，然后按<FUNC. SET>或<▶>按钮。
- 在某些菜单项目中，只需按<FUNC. SET>或<▶>按钮即可指定各项功能，或者在另外显示的屏幕中配置功能。



3 选择选项。

- 按<▲><▼>按钮选择菜单项目。
- 按<MENU>按钮，可配置带有[MENU]图标的选项。
- 要返回菜单项目，按<◀>按钮。

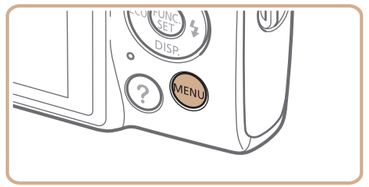
4 完成设置步骤。

- 按<FUNC. SET>按钮。
- 将再次显示步骤1中按<FUNC. SET>按钮前的屏幕，其中会显示所配置的选项。

- 要撤消任何因意外引起的设置变更，可恢复相机的默认设置(78)。

使用菜单

可按照以下方法通过其他菜单配置相机的多种功能。菜单项目按用途分组在不同的选项卡中，例如拍摄[📷]、播放[▶]等。请注意，可用的菜单项目因所选拍摄或播放模式(107 – 109)而异。

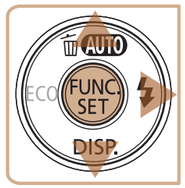


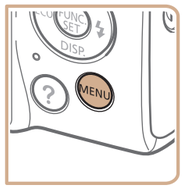
1 访问菜单。

- 按<MENU>按钮。

2 选择选项卡。

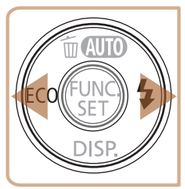
- 移动变焦杆选择选项卡。
- 按<▲><▼>按钮选择一个选项卡后，可按<◀><▶>按钮在选项卡之间进行切换。





3 选择菜单项目。

- 按<▲><▼>按钮选择菜单项目。
- 对于没有显示选项的菜单项目，请先按<FUNC. SET>或<▶>按钮切换屏幕，然后按<▲><▼>按钮选择该菜单项目。
- 要返回之前的屏幕，按<MENU>按钮。



4 选择选项。

- 按<◀><▶>按钮选择选项。

5 完成设置步骤。

- 按<MENU>按钮，返回步骤1中按<MENU>按钮前显示的屏幕。

- 要撤消任何因意外引起的设置变更，可恢复相机的默认设置(78)。

指示灯显示

相机背面的指示灯(📖4)会根据相机的状态亮起或闪烁。

颜色	指示灯状态	相机状态
绿色	亮起	连接至计算机(📖 86)或显示关闭(📖 19、34、56、74)
	闪烁	正在开机、记录/读取/传输图像或进行长时间曝光拍摄(📖45)

- 指示灯闪烁绿色时，切勿关闭相机、打开存储卡/电池仓盖或摇晃相机，否则可能会损坏图像，或导致相机或存储卡故障。

自动模式

可以轻松拍摄的便捷模式，拍摄时更易掌控

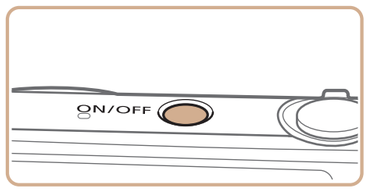
使用相机确定的设置拍摄 25
拍摄(智慧自动拍摄) 25
场景图标 28
影像稳定效果图标 28
屏幕上显示的框 29
常用的便捷功能 30
进一步放大被摄体(数码变焦) 30
使用自拍 31
关闭闪光灯 32
添加日期标记 33
连续拍摄 34
使用省电模式 34
图像自定义功能 35
更改图像分辨率(大小) 35
红眼校正 35
更改短片图像画质 36
眨眼检测 36
自定义相机操作 37
关闭指示灯 37

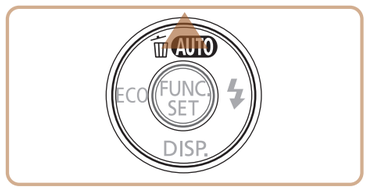
使用相机确定的设置拍摄

仅需让相机确定被摄体和拍摄条件，便可全自动选择适合特定场景的最佳设置。

静止图像　短片

拍摄(智慧自动拍摄)





1 打开相机电源。

- 按电源按钮。
- 将显示开机画面。

2 进入[AUTO]模式。

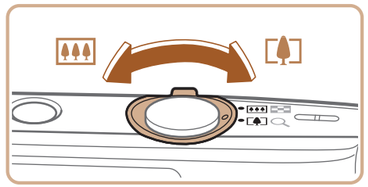
- 按<▲>按钮数次直至显示[AUTO]。
- 将相机对准被摄体。相机会在确定场景的过程中发出轻微的声音。

IXUS 155　IXUS 150

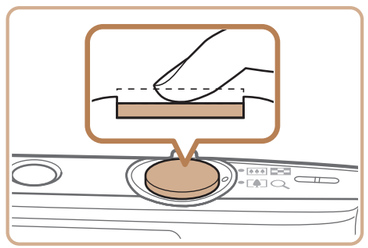
- 屏幕右上角将显示表示场景的图标和影像稳定器模式图标(📖28)。

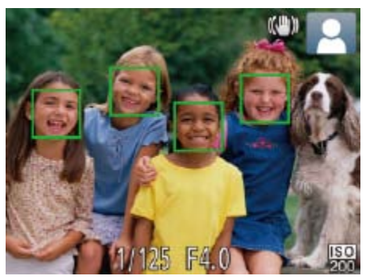
IXUS 145

- 屏幕右上角将显示场景图标(📖28)。
- 相机检测到的被摄体上会显示对焦框，表示对该被摄体进行对焦。



变焦条





3 进行拍摄构图。

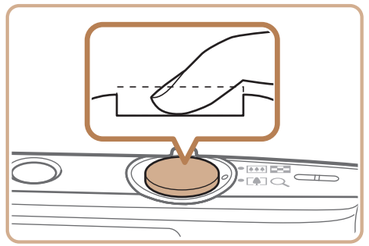
- 要放大被摄体，将变焦杆移向<[▲]>(长焦)一侧；要缩小被摄体，将变焦杆移向<[▲▲▲]>(广角)一侧。(将出现显示变焦位置的变焦条。)

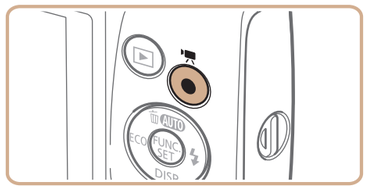
4 拍摄。

拍摄静止图像

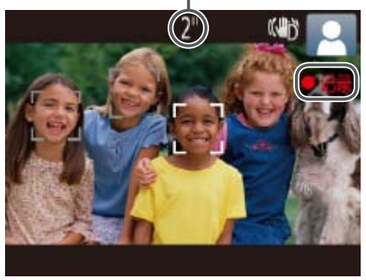
①对焦。

- 半按快门按钮。相机对焦后会响起两声提示音，并显示自动对焦框，表示对焦的图像区域。
- 如果多个区域对焦，会显示多个自动对焦框。





已拍摄时间



②拍摄。

- 完全按下快门按钮。
- 相机拍摄时会响起快门声音。在低光照条件下，闪光灯会自动闪光。
- 快门声音结束前，请保持相机不动。
- 显示完照片后，相机将恢复至拍摄屏幕。

拍摄短片

①开始拍摄。

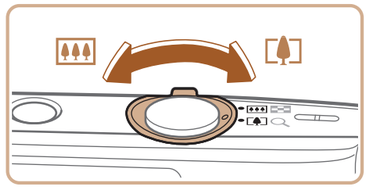
- 按短片按钮。相机响起一声提示音并开始记录，同时屏幕上会显示[●记录]和已拍摄时间。

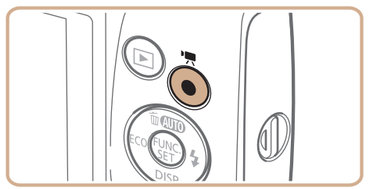
IXUS 155 IXUS 150

- 屏幕的顶部和底部会显示黑条，而且被摄体会稍微放大。黑条表示拍摄时不会记录的图像区域。

IXUS 145

- 屏幕的顶部和底部会显示黑条，表示拍摄时不会记录这些图像区域。
- 相机检测到的面部上会显示对焦框，表示对该面部进行对焦。
- 记录开始后，松开短片按钮。





②根据需要调整被摄体大小，重新构图进行拍摄。

- 要调整被摄体大小，请反复执行步骤3的操作(25)。
  但是请注意，相机的操作音会被记录。
  请注意，变焦倍率显示为蓝色时所拍摄的短片将显得粗糙。
- 重新构图拍摄时，对焦点、亮度和色彩将自动调整。

③完成拍摄。

- 再次按短片按钮停止拍摄。相机响起两声提示音并停止记录。
- 存储卡已满时，记录将自动停止。

静止图像/短片

- 如果在按下<▼>按钮时打开相机电源，相机声音将会关闭。要再次激活声音，按<MENU>按钮，在[🔧]选项卡中选择[静音]，然后按<◀><▶>按钮选择[关]。

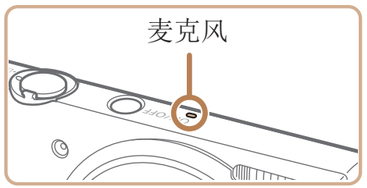
静止图像

- 闪烁的[📷]图标警告图像很有可能由于相机抖动而模糊。这种情况下，将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固。
- 如果闪光灯闪光，但拍摄的图像仍较暗时，请靠近被摄体。有关闪光范围的详细信息，请参阅“闪光范围”(📖113)。
- 半按快门按钮时，如果相机仅发出一声提示音，则可能是被摄体太近。有关对焦范围(拍摄范围)的详细信息，请参阅“拍摄范围”(📖113)。
- 为了减轻红眼并进行辅助对焦，在低光照条件下拍摄时指示灯可能会亮起。
- 尝试拍摄时如果显示闪烁的[⚡]图标，则表明闪光灯正在进行再充电，无法进行拍摄。闪光灯充电就绪后，可立即恢复拍摄，因此请完全按下快门按钮并等待，或者先释放然后再按下。
- 尽管可以在显示拍摄屏幕前再次进行拍摄，但之前拍摄的图像可能会确定所用的对焦点、亮度和色彩。

- 可更改拍摄后图像显示时间的长短(📖57)。

短片

- 长时间反复拍摄短片时，相机可能会变热。这不是相机故障。



- 拍摄短片时，手指不要遮挡麦克风。遮挡麦克风可能会妨碍声音的记录，或可能导致记录的声音不清晰。
- 拍摄短片时，除按短片按钮之外，请勿进行其他相机操作，因为相机发出的操作音会被记录。

IXUS 155 IXUS 150

- 短片记录开始后，图像显示区域将会变化并且被摄体会放大以校正明显的相机抖动。要在开始拍摄后不改变被摄体的尺寸，请调整影像稳定器设置(📖58)。

IXUS 145

- 要防止拍摄短片时过于剧烈的动作模糊，请将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固。

- 声音记录采用单声道。

静止图像 短片

场景图标

在[AUTO]模式下，相机通过显示的图标来表示所确定的拍摄场景。相机会自动选择相应的设置以获得最佳的对焦、被摄体亮度和色彩。

被摄体 / 背景	人物			其他被摄体			图标的背景颜色
		运动中*1	面部阴影*1		运动中*1	近距离	
明亮							灰色
背光			–				
包括蓝天							淡蓝色
背光			–				
日落	–					–	橙色
点光源							深蓝色
昏暗				AUTO			
使用三脚架	*2	–		*2	–		

*1拍摄短片时不显示。
*2在较暗场景下将相机稳固放置(如安装在三脚架上)时显示。

- 如果场景图标与实际的拍摄条件不匹配，或者无法以预期的效果、色彩或亮度拍摄时，请尝试在[P]模式(46)下拍摄。

IXUS 155 IXUS 150

静止图像 短片

影像稳定效果图标

相机会根据拍摄条件自动应用最佳的影像稳定效果(智能影像稳定器)。此外，在[AUTO]模式下会显示以下图标。

	用于静止图像的影像稳定效果(动态)		用于短片的影像稳定效果，可减少行进拍摄过程中产生的大幅度相机抖动(动态)
	摇摄时用于静止图像的影像稳定效果*(摇摄)		用于相机轻微抖动时的影像稳定效果，例如以长焦拍摄短片时(强力)
	用于微距拍摄的影像稳定效果(双重影像稳定器)		无影像稳定效果，因为相机已安装在三脚架上或通过其他措施保持稳固
	短片记录时显示[ ]，使用了用于微距短片记录的影像稳定效果。		但是，短片记录时仍会显示[ ]，并应用防风或者防止其他振动的影像稳定效果。(三脚架影像稳定器)

* 使用相机追随移动的被摄体进行摇摄时显示。追随水平移动的被摄体时，影像稳定器仅会降低垂直相机抖动造成的影响，水平稳定效果会停止。同样，追随垂直移动的被摄体时，影像稳定器仅会降低水平相机抖动造成的影响。

- 要取消影像稳定效果，将[影像稳定器模式]设为[关](58)。这种情况下，不会显示影像稳定效果图标。

屏幕上显示的框

将相机对准被摄体时，一旦相机检测到被摄体，便会显示多种框。

- 相机确定的主被摄体周围(或人物面部)会显示白框，其他检测到的面部周围则会显示灰框。这些框会在一定范围内跟踪移动的被摄体以保持对焦。但是，如果相机检测到被摄体移动，则只有白框会保留在屏幕上。
- 半按快门按钮时，如果相机检测到被摄体移动，会显示蓝框，并持续调整对焦和图像亮度(伺服自动对焦)。

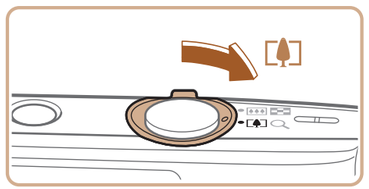
- 如果没有显示任何框、框没有显示在要对焦的被摄体上，或者框显示在背景或类似的区域，请尝试在[**P**]模式(46)下拍摄。

用前须知
基本应用指南
高级指南
相机的基本知识
自动模式
其他拍摄模式
P模式
播放模式
设置菜单
附件
附录
索引

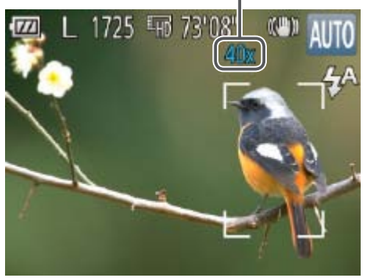
静止图像 短片

进一步放大被摄体(数码变焦)

当距离被摄体太远而无法使用光学变焦继续放大时，可使用数码变焦进行最高约40倍(IXUS 155)或32倍(IXUS 150 IXUS 145)的放大。



变焦倍率



1 将变焦杆移向<[T]>一侧。

- 按住变焦杆直至变焦停止。
- 达到图像画质无明显恶化的最大可变焦倍率时变焦停止，随后该变焦倍率会显示在屏幕上。

2 将变焦杆再次移向<[W]>一侧。

- 相机可进一步放大被摄体。

- 移动变焦杆将显示变焦条(指示变焦位置)。变焦条的颜色将随着变焦范围的变化而变化。
  - 白色范围：图像画质无恶化的光学变焦范围。
  - 黄色范围：图像画质无明显恶化的数码变焦范围(变焦增强)。
  - 蓝色范围：图像画质恶化的数码变焦范围。

  在某些分辨率设置(35)下蓝色范围不可用，因此可按照步骤1的操作达到最大变焦倍率。
- 在某些分辨率设置(35)和变焦倍率下，放大的图像可能显得粗糙。这种情况下，变焦倍率会以蓝色显示。

静止图像 短片

使用自拍

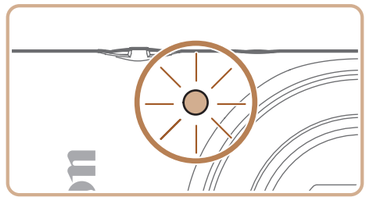
使用自拍功能，拍摄者可加入合影，还可进行其他定时拍摄。相机将在按下快门按钮约10秒后拍摄。

1 进行设置。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[OFF]，然后选择[10]选项(21)。
- 设置完成后，将显示[10]。

2 拍摄。

- 拍摄静止图像时：半按快门按钮对焦被摄体，然后完全按下快门按钮。
- 拍摄短片时：按短片按钮。



- 启动自拍后，指示灯将闪烁且相机会响起自拍声音。
- 拍摄前2秒，指示灯闪烁的速度及自拍声音的频率会加快。(闪光灯闪光时，指示灯仍保持亮起。)
- 要在启动自拍后取消拍摄，按<MENU>按钮。
- 要恢复到原来的设置，在步骤1中选择[OFF]。

静止图像 短片

使用自拍防止相机抖动

此选项会在按下快门按钮后延迟2秒再释放快门。如果按下快门按钮时相机不稳定，也不会影响拍摄。

- 按照“使用自拍”(31)中的步骤1进行操作并选择[2]。
- 设置完成后，将显示[2]。
- 按照“使用自拍”(31)中步骤2的操作进行拍摄。

自定义自拍

可指定自拍延迟时间(0 - 30秒)和拍摄张数(1 - 10张)。

1 选择[]。

- 按照“使用自拍”(31)中步骤1的操作选择[]，然后按<MENU>按钮。

2 进行设置。

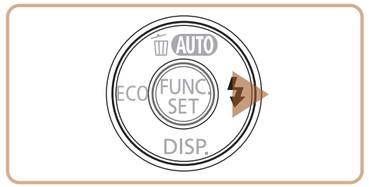
- 按<▲><▼>按钮选择[延迟]或[拍摄张数]。
- 按<◀><▶>按钮选择值，然后按<FUNC. SET>按钮。
- 设置完成后，将显示[]。
- 按照“使用自拍”(31)中步骤2的操作进行拍摄。

- 使用自拍功能拍摄短片时，[延迟]表示记录开始之前的延迟时间，但[拍摄张数]设置不起作用。

- 指定拍摄多张图像时，亮度和白平衡通过第一张图像确定。如果闪光灯闪光，或者指定拍摄多张图像时，需要更多的时间才能拍摄下一张图像。存储卡已满时，拍摄将自动停止。
- 如果指定的延迟时间超过2秒，则在拍摄前2秒，指示灯闪烁的速度及自拍声音的频率会加快。(闪光灯闪光时，指示灯仍保持亮起。)

关闭闪光灯

按照以下方法准备相机的设置，即可在不使用闪光灯的情况下进行拍摄。



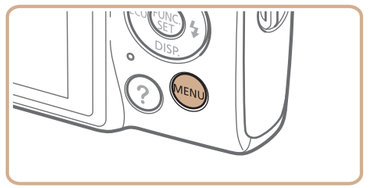
- 按<▶>按钮数次直至显示[]。
- 闪光灯将停用。
- 要开启闪光灯，再次按<▶>按钮(将显示[])。在低光照条件下，闪光灯会自动闪光。

- 在相机发生抖动且光照较低的条件下，如果半按快门按钮时显示闪烁的[]图标，请将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固。

用前须知
基本应用指南
高级指南
相机的基本知识
自动模式
其他拍摄模式
P模式
播放模式
设置菜单
附件
附录
索引

添加日期标记

相机可在图像的右下角添加拍摄日期。
但是请注意，日期标记无法编辑或删除，因此请事先确认日期和时间设置正确(12)。



1 进行设置。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[日期标记]，然后选择所需的选项(22)。
- 设置完成后，将显示[日期标记]。

2 拍摄。

- 拍摄时，相机会将拍摄日期或时间添加至图像的右下角。
- 要恢复到原来的设置，在步骤1中选择[关]。

- 日期标记无法进行编辑或删除。

- 对于拍摄时原本未添加日期标记的图像，可按照以下方法添加日期标记并进行打印。
  但是，如果对已添加日期标记的图像执行此操作，日期标记可能会重复打印两次。
  - 使用打印机功能进行打印(89)
  - 使用相机DPOF打印设置(92)进行打印
  - 使用从佳能网站下载的软件(85)进行打印

连续拍摄

持续完全按下快门按钮进行连续拍摄。
有关连续拍摄速度的详细信息，请参阅“连续拍摄速度”(114)。

1 进行设置。

- 按<(FUNC SET)>按钮，在菜单中选择[□]，然后选择[□]](21)。
- 设置完成后，将显示[□]。

2 拍摄。

- 持续完全按下快门按钮进行连续拍摄。

- 不能与自拍(31)一起使用。
- 根据拍摄条件、相机设置和变焦位置，拍摄可能暂时停止，或连续拍摄的速度可能会变慢。
- 随着拍摄图像数量的增加，拍摄速度可能会变慢。
- 如果闪光灯闪光，拍摄速度可能会变慢。

使用省电模式

此功能可在拍摄模式下节省电池电量。不使用相机时，屏幕会迅速变暗，以降低电池消耗。

1 进行设置。

- 按<◀>按钮数次直至显示[ECO]。
- 不使用相机约2秒后，屏幕会变暗；再过约10秒后，屏幕会关闭。不操作相机约3分钟后，相机会自动关机。
- 再次按<◀>按钮，将显示[ECO OFF]，同时省电模式关闭。

2 拍摄。

- 要在屏幕已关闭、但镜头尚未收回时激活屏幕准备拍摄，请半按快门按钮。

图像自定义功能

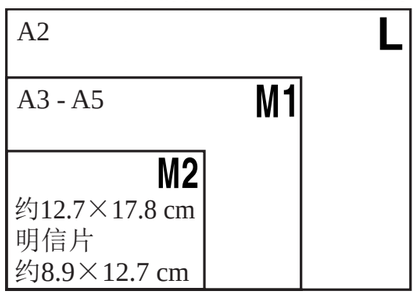
静止图像

更改图像分辨率(大小)

按照以下方法从5个级别中选择图像分辨率。有关分辨率设置不同的图像在存储卡上可存储的张数，请参阅“每张存储卡的可拍摄张数”(112)。

- 按<FUNC. SET>按钮，在菜单中选择[L]，然后选择所需的选项(21)。
- 此时将显示所配置的选项。
- 要恢复到原来的设置，重复此操作，但需要选择[L]。

如何根据纸张大小选择分辨率

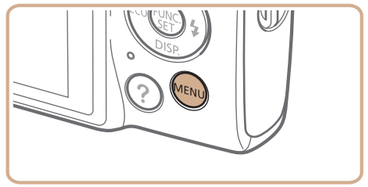


- [S]：适合于在电子邮件中使用的图像。
- [W]：适合于在屏幕为16:9的宽屏高清电视机或类似显示设备上显示的图像。

静止图像

红眼校正

按照以下方法自动校正使用闪光灯拍摄时产生的红眼。



- 按<MENU>按钮，在[ ]选项卡中选择[红眼校正]，然后选择[开](22)。
- 设置完成后，将显示[ ]。
- 要恢复到原来的设置，重复此操作，但需要选择[关]。

- 红眼校正可能会应用于眼部以外的区域(例如，相机可能会将眼部周围的红色化妆误认为红眼)。

- 也可校正已拍摄的图像(70)。

更改短片图像画质

有2种图像画质设置可用。有关图像画质不同的短片在存储卡上可记录的最大短片长度，请参阅“每张存储卡的记录时间”(113)。

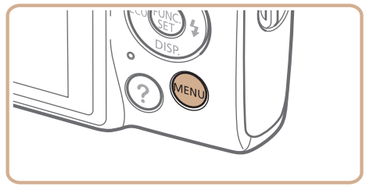
- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[HD]，然后选择所需的选项(21)。
- 此时将显示所配置的选项。
- 要恢复到原来的设置，重复此操作，但需要选择[HD]。

图像画质	分辨率	帧频	含义
HD	1280×720	25帧/秒	用于高清拍摄
VGA	640×480	30帧/秒	用于标清拍摄

- 在[HD]模式下，屏幕的顶部和底部会显示黑条，表示拍摄时不会记录这些图像区域。

眨眼检测

相机检测到人物可能眨眼时会显示[]。



1 进行设置。

- 按<MENU>按钮，在[]选项卡中选择[眨眼检测]，然后选择[开](22)。

2 拍摄。

- 相机检测到人物眨眼时，[]会闪烁。
- 要恢复到原来的设置，在步骤1中选择[关]。

- 在[]模式下，如果指定拍摄多张图像，此功能仅在拍摄最后一张时可用。
- 在[显示时间]中选择[2 秒]、[4 秒]、[8 秒]或[继续显示](57)时，眨眼人物的周围会显示一个框。
- 此功能在连续拍摄模式(34)下不可用。

自定义相机操作

可按照以下方法在MENU的[📷]选项卡中自定义拍摄功能。
有关菜单功能的详细说明，请参阅“使用菜单”(📖22)。

静止图像

关闭指示灯

在低光照条件下半按快门按钮时，指示灯通常会亮起以辅助对焦；在低光照条件下使用闪光灯拍摄时，指示灯会亮起以减轻红眼。可关闭该指示灯。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[指示灯设置]，然后选择[关](📖22)。
- 要恢复到原来的设置，重复此操作，但需要选择[开]。

其他拍摄模式

在各种场景下更加高效地拍摄，使用独特的图像效果拍摄更加精彩的图像，或使用特殊功能捕捉图像

自定义亮度/色彩(实时显示控制) 39
特定场景 39
降低动作模糊拍摄(数码影像稳定器) 40
应用特殊效果 41
以鱼眼镜头效果拍摄(鱼眼效果) 41
拍摄微缩模型效果的图像(微缩景观效果) 42
以玩具相机效果拍摄(玩具相机效果) 43
使用单色拍摄 43
用于其他用途的特殊模式 44
使用面部优先自拍 44
长时间曝光拍摄(慢速快门) 45

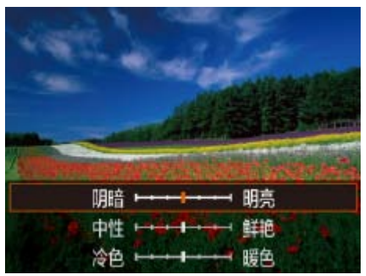
静止图像 短片

自定义亮度/色彩(实时显示控制)

按照以下方法，可在拍摄时轻松自定义图像的亮度或色彩。

1 进入[LIVE]模式。

- 按<▲>按钮数次直至显示[LIVE]。



2 进行设置。

- 按<▼>按钮访问设置屏幕。按<▲><▼>按钮选择设置项目，然后在注视屏幕的同时按<◀><▶>按钮调整值。
- 按<FUNC SET>按钮。

3 拍摄。

亮度	要使图像变得更亮，将水平值向右调整；要使图像变得更暗，将水平值向左调整。
色彩	要使图像变得更鲜艳，将水平值向右调整；要使图像变得更淡，将水平值向左调整。
色调	要使图像具有偏红的暖色调，将水平值向右调整；要使图像具有偏蓝的冷色调，将水平值向左调整。

特定场景

选择符合拍摄场景的模式，相机会自动进行设置以实现最佳的拍摄。

1 选择拍摄模式。

- 按<▲>按钮数次直至显示[LIVE]。
- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[LIVE]，然后选择所需的选项(21)。

2 拍摄。

静止图像 短片

拍摄人像(人像)

- 以柔和的效果拍摄人物照。

静止图像

在低光照下拍摄(低光照)

- 即使在低光照条件下，也可显著降低相机和被摄体抖动造成的影响。

静止图像 短片

在雪景背景下拍摄(雪景)

- 以明亮自然的色彩拍摄雪景背景下的人物。

静止图像 短片

拍摄焰火(焰火)

- 可拍摄出色彩鲜艳的焰火。

- 在[]模式下，请将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固，从而防止相机抖动。

IXUS 155 IXUS 150

- 使用三脚架或采取其他措施固定相机时，请将[影像稳定器模式]设为[关](58)。

- []模式下分辨率为[M](IXUS 155 2560×1920/IXUS 150 IXUS 145 2304×1728)且无法更改。
- 在[]模式下，尽管半按快门按钮时不会显示框，但仍确定为最佳对焦。

IXUS 145

静止图像

降低动作模糊拍摄(数码影像稳定器)

拍摄时可显著降低被摄体及相机抖动造成的影响。在闪光灯未闪光的场景中，连续拍摄多张图像并进行合成以降低相机抖动和噪点造成的影响。

1 进入[]模式。

- 按照“特定场景”(39)中步骤1的操作选择[]。

2 拍摄。

- 半按快门按钮。在闪光灯未闪光的场景中，屏幕左边会显示[]。
- 显示[]时，完全按下快门按钮。将连续拍摄多张图像，然后进行合成。
- 不显示此图标时，完全按下快门按钮将拍摄单张图像。

- 由于显示[]时相机会连续拍摄，因此拍摄时请稳固握持相机。
- 在某些场景下，图像可能看起来不理想。

- 使用三脚架时，请在[AUTO]模式(25)下拍摄。
- []模式下分辨率为[M](2304×1728)且无法更改。

应用特殊效果

拍摄时可向图像添加各种效果。

1 选择拍摄模式。

- 按照“特定场景”(39)中步骤1的操作选择拍摄模式。

2 拍摄。

静止图像 短片

以鲜艳的色彩拍摄(极鲜艳色彩)

- 以丰富、鲜艳的色彩拍摄。

静止图像 短片

添加海报效果拍摄(海报效果)

- 可拍摄类似于旧海报或旧插图的照片。

- 在[ ]和[ ]模式下，建议先试拍几张图像，确保获得理想的效果。

静止图像

以鱼眼镜头效果拍摄(鱼眼效果)

可采用鱼眼镜头变形效果进行拍摄。

1 选择[ ]。

- 按照“特定场景”(39)中步骤1的操作选择[ ]。

2 选择效果的强弱。

- 按<▼>按钮后，按<◀><▶>按钮选择效果的强弱，然后按<FUNC SET>按钮。
- 将显示应用效果后的预览图像。

3 拍摄。

- 建议先试拍几张图像，确保获得理想的效果。

拍摄微缩模型效果的图像(微缩景观效果)

通过虚化图像上所选区域以外的部分获得微缩模型效果。
在记录短片前，通过选择播放速度，也可使短片具有微缩模型效果。
播放时，场景中的人和物将快速移动。注意，不会记录声音。

1 选择[🏞]。

- 按照“特定场景”(📖39)中步骤1的操作选择[🏞]。
- 将显示一个白框，标示出不进行虚化的图像区域。

2 选择对焦区域。

- 按<▼>按钮。
- 移动变焦杆调整框的大小，然后按<▲><▼>按钮移动框。

3 要拍摄短片，选择短片播放速度。

- 按<MENU>按钮，然后按<◀><▶>按钮选择速度。

4 返回拍摄屏幕，然后进行拍摄。

- 按<MENU>按钮返回拍摄屏幕，然后拍摄。

播放速度与近似播放时间(拍摄1分钟短片时)

播放速度	播放时间
5x	约12秒
10x	约6秒
20x	约3秒

- 拍摄短片时，变焦功能不可用。请务必在拍摄之前设置变焦倍率。
- 建议先试拍几张图像，确保获得理想的效果。

- 要将框的方向切换为竖向，在步骤2中按<◀><▶>按钮。要使框返回横向显示，按<▲><▼>按钮。
- 要移动横向显示的框，按<▲><▼>按钮；要移动竖向显示的框，按<◀><▶>按钮。
- 竖握相机时，框的方向会改变。
- 静止图像的分辨率选择为[L]时，短片图像画质为[VGA]；静止图像的分辨率选择为[W]时，短片图像画质为[HD](📖35)。这些图像画质设置无法更改。

以玩具相机效果拍摄(玩具相机效果)

此效果会使图像产生虚光现象(四角变暗、模糊)，同时更改整体色彩，从而使图像具有使用玩具相机拍摄的效果。

1 选择[📷]。

- 按照“特定场景”(📖39)中步骤1的操作选择[📷]。

2 选择色调。

- 按<▼>按钮后，按<◀><▶>按钮选择色调，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 将显示应用效果后的预览图像。

3 拍摄。

标准	拍摄玩具相机效果的图像。
暖色	使图像比[标准]色调更偏向暖色系。
冷色	使图像比[标准]色调更偏向冷色系。

- 建议先试拍几张图像，确保获得理想的效果。

使用单色拍摄

可拍摄黑白色调、棕褐色调或蓝白色调的图像。

1 选择[◪]。

- 按照“特定场景”(📖39)中步骤1的操作选择[◪]。

2 选择色调。

- 按<▼>按钮后，按<◀><▶>按钮选择色调，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 将显示应用效果后的预览图像。

3 拍摄。

黑白模式	拍摄黑白色调的图像。
旧照片模式	拍摄棕褐色调的图像。
蓝色	拍摄蓝白色调的图像。

用于其他用途的特殊模式

静止图像

使用面部优先自拍

如果相机检测到新的面部(例如拍摄者)进入拍摄区域，则会在约2秒后自动拍摄(52)。拍摄者加入合影或类似拍摄中时，此功能非常有用。

1 选择[]。

- 按照“特定场景”(39)中步骤1的操作选择[]。

2 进行拍摄构图并半按快门按钮。

- 确保对焦的面部上显示绿框，其他面部上显示白框。

3 完全按下快门按钮。

- 此时相机进入拍摄待机模式，屏幕上将显示[请直视相机开始倒计时]。
- 指示灯会闪烁并响起自拍声音。

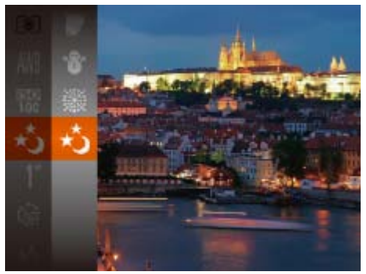
4 加入拍摄区域内的被摄体中并注视相机。

- 相机检测到新面部后，指示灯闪烁的速度及自拍声音的频率会加快。(闪光灯闪光时，指示灯仍保持亮起。)约2秒后，相机拍摄。
- 要在启动自拍后取消拍摄，按<MENU>按钮。

- 拍摄者加入拍摄区域的被摄体当中后，即使相机未检测到新的面部，也会在约15秒后拍摄。
- 要更改拍摄张数，按<▼>按钮后，按<◀><▶>按钮选择拍摄张数，然后按<FUNC SET>按钮。[眨眼检测](36)仅在拍摄最后一张图像时可用。

长时间曝光拍摄(慢速快门)

可将快门速度指定为1 - 15秒来进行长时间曝光拍摄。这种情况下，将相机安装到三脚架上或采取其他措施防止相机抖动。



1 选择[★]。

- 按照“特定场景”(39)中步骤1的操作选择[★]。

2 选择快门速度。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[1"]，然后选择所需的快门速度(21)。

3 检查曝光。

- 半按快门按钮查看所选快门速度下的曝光状况。

4 拍摄。

- 在步骤3中，半按快门按钮时屏幕上图像的亮度可能与拍摄的图像亮度不同。
- 快门速度为1.3秒或更慢时，在拍摄下一张图像之前会有片刻延迟，因为相机要处理图像以进行降噪。

IXUS 155 IXUS 150

- 使用三脚架或采取其他措施固定相机时，请将[影像稳定器模式]设为[关](58)。

- 如果闪光灯闪光，图像可能会曝光过度。这种情况下，可将闪光灯设为[⚡]，然后再次拍摄(55)。

P模式

使用喜爱的拍摄风格，拍摄更加精彩的照片

- 本章以相机设为[P]模式为前提进行说明。
- [P]：程序自动曝光；AE：自动曝光
- 在[P]以外的其他模式下使用本章描述的某一功能时，请确保该功能可在相应模式下使用(📖104 – 108)。

在程序自动曝光模式([P]模式)下拍摄 47

图像亮度(曝光) 47

调整图像亮度(曝光补偿) 47
锁定图像亮度/曝光(自动曝光锁) 48
更改测光方式 48
更改ISO感光度 49
校正图像亮度(校正对比度) 49

调整白平衡 50

拍摄范围与对焦 51

拍摄近处被摄体(微距) 51
拍摄远处被摄体(无限远) 51
更改自动对焦框模式 51
放大对焦区域 54
更改对焦设置 54
使用自动对焦锁拍摄 55

闪光灯 55

更改闪光模式 55
使用闪光曝光锁拍摄 56

使用省电模式 56

其他设置 57

显示网格线 57
关闭数码变焦 57
更改拍摄后图像显示的风格 57
更改影像稳定器模式设置 58

静止图像 短片

在程序自动曝光模式([P]模式)下拍摄

可根据喜爱的拍摄风格自定义各种功能设置。

1 进入[P]模式。

- 按照“特定场景”(39)中步骤1的操作选择[P]。

2 根据需要自定义相应设置(47 - 59)，然后进行拍摄。

- 如果半按快门按钮时无法获得足够的曝光，快门速度和光圈值将以橙色显示。在这种情况下，尝试调整ISO感光度(49)或打开闪光灯(如果被摄体较暗，55)可能会获得合适的曝光。
- 还可在[P]模式下按短片按钮记录短片。但是，某些FUNC.(21)和MENU(22)设置可能会根据短片记录的需要进行自动调整。
- 有关[P]模式拍摄范围的详细信息，请参阅“拍摄范围”(113)。

图像亮度(曝光)

静止图像 短片

调整图像亮度(曝光补偿)

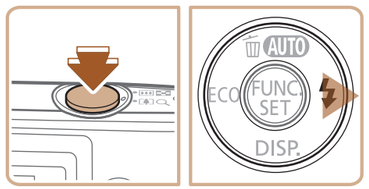
可调整相机设置的标准曝光，在±2的范围内，以1/3级增减的方式进行调整。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[±0]。注视屏幕的同时，按<▲><▼>按钮调整亮度(21)。
- 此时将显示指定的补偿量。
- 拍摄短片时，在显示曝光补偿条的状态下进行拍摄。
- 拍摄静止图像时，按<FUNC SET>按钮显示设定的曝光补偿量，然后进行拍摄。

- 也可在显示曝光补偿条的情况下拍摄静止图像。
- 记录短片时，会显示[AEL]，同时曝光会锁定。

锁定图像亮度/曝光(自动曝光锁)

在拍摄前，可锁定曝光，或分别指定对焦和曝光。



1 关闭闪光灯(55)。

2 锁定曝光。

- 将相机对准被摄体以进行锁定曝光拍摄。保持半按快门按钮，同时按<▶>按钮。
- 会显示[AEL]，曝光也会锁定。
- 要解除自动曝光锁定，请松开快门按钮并再次按<▶>按钮。这种情况下，将不再显示[AEL]。

3 进行构图并拍摄。

• AE：自动曝光

更改测光方式

可按照以下方法调整测光方式(亮度测量方式)，以适合拍摄条件。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[⊙]，然后选择所需的选项(21)。
- 此时将显示所配置的选项。

⊙ 评价测光	适合一般的拍摄条件，包括逆光拍摄。自动调整曝光以符合拍摄条件。
[ ] 中央重点平均测光	确定整个图像区域内光照的平均亮度，但以中央区域的亮度为重点进行计算。
⊙ 点测光	仅在屏幕中央显示的[ ](点测光AE区框)内测光。

更改ISO感光度

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[ISO AUTO]，然后选择所需的选项(21)。
- 此时将显示所配置的选项。

自动	自动调整ISO感光度，以符合拍摄模式和拍摄条件。	
100、200	低 ↕	适合晴天时的室外拍摄。
400、800		适合在阴天、黎明或黄昏环境下拍摄。
1600	高	适合在夜景或阴暗的室内拍摄。

- 要在ISO感光度设置为[自动]时查看自动设置的ISO感光度，请半按快门按钮。
- 虽然选择较低的ISO感光度可能减轻图像的粗糙感，但在某些拍摄条件下可能更易受到相机抖动的影响并造成被摄体模糊。
- 选择较高的ISO感光度可提高快门速度，因此可能会减轻被摄体模糊并扩大闪光范围。但是，图像可能会显得粗糙。

校正图像亮度(校正对比度)

可在拍摄前检测出过亮或过暗的图像区域(例如面部或背景)，并自动调整到最佳亮度。如果图像的整体对比度不理想，也可在拍摄前对其进行自动校正，使被摄体更加醒目。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[校正对比度]，然后选择[自动](22)。
- 设置完成后，将显示[◐i]。

- 在某些拍摄条件下，可能无法准确校正或者可能导致图像画质显得粗糙。

- 也可校正已拍摄的图像(70)。

调整白平衡

通过调整白平衡(WB)，可使拍摄场景的图像色彩更自然。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[AWB]，然后选择所需的选项(21)。
- 此时将显示所配置的选项。

AWB	自动	自动设置最适合拍摄条件的白平衡。
☀	日光	适合晴天时的室外拍摄。
☁	阴天	适合在阴天、阴影、黎明或黄昏环境下拍摄。
	白炽灯	适合在普通白炽灯照明和类似的彩色荧光灯照明下拍摄。
	荧光灯	适合在暖白色(或类似的彩色荧光灯照明)或冷白色荧光灯照明下拍摄。
H	荧光灯 H	适合在日光色荧光灯和类似的彩色荧光灯照明下拍摄。
	用户自定义模式	用于手动设置自定义白平衡(50)。

静止图像 短片

自定义白平衡

要在拍摄时的光源下获得自然的图像色彩，请调整白平衡，使其与拍摄地点的光源相匹配。请在与拍摄时使用光源相同的光源下设置白平衡。

- 按照“调整白平衡”(50)中的操作步骤选择[]。
- 将相机对准纯白色被摄体，确保这种白色充满整个画面。按<MENU>按钮。
- 记录了白平衡数据后，屏幕上的色调将会改变。

- 如果在记录白平衡数据后更改相机的设置，可能无法获得自然的色彩。

拍摄范围与对焦

静止图像

拍摄近处被摄体(微距)

要仅对焦近处被摄体时，将相机设为[]。有关对焦范围的详细信息，请参阅“拍摄范围”(113)。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[]，然后选择[]选项(21)。
- 设置完成后，将显示[]。

- 如果闪光灯闪光，可能会产生虚光现象。
- 如果变焦进入变焦条下方的黄色区域，[]将变成灰色并且相机不能对焦。

- 尝试将相机安装到三脚架上并将相机设置为[]()后拍摄，以防止相机抖动。

静止图像

拍摄远处被摄体(无限远)

要仅对焦远处的被摄体，将相机设为[]。有关对焦范围的详细信息，请参阅“拍摄范围”(113)。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[]，然后选择[]选项(21)。
- 设置完成后，将显示[]。

静止图像 短片

更改自动对焦框模式

可按照以下方法更改AF(自动对焦)框模式，以适合拍摄条件。

- 按<MENU>按钮，在[]选项卡中选择[自动对焦框]，然后选择所需的选项(22)。

智能面部优先

- 检测人物的面部并设置对焦、曝光(仅限于评价测光)和白平衡(仅限于[AWB])。
- 将相机对准被摄体后，在相机确定为主被摄体的人物面部上会显示一个白框，其他检测到的面部上则会显示灰框(最多2个)。
- 当相机检测到被摄体移动时，检测框会在一定范围内跟踪移动的被摄体。
- 半按快门按钮后，相机进行对焦的面部会显示绿框(最多9个)。

- 如果没有检测到面部或仅显示灰框(没有白框)，则半按快门按钮时，相机对焦的区域会显示绿框(最多9个)。
- 当伺服自动对焦(53)设为[开]时，如果没有检测到面部，则半按快门按钮时，屏幕中央会显示自动对焦框。
- 检测不到面部的例子：
  - 被摄体过远或过近
  - 被摄体过暗或过亮
  - 面部转向一侧或偏向一边，或者部分被遮挡
- 相机可能会误将人物面部以外的被摄体识别为面部。
- 如果在半按快门按钮时相机无法对焦，则不会显示自动对焦框。

选择要对焦的被摄体(自动跟踪对焦)

按照以下方法，选择要对焦的被摄体后进行拍摄。

1 选择[自动跟踪对焦]。

- 按照“更改自动对焦框模式”(51)中的操作步骤选择[自动跟踪对焦]。
- 屏幕中央会显示[⌖]。

2 选择要对焦的被摄体。

- 对准相机，使[⌖]处在要对焦的被摄体上。
- 半按快门按钮。[⌖]会变为蓝色的[ ]，其会在相机继续调整对焦和曝光的过程中跟踪被摄体(伺服自动对焦)(53)。

3 拍摄。

- 完全按下快门按钮进行拍摄。

- [伺服自动对焦](53)设为[开]且无法更改。
- 如果被摄体过小或移动过快，或者被摄体的颜色或亮度与背景之间的反差太小，则相机可能无法跟踪被摄体。
- [📷]选项卡中的[自动对焦点放大]不可用。
- [🌷]和[▲]不可用。

静止图像 短片

中央

屏幕的中央会显示一个自动对焦框。可实现准确对焦。

- 如果在半按快门按钮时相机无法对焦，则会显示黄色的自动对焦框和[!]。

- 要在构图时使被摄体位于画面边缘或一角，首先将相机对准被摄体，将其捕捉进自动对焦框中，然后持续半按快门按钮。保持半按快门按钮的同时，根据需要重新构图，然后完全按下快门按钮(对焦锁定)。

静止图像

使用伺服自动对焦拍摄

使用此模式时，只要半按快门按钮，相机便会持续对焦被摄体并调整曝光，因此可拍摄移动的被摄体而不会错失拍摄机会。

1 进行设置。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[伺服自动对焦]，然后选择[开](📖22)。

2 对焦。

- 半按快门按钮期间，在显示蓝色自动对焦框的位置会保持对焦和曝光。

- 在某些拍摄条件下，相机可能无法对焦。
- 在低光照条件下，半按快门按钮时可能无法激活伺服自动对焦功能(自动对焦框可能不会变为蓝色)。这种情况下，对焦和曝光会根据指定的自动对焦框模式进行设置。
- 如果无法获得足够的曝光，则快门速度和光圈值将以橙色显示。此时请先松开快门按钮，然后再次半按快门按钮。
- 无法使用自动对焦锁进行拍摄。
- [📷]选项卡中的[自动对焦点放大]不可用。
- 使用自拍(📖31)时不可用。

放大对焦区域

可半按快门按钮放大自动对焦框内的图像区域，从而查看对焦。

1 进行设置。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[自动对焦点放大]，然后选择[开](📖22)。

2 检查对焦。

- 在[智能面部优先]自动对焦模式下，半按快门按钮时会放大检测为主被摄体的面部。在[中央]自动对焦模式下，将放大屏幕中央的自动对焦框。

- 在以下情况下，半按快门按钮不会放大显示对焦区域。
  - [智能面部优先]：如果相机检测不到面部，或人物离相机太近而其面部对于屏幕过大时
  - [中央]：相机无法对焦被摄体
  - [自动跟踪对焦]：在此模式下不会放大
  - 数码变焦(📖30)：在使用此功能时不会放大

更改对焦设置

通常情况下，即使不按快门按钮，相机也会对所对准的被摄体进行持续对焦，但您也可将相机设置为仅在半按快门按钮时进行对焦。

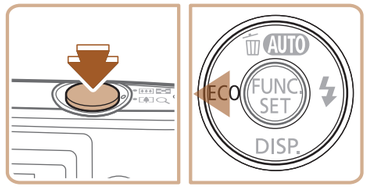
- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[连续自动对焦]，然后选择[关](📖22)。

开	在半按快门按钮前，相机会持续对焦被摄体，让您不会错失突然出现的拍摄良机。
关	由于相机不进行持续对焦，因此可节省电池电量。

静止图像　短片

使用自动对焦锁拍摄

可锁定对焦。锁定对焦后，即使松开快门按钮，对焦位置也不会改变。



1 锁定对焦。

- 保持半按快门按钮，同时按<◀>按钮。
- 对焦将锁定，屏幕上会显示[AFL]。
- 要解除对焦锁定，松开快门按钮后，再次按<◀>按钮。这种情况下，将不再显示[AFL]。

2 进行构图并拍摄。

闪光灯

静止图像

更改闪光模式

可更改闪光模式以符合拍摄场景。有关闪光范围的详细信息，请参阅“闪光范围”(113)。

- 按<▶>按钮后，按<◀><▶>按钮选择闪光模式，然后按<FUNC SET>按钮。
- 此时将显示所配置的选项。

[ᵃ]自动

在低光照条件下，闪光灯会自动闪光。

[ ]开

每次拍摄时闪光灯都会闪光。

[ ]慢速同步

闪光灯闪光以照亮主被摄体(例如人物)，同时以较慢的快门速度拍摄以照亮闪光范围外的背景。

- 在[ ]模式下，请将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固，从而防止相机抖动。
- 在[ ]模式下，即使在闪光灯闪光后，仍需确保主被摄体不动，直至快门声音停止。

IXUS 155　IXUS 150

- 使用三脚架或采取其他措施固定相机时，请将[影像稳定器模式]设为[关](58)。

[⊗]关

适合不使用闪光灯拍摄。

- 在相机发生抖动且光照较低的条件下，如果半按快门按钮时显示闪烁的[]图标，请将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固。

静止图像

使用闪光曝光锁拍摄

如同使用自动曝光锁(48)一样，用闪光灯拍摄时，可锁定曝光。

1 将闪光灯设为[]()(55)。

2 锁定闪光曝光。

- 将相机对准被摄体以进行锁定曝光拍摄。保持半按快门按钮，同时按<▶>按钮。
- 闪光灯会闪光，显示[FEL]时，相机会记录下闪光输出级别。
- 要解除闪光曝光锁定，请松开快门按钮并再次按<▶>。这种情况下，将不再显示[FEL]。

3 进行构图并拍摄。

- FE：闪光曝光

使用省电模式

此功能可在拍摄模式下节省电池电量。不使用相机时，屏幕会迅速变暗，以降低电池消耗。

1 进行设置。

- 按<◀>按钮，然后按<◀><▶>按钮选择[ECO]。
- 拍摄屏幕上会显示[ECO](102)。
- 不使用相机约2秒后，屏幕会变暗；再过约10秒后，屏幕会关闭。不操作相机约3分钟后，相机会自动关机。

2 拍摄。

- 要在屏幕已关闭、但镜头尚未收回时激活屏幕准备拍摄，请半按快门按钮。

其他设置

静止图像 短片

显示网格线

拍摄时可在屏幕上显示网格线，用来标示垂直和水平位置。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[网格线]，然后选择[开](📖22)。
- 设置完成后，网格线会显示在屏幕上。

- 拍摄的图像中不会记录网格线。

静止图像 短片

关闭数码变焦

如果不想使用数码变焦(📖30)，可按照以下方法关闭。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[数码变焦]，然后选择[关](📖22)。

静止图像

更改拍摄后图像显示的风格

可更改拍摄后图像显示时间的长短及显示的信息。

更改拍摄后图像显示的时间长短

1 访问[拍摄后确认图像]屏幕。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[拍摄后确认图像]，然后按<FUNC SET>按钮(📖22)。

2 进行设置。

- 选择[显示时间]，然后选择所需的选项(📖22)。

快速	短暂显示图像，当相机可再次拍摄时立即结束显示。
2秒、4秒、8秒	以指定的时间显示图像。即使正在显示拍摄的图像，也可再次半按快门按钮拍摄下一张图像。
继续显示	图像会一直显示到半按快门按钮为止。
关	拍摄后不显示图像。

更改拍摄后显示的屏幕

按照以下方法更改拍摄后显示图像的方式。

1 将[显示时间]设为[2 秒]、[4 秒]、[8 秒]或[继续显示](📖57)。

2 进行设置。

- 选择[显示信息]，然后选择所需的选项(📖22)。

关	仅显示图像。
详细	显示拍摄详细信息(📖103)。

- 当[显示时间](📖57)设为[关]或[快速]时，[显示信息]会设置为[关]且无法更改。
- 拍摄后显示图像时，按<▼>按钮可切换显示信息。请注意，[显示信息]的设置不会更改。还可以通过按<▲>按钮删除图像，或通过按<FUNC SET>按钮保护图像(📖65)。

IXUS 155 IXUS 150

静止图像 短片

更改影像稳定器模式设置

1 访问设置屏幕。

- 按<MENU>按钮，在[📷]选项卡中选择[影像稳定器设置]，然后按<FUNC SET>按钮(📖22)。

2 进行设置。

- 选择[影像稳定器模式]，然后选择所需的选项(📖22)。

连续编号	相机会根据拍摄条件自动应用最佳的影像稳定效果(智能影像稳定器)(📖28)。
仅拍摄时*	仅在拍摄的瞬间才启用影像稳定器。
关	关闭影像稳定器。

* 记录短片时，设置自动更改为[常开]。

- 如果影像稳定器无法抑制相机抖动造成的影响，请将相机安装到三脚架上或采用其他措施使其保持稳固。这种情况下，请将[影像稳定器模式]设为[关]。

开始短片拍摄后不改变被摄体的尺寸

通常在短片记录开始后，图像显示区域将会变化并且被摄体会放大以校正明显的相机抖动。要在开始拍摄后不改变被摄体的尺寸，则无需校正明显的相机抖动。

- 按照“更改影像稳定器模式设置”(58)中的步骤访问[影像稳定器设置]屏幕。
- 选择[动态影像稳定器]，然后选择[2](22)。

- 也可将[影像稳定器模式]设为[关]，即可在开始记录后不改变被摄体的尺寸。

播放模式

以多种有趣的方式观看、浏览或编辑所拍摄的图像

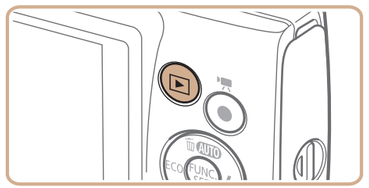
- 要准备在相机上执行这些操作，按<▶>按钮进入播放模式。

- 更改过文件名的图像、曾在计算机上编辑过的图像或使用其他相机拍摄的图像，可能无法播放或编辑。

观看 61
切换显示模式 62
浏览并筛选图像 62
通过索引显示功能定位图像 62
查找符合指定条件的图像 63
观看图像的选项 64
放大显示图像 64
观看幻灯片 64
保护图像 65
使用菜单 66
逐张选择图像 66
一次指定所有图像 66
删除图像 67
一次删除多张图像 67
旋转图像 68
使用菜单 68
关闭横竖画面转换功能 69
编辑静止图像 69
调整图像尺寸 69
校正图像亮度(校正对比度) 70
校正红眼 70

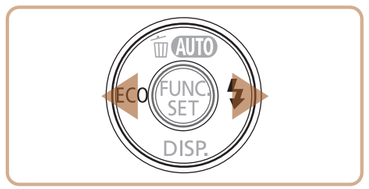
观看

拍摄图像或短片后，可按照以下方法在屏幕上进行观看。



1 进入播放模式。

- 按<▶>按钮。
- 将显示最后拍摄的图像。



2 浏览图像。

- 要观看上一张图像，按<◀>按钮。要观看下一张图像，按<▶>按钮。
- 按住<◀><▶>按钮可快速浏览图像。

- 短片以[SET▶]图标为标志。要播放短片，请转至步骤3。

3 播放短片。

- 要开始播放，按<FUNC SET>按钮后，按<▲><▼>按钮选择[▶]，然后再次按<FUNC SET>按钮。

音量指示器

4 调整音量。

- 按<▲><▼>按钮调整音量。
- 要在音量指示器不再显示时调整音量，按<▲><▼>按钮。

5 暂停播放。

- 要暂停或恢复播放，按<FUNC SET>按钮。
- 短片播放完毕后，将显示[SET▶]。

- 要从播放模式切换到拍摄模式，半按快门按钮。
- 如果要在进入播放模式后显示最后拍摄的照片，选择MENU(22)▶[▶]选项卡 ▶ [播放开始位置] ▶ [上一拍摄图像]。
- 要更改图像之间的切换效果，请访问MENU(22)并在[▶]选项卡 ▶ [切换]中选择想要的效果。

静止图像 短片

切换显示模式

按<▼>按钮可查看屏幕上显示的其他信息，也可隐藏这些信息。有关这些显示信息的详情，请参阅“播放(详细信息显示)”(103)。

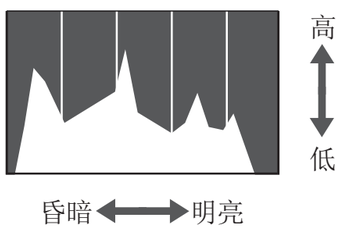
静止图像 短片

曝光过度警告(针对图像中的高光区域)

在详细信息显示屏幕(62)上，图像中曝光过度的高光区域会闪烁。

静止图像 短片

柱状图



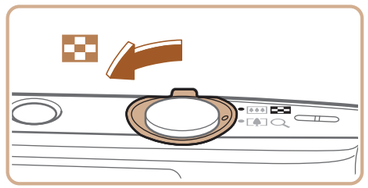
- 详细信息显示屏幕(62)中的图表称为柱状图，显示了图像亮度的分布。水平轴表示亮度的程度，垂直轴表示图像在每个亮度级别上的分布。查看该柱状图可检查曝光情况。

浏览并筛选图像

静止图像 短片

通过索引显示功能定位图像

通过索引显示多张图像，可快速找到要查找的图像。



1 通过索引显示图像。

- 将变焦杆移向<▪▪>一侧可通过索引方式显示图像。再次移动变焦杆，会增加所显示图像的数量。
- 要减少显示图像的数量，将变焦杆移向<🔍>一侧。每移动一次变焦杆，图像的数量都会减少。

2 选择图像。

- 按<▲><▼><◀><▶>按钮选择图像。
- 所选图像上会显示橙框。
- 按<(FUNC SET)>按钮以单张图像显示查看所选的图像。

查找符合指定条件的图像

按照指定条件筛选显示图像，在储存有大量图像的存储卡上快速找到所需图像。也可一次性保护(📖65)或删除(📖67)这些图像。

拍摄日期跳转	显示指定日期拍摄的图像。
静止图像/短片	仅显示静止图像或短片。

1 选择用于图像显示或图像定位的第一个条件。

- 按<FUNC SET>按钮，在菜单中选择[🔭]，然后选择条件(📖21)。

2 选择用于图像显示或图像定位的第二个条件。

- 按<▲><▼><◀><▶>按钮选择条件，然后按<FUNC SET>按钮。

3 观看筛选的图像。

- 符合筛选条件的图像将显示在黄框内。如要仅观看这些图像，按<◀><▶>按钮。
- 要取消筛选显示，在步骤1中选择[🔭]。

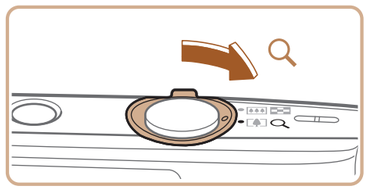
- 如果相机未检测到符合某些筛选条件的图像，则这些筛选条件不可用。

- 要显示或隐藏信息，在步骤3中按<▼>按钮。
- 观看筛选图像(步骤3)的选项包括“通过索引显示功能定位图像”(📖62)、“放大显示图像”(📖64)和“观看幻灯片”(📖64)。可在执行“保护图像”(📖65)、“一次删除多张图像”(📖67)、“添加图像至打印列表(DPOF)”(📖92)或“将图像添加至相册”(📖94)操作时选择[选择搜索到的全部图像]，一次性保护、删除或打印找到的所有图像或全部添加至相册。
- 如果编辑图像后将其另存为新图像(📖69 – 71)，将显示信息，同时不再显示已找到的图像。

观看图像的选项

静止图像

放大显示图像



显示区域的大概位置

1 放大图像。

- 将变焦杆移向<Q>一侧将拉近并放大图像。持续按住变焦杆，可不断放大图像，最多可放大至约10倍。
- 要缩小图像，将变焦杆移向<▦>一侧。将其持续按住，将返回单张图像显示。

2 根据需要移动显示位置并切换图像。

- 要移动显示位置，按<▲><▼><◀><▶>按钮。
- 显示[SET ⮌]时，按<(FUNC SET)>按钮可切换至[SET ⮎]。要在缩放显示时切换至其他图像，按<◀><▶>按钮。再次按<(FUNC SET)>按钮，则会恢复至原来的设置。

- 按<MENU>按钮，可从放大显示返回单张图像显示。

静止图像　短片

观看幻灯片

按照以下方法自动播放存储卡中的图像。每张图像显示约3秒钟。

- 按<(FUNC SET)>按钮，在菜单中选择[⮎]，然后选择所需的选项(📖21)。
- 将在[导入图像]显示数秒后开始播放幻灯片。
- 按<MENU>按钮停止幻灯片播放。

- 幻灯片播放过程中，会关闭相机的节电功能(📖19)。

- 要暂停或恢复幻灯片播放，按<(FUNC SET)>按钮。
- 在播放过程中，按<◀><▶>按钮可切换至其他图像。要快进或快退，按住<◀><▶>按钮。
- 在图像搜索模式(📖63)下，只播放符合搜索条件的图像。

更改幻灯片设置

可设置重复播放幻灯片，并更改图像间的切换效果和每张图像的显示时间。

1 访问设置屏幕。

- 按<MENU>按钮，然后在[▶]选项卡(📖22)中选择[幻灯片播放]。

2 进行设置。

- 选择要配置的菜单项目，然后选择所需的选项(📖22)。
- 要以设定的设置开始幻灯片播放，选择[启动]并按<FUNC SET>按钮。
- 要返回菜单屏幕，按<MENU>按钮。

静止图像 短片

保护图像

可保护重要图像，以免被相机意外删除(📖67)。

- 按<FUNC SET>按钮，然后在菜单(📖21)中选择[🔑]。将显示[已保护]。
- 要取消保护，重复此过程并再次选择[🔑]，然后按<FUNC SET>按钮。

- 如果格式化存储卡(📖75、76)，则存储卡上受保护的图像将被删除。

- 使用相机的删除功能无法删除受保护的图像。要以此方式删除这些图像，首先取消保护。

使用菜单

1 访问设置屏幕。

- 按<MENU>按钮，在[▶]选项卡(📖22)中选择[保护]。

2 选择一种选择方式。

- 根据需要选择菜单项目和选项(📖22)。
- 要返回菜单屏幕，按<MENU>按钮。

逐张选择图像

1 选择[选择图像]。

- 按照“使用菜单”(📖66)中步骤2的操作选择[选择图像]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像，然后按<FUNC SET>按钮。将显示[🔑]。
- 要取消选择，再次按<FUNC SET>按钮。将不再显示[🔑]。
- 重复此步骤指定其他图像。

3 保护图像。

- 按<MENU>按钮。将显示确认信息。
- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。

- 在完成步骤3的设置前，如果切换至拍摄模式或关闭相机，图像将不会被保护。

一次指定所有图像

1 选择[选择全部图像]。

- 按照“使用菜单”(📖66)中步骤2的操作选择[选择全部图像]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 保护图像。

- 按<▲><▼>按钮选择[保护]，然后按<FUNC SET>按钮。

- 要取消对整组图像的保护，在步骤2中选择[解除保护]。

删除图像

可逐张选择并删除不需要的图像。由于删除的图像无法恢复，因此删除图像时请务必谨慎。但是，受保护的图像(65)无法删除。

1 选择要删除的图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像。

2 删除图像。

- 按<▲>按钮。
- 屏幕上显示[删除?]后，按<◀><▶>按钮选择[删除]，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 当前图像已删除。
- 要取消删除，按<◀><▶>按钮选择[取消]，然后按<(FUNC SET)>按钮。

一次删除多张图像

可以选择多张图像并一次删除。由于删除的图像无法恢复，因此删除图像时请务必谨慎。但是，受保护的图像(65)无法删除。

选择一种选择方式

1 访问设置屏幕。

- 按<MENU>按钮，然后在[▶]选项卡(22)中选择[删除]。

2 选择一种选择方式。

- 按<▲><▼>按钮选择一种选择方式，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 要返回菜单屏幕，按<MENU>按钮。

逐张选择图像

1 选择[选择图像]。

- 按照“选择一种选择方式”(67)中步骤2的操作选择[选择图像]，然后按<(FUNC SET)>按钮。

一次指定所有图像

2 选择图像。

- 按照“逐张选择图像”(66)中步骤2的操作选择图像后，会显示[✓]。
- 要取消选择，再次按<FUNC SET>按钮。将不再显示[✓]。
- 重复此步骤指定其他图像。

3 删除图像。

- 按<MENU>按钮。将显示确认信息。
- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。

1 选择[选择全部图像]。

- 按照“选择一种选择方式”(67)中步骤2的操作选择[选择全部图像]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 删除图像。

- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。

旋转图像

按照以下方法更改图像的方向并进行保存。

1 选择[]。

- 按<FUNC SET>按钮，然后在菜单(21)中选择[]。

2 旋转图像。

- 根据所需的方向按<◀>或<▶>按钮。每按一次按钮，图像旋转90°。按<FUNC SET>按钮完成设置。

使用菜单

1 选择[旋转]。

- 按<MENU>按钮，在[▶]选项卡(22)中选择[旋转]。

2 旋转图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像。
- 每按一次<FUNC SET>按钮，图像旋转90°。
- 要返回菜单屏幕，按<MENU>按钮。

- [横竖画面转换]设为[关](69)时无法旋转。

关闭横竖画面转换功能

横竖画面转换功能可根据相机的当前方向转换图像的显示方向，请按照以下步骤关闭该功能。

- 按<MENU>按钮，在[▶]选项卡中选择[横竖画面转换]，然后选择[关](22)。

- 如果[横竖画面转换]设为[关]，图像将无法旋转(68)。此外，旋转过的图像会以原来的方向显示。

编辑静止图像

- 仅在存储卡有足够的可用空间时，才可执行图像编辑(69 – 71)。

静止图像

调整图像尺寸

以更低的分辨率保存图像的副本。

1 选择[调整尺寸]。

- 按<MENU>按钮，在[▶]选项卡(22)中选择[调整尺寸]。

2 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像，然后按<FUNC SET>按钮。

3 选择图像大小。

- 按<◀><▶>按钮选择图像大小，然后按<FUNC SET>按钮。
- 将显示[保存新图像?]。

4 保存新图像。

- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 此时图像会保存为新文件。

5 查看新图像。

- 按<MENU>按钮。将显示[显示新图像?]。
- 按<◀><▶>按钮选择[是]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 此时将显示保存的图像。

- 以分辨率[S]或[W](📖35)拍摄的图像无法编辑。

- 无法将图像的分辨率调整至更高。

静止图像

校正图像亮度(校正对比度)

相机可检测图像中较暗的区域(例如面部或背景)并自动调整到最佳亮度。同时也会自动校正图像整体对比度的不足，从而使得被摄体更加醒目。有4种校正级别可供选择，然后可将图像保存为单独的文件。

1 选择[校正对比度]。

- 按<MENU>按钮，然后在[▶]选项卡(📖22)中选择[校正对比度]。

2 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像，然后按<FUNC SET>按钮。

3 选择选项。

- 按<◀><▶>按钮选择选项，然后按<FUNC SET>按钮。

4 保存为新图像并查看。

- 按照“调整图像尺寸”(📖69 – 70)中的步骤4 - 5进行操作。

- 对于某些图像，校正可能不准确，或者可能导致图像变得粗糙。
- 使用此功能反复编辑图像后，图像可能显得粗糙。

- 如果选择[自动]后未获得理想的结果，尝试使用[低]、[中]或[高]校正图像。

静止图像

校正红眼

可自动校正图像中的红眼。可将校正后的图像保存为单独的文件。

1 选择[红眼校正]。

- 按<MENU>按钮，然后在[▶]选项卡(📖22)中选择[红眼校正]。

2 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像。

3 校正图像。

- 按<(FUNC SET)>按钮。
- 此时相机检测到的红眼会得到校正，已校正的图像区域周围将显示框。
- 根据需要放大或缩小图像。按照“放大显示图像”(64)中的步骤操作。

4 保存为新图像并查看。

- 按<▲><▼><◀><▶>按钮选择[新文件]，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 此时图像会保存为新文件。
- 按照“调整图像尺寸”(70)中的步骤5进行操作。

- 某些图像可能无法准确校正。
- 要让校正后的图像覆盖原始图像，在步骤4中选择[覆盖]。这种情况下，原始图像将被删除。
- 受保护的图像无法被覆盖。

设置菜单

自定义或调整相机的基本功能，使操作更加便捷

调整相机的基本功能 73
关闭相机的操作声音 73
调整音量 73
隐藏提示信息 73
日期和时间 73
世界时钟 74
镜头收回时间 74
节电调整 74
屏幕亮度 75
隐藏开机画面 75
格式化存储卡 75
文件编号 76
按拍摄日期保存图像 77
查看认证徽标 77
显示语言 77
调整其他设置 77
恢复默认设置 78

调整相机的基本功能

可对[🔧]选项卡中的MENU(📖22) 功能进行配置。根据需要自定义常用功能，使操作更加便捷。

关闭相机的操作声音

按照以下方法关闭相机声音和短片声音。

- 选择[静音]，然后选择[开]。

- 也可在打开相机电源的同时按住<▼>按钮，以关闭相机的所有操作声音。
- 关闭所有相机声音后，播放短片时将不播放声音(📖61)。要恢复短片播放声音，按<▲>按钮。按<▲><▼>按钮可根据需要调整音量。

调整音量

按照以下方法调整相机各项操作声音的音量。

- 选择[音量]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 选择项目，然后按<◀><▶>按钮调整音量。

隐藏提示信息

选择FUNC.(📖21)项目时通常会显示提示信息。根据个人喜好，可关闭显示的提示信息。

- 选择[提示]，然后选择[关]。

日期和时间

按照以下方法调整日期和时间。

- 选择[日期/时间]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 按<◀><▶>按钮选择选项，然后按<▲><▼>按钮调整设置。

世界时钟

当您出国旅游时，只需预先注册目的地并轻松切换至当地时区，便可用当地日期和时间进行拍摄。此项功能简单便利，无需手动更改日期/时间设置。使用世界时钟前，请务必按照“设置日期和时间”(12)中描述的步骤设置日期和时间以及您的本地时区。

1 指定目的地。

- 选择[时区设置]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 按<▲><▼>按钮选择[✈目的地]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 按<◀><▶>按钮选择目的地。
- 要设置夏令时(加1小时)，请通过按<▲><▼>按钮选择[☀OFF]，然后通过按<◀><▶>按钮选择[☀]。
- 按<FUNC SET>按钮。

2 切换到目的地时区。

- 按<▲><▼>按钮选择[✈目的地]，然后按<MENU>按钮。
- 拍摄屏幕上会显示[✈](102)。

- 如果在[✈]模式下调整日期或时间(13)，则[🏠本地]的时间和日期会自动更新。

镜头收回时间

出于安全方面的原因，在处于拍摄模式(19)时，镜头通常在按<▶>按钮约1分钟后收回。要让镜头在按<▶>按钮后立即收回，可将收回时间设置为[0秒]。

- 选择[镜头收回时间]，然后选择[0 秒]。

节电调整

根据需要调整相机和屏幕的自动关闭时间(分别调整自动关机和显示关闭)(19)。

- 选择[节电]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 选择项目后，按<◀><▶>按钮根据需要对其进行调整。

- 为了节约电池电量，通常应将[自动关机]设为[开]，将[显示关闭]设为[1 分]或更短的时间。

- [自动关机]设为[关]时也可使用[显示关闭]设置。
- 将省电模式(34、56)设为[ECO]时，这些节电功能不可用。

屏幕亮度

按照以下方法调整屏幕亮度。

- 选择[液晶屏的亮度]，然后按<◀><▶>按钮调整亮度。

- 要将屏幕调整至最大亮度，可在显示拍摄屏幕时或在单张图像显示状态下按住<▼>按钮1秒以上。(此时，在[🔧]选项卡中对[液晶屏的亮度]的设置将不起作用。)再次按住<▼>按钮1秒以上或重新启动相机，即可使屏幕恢复到原来的亮度。

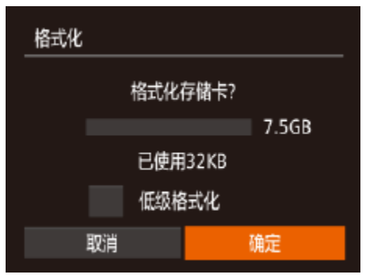
隐藏开机画面

根据个人喜好，可关闭通常会在开启相机电源后显示的开机画面。

- 选择[开机画面]，然后选择[关]。

格式化存储卡

使用新的存储卡或经过其他设备格式化的存储卡前，请在本相机上对其进行格式化。
格式化会删除存储卡上的所有数据。执行格式化操作前，请将存储卡上的图像复制到计算机上，或通过其他方式备份这些数据。
Eye-Fi卡(📖95)本身包含软件。格式化Eye-Fi卡之前，请先将其上的软件安装到计算机上。



1 访问[格式化]屏幕。

- 选择[格式化]，然后按<(FUNC SET)>按钮。

2 选择[确定]。

- 按<▲><▼>按钮选择[取消]，按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<(FUNC SET)>按钮。

3 格式化存储卡。

- 要开始格式化过程，按<▲><▼>按钮选择[确定]，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 格式化完成后，屏幕上会显示[存储卡格式化已完成]。按<(FUNC SET)>按钮。

- 格式化或删除存储卡上的数据只是更改存储卡上的文件管理信息，无法将内容彻底删除。转让或丢弃存储卡时，如有必要，请采取措施保护个人信息的安全，防止泄露，例如销毁存储卡。

- 格式化屏幕上显示的存储卡总容量可能小于存储卡上所标示的容量。

低级格式化

在以下情况下需执行低级格式化：显示[存储卡错误]、相机不能正常操作、存储卡内图像的读/写速度变慢、连续拍摄速度变慢或短片记录突然停止。低级格式化会删除存储卡上的所有数据。执行低级格式化操作前，请将存储卡上的图像复制到计算机上，或通过其他方式备份这些数据。

- 在“格式化存储卡”(75)步骤2的屏幕上，按<▲><▼>按钮选择[低级格式化]，然后按<◀><▶>按钮选择该选项。会显示[✓]图标。
- 按照“格式化存储卡”(75)步骤2 - 3的操作继续进行格式化过程。

- 低级格式化会删除存储卡中所有存储区内的数据，因此会比“格式化存储卡”(75)需要更长的时间。
- 选择[停止]可取消正在执行的低级格式化。这种情况下，所有数据将被删除，但存储卡仍可正常使用。

文件编号

拍摄的图像将按顺序(0001 - 9999)自动编号，并保存到文件夹内，每个文件夹最多保存2000张图像。可更改相机的文件编号指定方式。

- 选择[文件编号]，然后选择选项。

连续编号	即使更换存储卡，图像也会连续编号(直至拍摄/保存编号为9999的图像)。
自动重设	如果更换存储卡，或者新建文件夹，图像将会从0001开始重新编号。

- 如果新插入一张存储卡，不论在本设置中选择的是[连续编号]还是[自动重设]，新拍摄图像的编号都可能接续该卡现有图像的最后一个编号继续编号。要从0001开始保存图像，请使用空(或经过格式化(75))的存储卡。
- 关于存储卡文件夹结构和图像格式的信息，请参阅“软件说明书”(85)。

按拍摄日期保存图像

本相机可按每个拍摄日期创建文件夹保存当天拍摄的图像，而无需按月创建文件夹保存图像。

- 选择[创建文件夹]，然后选择[每日]。
- 将按拍摄日期创建新文件夹，以保存已拍摄的图像。

查看认证徽标

可在屏幕上查看表示本相机满足认证的部分徽标。其他认证徽标则印刷在本指南、相机包装或相机机身上。

- 选择[认证徽标显示]，然后按<FUNC SET>按钮。

显示语言

按照需要更改显示语言。

- 选择[语言]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 按<▲><▼><◀><▶>按钮选择语言，然后按<FUNC SET>按钮。

- 也可在播放模式下，按住<FUNC SET>按钮后立即按<MENU>按钮，以访问[语言]屏幕。

调整其他设置

也可在[🔧]选项卡中调整以下设置。

- [视频输出制式](📖83)
- [Eye-Fi设置](📖95)

恢复默认设置

如果意外更改了相机的某项设置，可将相机恢复至默认设置。

1 访问[重设全部设置]屏幕。

- 选择[重设全部设置]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 恢复默认设置。

- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 相机即可恢复默认设置。

- 以下功能不会恢复为默认设置。
  - [🔧]选项卡中的设置：[日期/时间](📖73)、[时区设置](📖74)、[语言 💬](📖77)和[视频输出制式](📖83)
  - 记录的自定义白平衡数据(📖50)
  - 拍摄模式(📖39)

附件

使用佳能选购附件和其他兼容的选购附件享受以更多方式使用相机带来的乐趣

系统连接图 80
选购附件 81
- 电源 81
- 闪光灯 81
- 其他附件 81
- 打印机 82

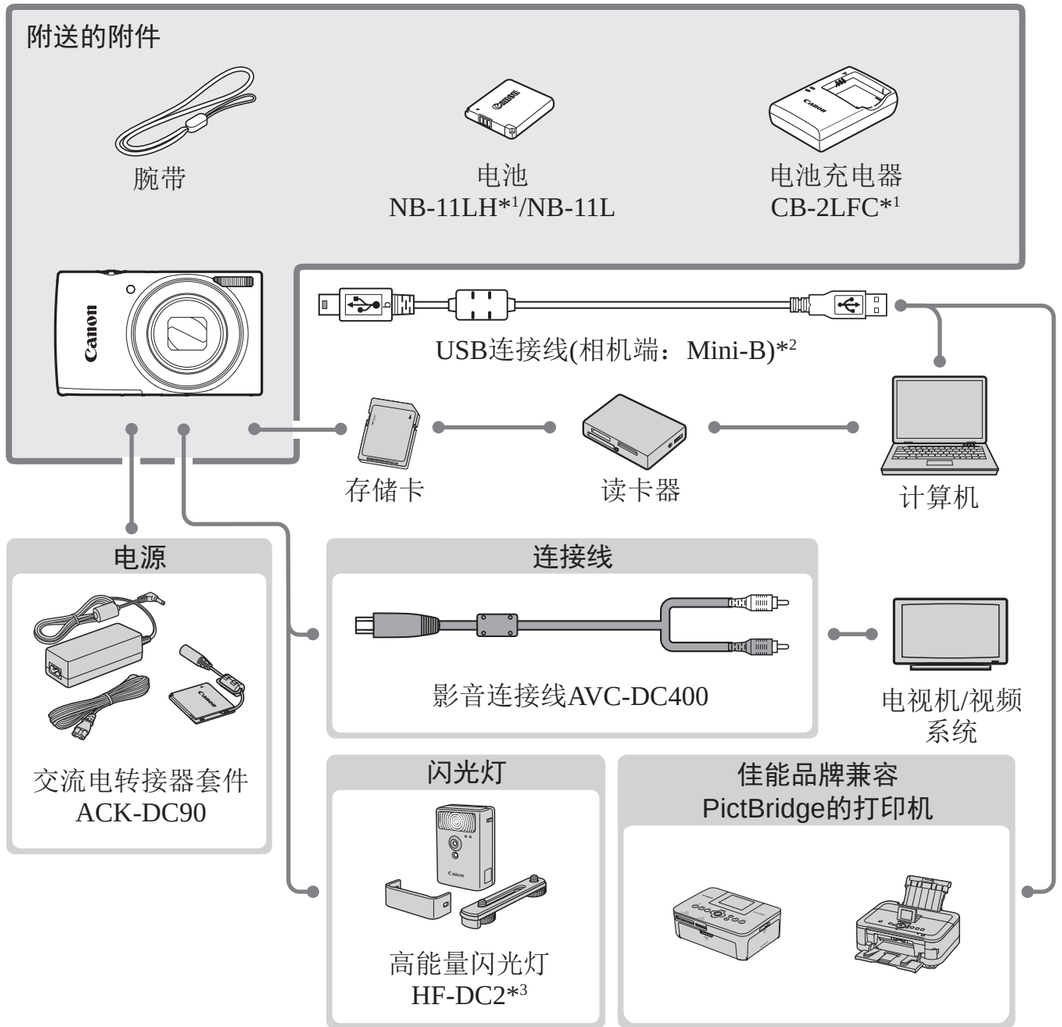
使用选购附件 83
- 在电视机上播放 83
- 使用家用电源为相机供电 84

使用软件 85
- 软件 85
- 检查您的计算机环境 85
- 安装软件 85
- 将图像保存至计算机 86

打印图像 88
- 轻松打印 88
- 配置打印设置 89
- 打印短片场景 91
- 添加图像至打印列表(DPOF) 92
- 将图像添加至相册 94

使用Eye-Fi卡 95
- 查看连接信息 96
- 关闭Eye-Fi传输 96

系统连接图



*1亦可单独购买。
*2还可以使用佳能原厂附件(界面连接线IFC-400PCU)。

IXUS 150 IXUS 145

*3 也支持高能量闪光灯HF-DC1。

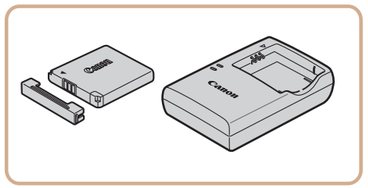
建议使用佳能原厂附件。

本产品设计为与佳能原厂附件配合使用时性能最佳。佳能公司对使用非佳能原厂附件发生故障(如电池漏液和/或爆炸)导致的本产品任何损坏和/或任何事故(如起火)概不负责。请注意，由于使用非佳能原厂附件导致本产品的任何故障均不在本产品保修范围之内，但用户可以付费维修。

选购附件

下列相机附件为选购件。请注意，能否购买到这些附件因地区而异，有些附件可能已不再供应。

电源



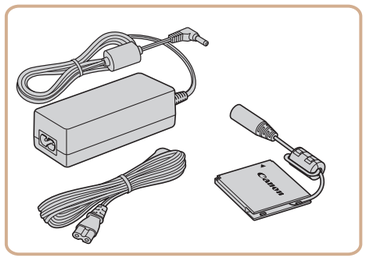
电池NB-11LH

- 可充电锂离子电池

电池充电器CB-2LFC

- 用于电池NB-11LH和NB-11L的充电器。

- 本电池带有一个方便的盖子，可通过不同的安装方式快速了解充电状态。对于充满电的电池，安装此盖时露出▲，对于未充电的电池，安装时盖住▲。
- 也支持电池NB-11L。
- 也支持电池充电器CB-2LFC和CB-2LDC。

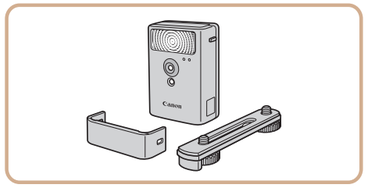


交流电转接器套件ACK-DC90

- 通过此套件可使用家用电源为相机供电。在长时间使用相机或将其连接至打印机或计算机时，建议使用此套件为相机供电。不能用于对相机内的电池进行充电。

- 电池充电器和交流电转接器套件可在使用100 - 240 V交流电(50/60 Hz)的地区使用。
- 如果插头与电源插座不匹配，请使用市售的电源插头适配器。请勿使用国外旅游用电子变压器，因为它们可能会损坏电池。

闪光灯



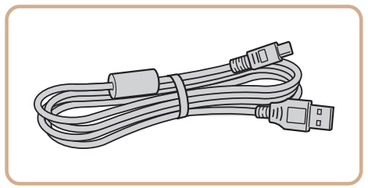
高能量闪光灯HF-DC2

- 当被摄体过远，相机的内置闪光灯无法提供适当照明时，使用此外接闪光灯。

IXUS 150 IXUS 145

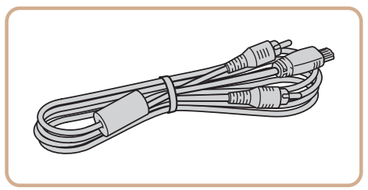
- 也可使用高能量闪光灯HF-DC1。

其他附件



界面连接线IFC-400PCU

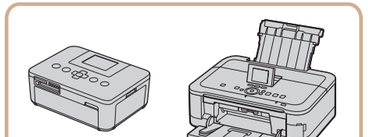
- 用于将相机连接至计算机或打印机。



影音连接线AVC-DC400

- 用于将相机连接至电视机，以享受在电视机的大屏幕上播放的乐趣。

打印机



佳能品牌兼容PictBridge的打印机

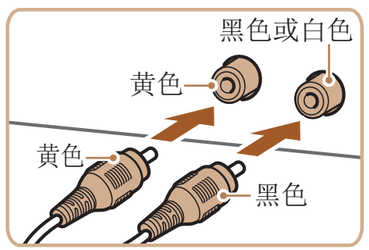
- 将相机连接到佳能品牌兼容PictBridge的打印机后，无需使用计算机即可打印图像。有关详情请查阅本产品合格证上的佳能(中国)网站或与佳能热线中心联系。

使用选购附件

在电视机上播放

使用影音连接线AVC-DC400(选购)，可将相机连接至电视机，只需操作相机，便可在电视机的大屏幕上观看拍摄的图像。
有关连接操作或如何切换输入模式的详细信息，请参阅电视机的使用说明书。

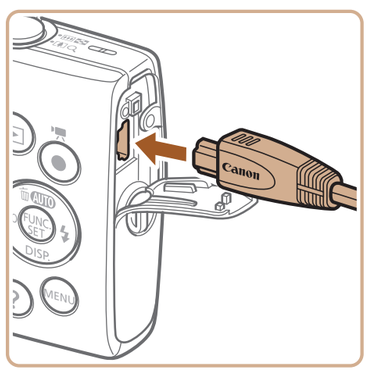
- 有些信息可能无法在电视机上显示(103)。



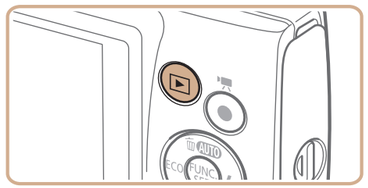
1 确保已关闭相机和电视机的电源。

2 将相机连接到电视机。

- 如图所示，将连接线插头完全插入电视机的视频输入端子。



- 打开相机的端子盖，将连接线插头完全插入相机的端子。



3 打开电视机电源，然后切换到视频输入。

- 将电视机输入切换至步骤2中插入连接线的端子对应的视频输入。

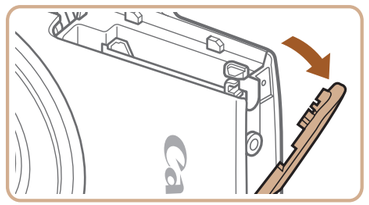
4 打开相机电源。

- 按<▶>按钮打开相机电源。
- 此时，相机中的图像显示在电视机屏幕上。(相机屏幕上无任何显示。)
- 使用完毕后，关闭相机和电视机电源，然后拔下连接线。

- 请确保相机的视频输出制式(NTSC或PAL)与电视机的视频制式相匹配，否则无法正确显示。按<MENU>按钮，在[🔧]选项卡中选择[视频输出制式]，可更改视频输出制式。

使用家用电源为相机供电

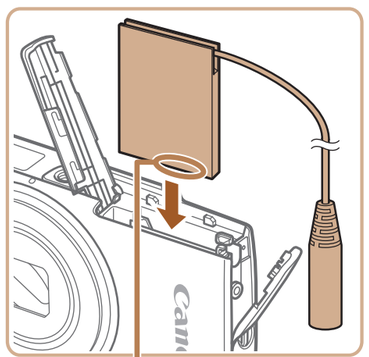
使用交流电转接器套件ACK-DC90(选购)为相机供电，无需在使用相机时担心电池剩余电量。



1 确保已关闭相机电源。

2 打开盖子。

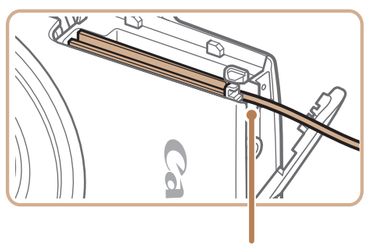
- 按照“插入电池和存储卡”(11)步骤1的操作打开存储卡/电池仓盖，然后如图所示打开连接器连接线通孔盖。



端子

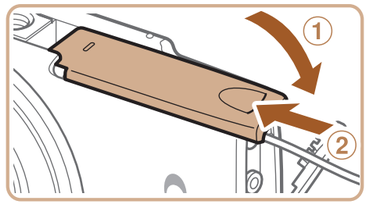
3 插入连接器。

- 按照图示方向插入连接器，操作方法与插入电池相同(按照“插入电池和存储卡”(11)中步骤2的操作进行)。



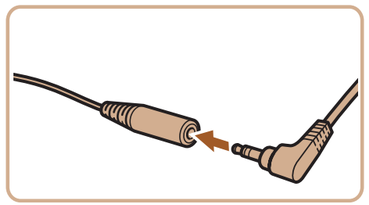
连接器连接线通孔

- 确保连接器的连接线从通孔中穿出。



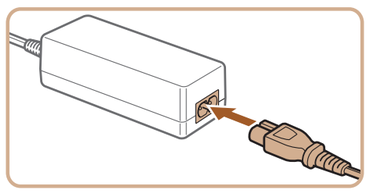
4 关闭盖子。

- 放下盖子(①)，将其向下按住并滑动，直至其咔嗒一声进入关闭位置(②)。



5 连接电源线。

- 将转接器插头插入连接器连接线的一端。



- 将电源线的一端插入小型电源转接器，然后将另一端插入电源插座。
- 打开相机电源使用相机。
- 使用完毕后，请关闭相机电源，然后从电源插座上拔下电源线。

- 请勿在相机电源开启时断开与转接器的连接或拔下电源线。否则可能会删除已拍摄的图像或损坏相机。
- 请勿将转接器或转接器连接线连接到其他设备上。否则可能会导致故障或损坏产品。

使用软件

以下将向您介绍可从佳能网站下载的软件，同时介绍安装软件和将图像保存至计算机的方法。

软件

从Canon网站上下载软件并安装完毕后，即可在计算机上进行以下操作。

CameraWindow

- 导入图像并更改相机设置

ImageBrowser EX

- 管理图像：观看、搜索和整理
- 打印和编辑图像

- 需要进行Internet访问，由此产生的任何ISP帐户费用和访问费用必须另行支付。

软件说明书

使用软件时请参阅该说明书。可从软件(部分软件除外)的帮助系统访问该说明书。

检查您的计算机环境

可在以下计算机上使用该软件。有关系统要求和兼容性的详细信息(包括在新操作系统下的支持情况)，请访问佳能网站。

	Windows	Mac OS
操作系统	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7

- 请访问佳能网站查看最新的系统要求，包括支持的操作系统版本。

安装软件

下面以Windows 7和Mac OS X 10.8为例进行说明。

1 下载软件。

- 通过将计算机连接至Internet，访问http://www.canon.com/icpd/。
- 访问所在国家或地区的网站。
- 下载软件。

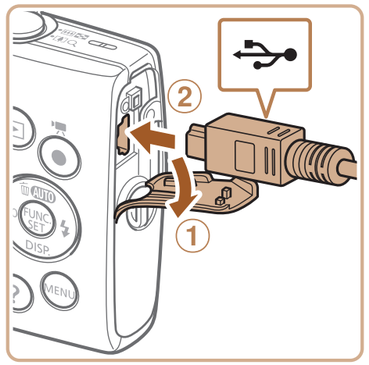
2 安装文件。

- 单击[简易安装]，然后按照屏幕提示完成安装步骤。
- 根据计算机的性能和Internet连接情况，安装可能需要一些时间。
- 安装完成后单击屏幕上的[完成]或[重新启动]。

- 使用该软件，可通过Internet更新至最新的版本，还可下载新的功能(部分软件除外)。
- 首次将相机连接至计算机时，将安装驱动程序，因此需要一段时间后才能访问相机的图像。

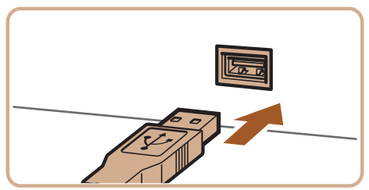
将图像保存至计算机

下面以Windows 7和Mac OS X 10.8为例进行说明。
要了解相机的其他功能，请参见相关软件的帮助系统(某些软件除外)。

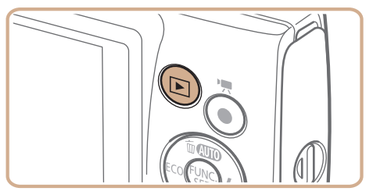


1 将相机连接至计算机。

- 关闭相机，打开盖子(①)。按照图示方向将USB连接线的小插头完全插入相机的端子(②)。



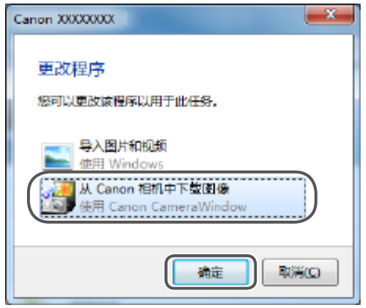
- 将USB连接线的大插头插入计算机的USB端口中。有关计算机USB连接的详细信息，请参阅计算机的使用说明书。



2 打开相机电源以访问CameraWindow。

- 按<▶>按钮打开相机电源。
- Mac OS：在相机与计算机之间建立连接时，将显示CameraWindow。

- Windows：按照以下步骤操作。
- 在显示的屏幕中，单击[ ]链接即可修改程序。



- 选择[从Canon相机中下载图像]，然后单击[确定]。

- 双击[ ]。

CameraWindow

3 将图像保存至计算机。

- 单击[从相机导入图像]，然后单击[导入未传输的图像]。
- 图像将以单独的文件夹(按日期命名)保存在计算机上的“图片”文件夹内。
- 图像保存完毕后，关闭CameraWindow，按<▶>按钮关闭相机电源，并拔下连接线的插头。
- 有关如何使用计算机观看图像的详细说明，请参阅“软件说明书”(📖85)。

- Windows 7：如果未显示步骤2中的屏幕，请单击任务栏上的[ ]图标。
- Windows Vista或XP：要启动CameraWindow，请单击步骤2中打开相机电源时所显示屏幕上的[从Canon相机中下载图像]。如果未显示CameraWindow，单击[开始] 菜单，然后依次选择[所有程序] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow]。
- Mac OS：如果按照步骤2操作后仍未显示CameraWindow，请单击Dock栏中的[CameraWindow]图标。
- 不使用软件，仅将相机连接至计算机也可将图像保存至计算机，但会受到以下限制。
  - 连接相机和计算机后可能需要等待几分钟才能访问相机中的图像。
  - 竖向拍摄的图像可能以横向保存。
  - 图像的保护设置可能在保存至计算机后被解除。
  - 根据所使用操作系统的版本、使用的软件或图像文件的大小，保存图像或图像信息时可能会出现一些问题。
  - 软件中的某些功能可能不可用，例如短片编辑。

静止图像 短片

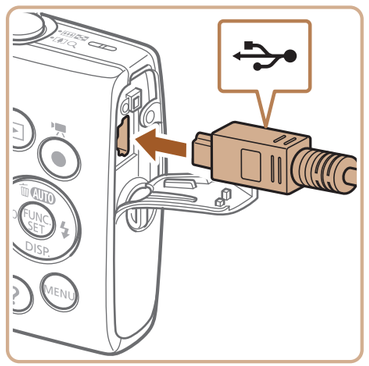
打印图像

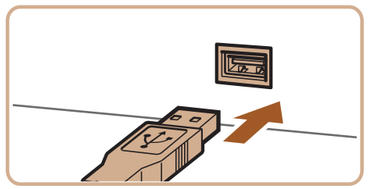
将相机连接到打印机后，即可轻松将所拍摄的图像打印出来。可在相机上进行以下操作：指定要批量打印的图像、为冲印店设置打印命令、为相册设置打印命令或准备用于相册的待打印图像。
此处以佳能SELPHY CP系列小型照片打印机作为示例进行说明。显示屏幕和可用功能因不同的打印机型号而异。更多信息另请参阅打印机的使用说明书。

静止图像

轻松打印

使用USB连接线将相机连接到兼容PictBridge的打印机(选购)，即可轻松将所拍摄的图像打印出来。

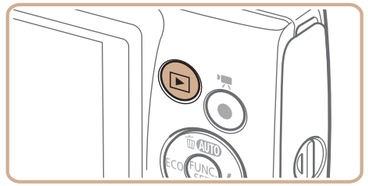




1 确保已关闭相机和打印机的电源。

2 将相机连接到打印机。

- 打开盖子。按照图示的方向将连接线的小插头完全插入相机的端子。
- 将连接线的大插头插入打印机。有关连接的其他详细信息，请参阅打印机的使用说明书。



3 打开打印机的电源。

4 打开相机电源。

- 按<▶>按钮打开相机电源。

5 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像。

6 访问打印屏幕。

- 按<FUNC SET>按钮后选择[🖨]，然后再次按<FUNC SET>按钮。

7 打印图像。

- 按<▲><▼>按钮选择[打印]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 开始打印。
- 若要打印更多图像，可在打印完成后从步骤5开始重复执行上述步骤。
- 打印完毕后，请关闭相机及打印机的电源，并断开与连接线的连接。

- 有关佳能品牌兼容PictBridge的打印机(选购)，请参阅“打印机”(82)。

配置打印设置

1 访问打印屏幕。

- 按照“轻松打印”(88)步骤1 - 6的操作访问左侧的屏幕。

2 进行设置。

- 按<▲><▼>按钮选择项目，然后按<◀><▶>按钮选择选项。

	默认	遵循打印机的当前设置。
	日期	在图像中添加日期进行打印。
	文件编号	在图像中添加文件编号进行打印。
	全部	在图像中同时添加日期和文件编号进行打印。
	关	–
	默认	遵循打印机的当前设置。
	关	–
	开	使用拍摄时的信息，以便在最佳设置下打印图像。
	红眼1	校正红眼。
	打印份数	选择打印份数。
剪裁	–	指定要打印的图像区域(89)。
纸张设置	–	指定纸张尺寸、布局和其他详细信息(90)。

打印前剪裁图像

在打印前剪裁图像，即可打印所需的图像区域，而不必打印整张图像。

1 选择[剪裁]。

- 按照“配置打印设置”(89)步骤1的操作访问打印屏幕后，选择[剪裁]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 将显示一个剪裁框，框内是要打印的图像区域。

2 根据需要调整剪裁框。

- 要调整框的大小，移动变焦杆。
- 要移动框的位置，按<▲><▼><◀><▶>按钮。
- 按<FUNC SET>按钮旋转框。
- 按<MENU>按钮后，按<▲><▼>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。

3 打印图像。

- 按照“轻松打印”(88)步骤7的操作进行打印。

- 图像太小时或在某些纵横比条件下，可能无法剪裁图像。
- 对选中[日期标记]时拍摄的图像进行剪裁，可能导致其日期无法正确打印。

打印前选择纸张尺寸和布局

1 选择[纸张设置]。

- 按照“配置打印设置”(89)步骤1的操作访问打印屏幕后，选择[纸张设置]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 选择纸张尺寸。

- 按<▲><▼>按钮选择选项，然后按<FUNC SET>按钮。

3 选择纸张类型。

- 按<▲><▼>按钮选择选项，然后按<FUNC SET>按钮。

4 选择布局。

- 按<▲><▼>按钮选择选项。
- 选择[N-页面布局]时，按<◀><▶>按钮指定每页打印的图像数量。
- 按<FUNC SET>按钮。

5 打印图像。

可选布局项

默认	遵循打印机的当前设置。
有边距	打印的图像周围有空白区域。
无边距	不带边距打印，图像边缘紧贴纸张边缘打印。
N-页面布局	选择每页打印的图像数量。
证件照片	打印身份证明图像。 仅适用于分辨率为L的图像。
固定尺寸	选择打印尺寸。 可选择约8.9×12.7 cm、明信片尺寸或宽幅尺寸进行打印。

打印证件照片

1 选择[证件照片]。

- 按照“打印前选择纸张尺寸和布局”(📖90)中的步骤1 - 4的操作选择[证件照片]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 选择长边和短边的长度。

- 按<▲><▼>按钮选择项目。按<◀><▶>按钮选择长度，然后按<FUNC SET>按钮。

3 选择打印范围。

- 按照“打印前剪裁图像”(📖89)中步骤2的操作选择打印范围。

4 打印图像。

打印短片场景

1 访问打印屏幕。

- 按照“轻松打印”(📖88)中的步骤1 - 6的操作选择短片。将显示左图中的屏幕。

2 选择一种打印方式。

- 按<▲><▼>按钮选择[]，然后按<◀><▶>按钮选择打印方式。

3 打印图像。

短片打印选项

单张	将当前显示场景打印为静止图像。
连续	在一页纸上打印以某个特定时间间隔选择的连续的场景图像。如果将[标题]设为[开]，可同时打印文件夹编号、文件编号及帧的经过时间。

- 在打印过程中按<FUNC SET>按钮，即可取消打印。
- 在佳能品牌兼容PictBridge的打印机中，CP720和CP730及更早期的型号无法选择[证件照片]及[连续]。

静止图像

添加图像至打印列表(DPOF)

可在相机上设置批量打印(93)和冲印店打印命令。按照以下方法，可从存储卡内选择要打印的图像(最多998张)并配置打印份数等相关设置。这样设置的打印信息符合DPOF(Digital Print Order Format)标准。

静止图像

配置打印设置

可按照以下方法指定打印格式、是否添加日期或文件编号以及其他设置。这些设置将应用于打印列表中的所有图像。

- 按<MENU>按钮，然后在[凸]选项卡中选择[打印设置]。根据需要选择并配置项目(22)。

打印类型	标准	每页打印一张图像。
	索引	每页打印多张缩小的图像。
	全部	同时打印标准格式和索引格式的图像。
日期	开	打印的图像上有拍摄日期。
	关	–
文件编号	开	打印的图像上有文件编号。
	关	–
清除DPOF数据	开	打印后，将清除所有图像打印列表设置。
	关	–

- 在某些情况下，打印机或冲印店可能无法在打印中应用所有的DPOF设置。
- 如果使用的存储卡含有其他相机配置的打印设置，则本相机可能显示[!]以示警告。使用本相机更改打印设置，可能会覆盖之前所有的设置。
- 如果[日期]设置为[开]，有些打印机可能会在图像上打印两次日期。

- 如果指定了[索引]，则无法将[日期]和[文件编号]同时设置为[开]。
- 部分佳能品牌兼容PictBridge的打印机(选购)无法进行索引打印。
- 将按照在[T]选项卡中设置的[日期/时间]格式(12)打印日期。

静止图像

单张图像的打印设置

1 选择[选择图像及打印份数]。

- 按<MENU>按钮，在[凸]选项卡中选择[选择图像及打印份数]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 可指定打印份数。
- 如果为图像指定索引打印，该图像会以[✓]图标标示。再次按<(FUNC SET)>按钮可取消该图像的索引打印设置。将不再显示[✓]。

3 指定打印份数。

- 按<▲><▼>按钮指定打印份数(最多99张)。
- 要对其他图像进行打印设置并指定打印份数，请重复步骤2 - 3。
- 索引打印中不能指定打印数量。仅可按照步骤2的操作选择要打印的图像。
- 完成设置后，按<MENU>按钮返回菜单屏幕。

静止图像

所有图像的打印设置

- 按照“单张图像的打印设置”(92)步骤1的操作选择[选择全部图像]，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<(FUNC SET)>按钮。

静止图像

清除打印列表中的全部图像

- 按照“单张图像的打印设置”(92)步骤1的操作选择[清除所有打印选择]，然后按<(FUNC SET)>按钮。
- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<(FUNC SET)>按钮。

静止图像

打印添加至打印列表的图像(DPOF)

- 将图像添加至打印列表 (92 – 93) 时，如果相机与兼容 PictBridge 的打印机连接，将显示左图中的屏幕。按 <▲><▼> 按钮选择 [开始打印]，然后按 <(FUNC SET)> 按钮，即可轻松打印添加至打印列表的图像。
- 如果暂停DPOF打印作业，恢复打印后会从下一张图像开始打印。

将图像添加至相册

可在本相机中设置相册：从存储卡内选择要使用的图像(最多998张)，并将图像传输至计算机上的相机软件，这些图像将被储存到专用文件夹中。在线定制相册或使用您自己的打印机打印相册时，此功能非常便利。

选择一种选择方式

- 按<MENU>按钮，在[▶]选项卡中选择[相册设置]，然后选择图像的选择方式。

- 如果使用的存储卡含有其他相机配置的打印设置，则本相机可能显示[❗]以示警告。使用本相机更改打印设置，可能会覆盖之前所有的设置。

- 将图像传输至计算机后，如需了解更多详细信息，另请参阅(“软件说明书”(85))和打印机的使用说明书。

逐张添加图像

1 选择[选择图像]。

- 按照“选择一种选择方式”(94)的步骤选择[选择]，然后按<FUNC SET>按钮。

2 选择图像。

- 按<◀><▶>按钮选择图像，然后按<FUNC SET>按钮。
- 将显示[✓]。
- 再次按<FUNC SET>按钮可从相册中删除图像。将不再显示[✓]。
- 重复此步骤指定其他图像。
- 完成设置后，按<MENU>按钮返回菜单屏幕。

添加所有图像至相册

- 按照“选择一种选择方式”(94)的步骤选择[选择全部图像]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。

从相册中删除所有图像

- 按照“选择一种选择方式”(94)的步骤选择[清除所有打印选择]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 按<◀><▶>按钮选择[确定]，然后按<FUNC SET>按钮。

使用Eye-Fi卡

使用Eye-Fi卡前，请务必确认所在国家或地区是否允许使用(2)。

将已设置的Eye-Fi卡插入相机，即可将图像通过无线传输功能自动传输到计算机或上传至共享照片的网站。
使用Eye-Fi卡传输图像。关于该卡的设置和使用方法或图像传输问题的解决方法等，请参阅Eye-Fi卡的使用说明书或咨询Eye-Fi卡厂商。

- 使用Eye-Fi卡时请注意以下事项。
  - 即使将[Eye-Fi传输]设为[关](96)，Eye-Fi卡也可能会继续发出电磁波。进入医院、飞机或其他禁止发出电磁波的场所前，请取出Eye-Fi卡。
  - 解决图像传输问题时，请检查Eye-Fi卡和计算机的设置是否正确。有关详细信息，请参阅Eye-Fi卡的使用说明书。
  - 如果Eye-Fi连接状态不佳，图像传输可能需要一定时间，某些情况下也可能出现传输中断。
  - Eye-Fi卡在使用传输功能时可能会变热。
  - 电池电量的消耗比正常使用时快。
  - 相机操作可能会变慢。将[Eye-Fi传输]设为[关]可能会解决此问题。

可在拍摄屏幕(一般信息显示模式)或播放屏幕(简单信息显示模式)中确认相机内Eye-Fi卡的连接状态。

(亮起灰色)	未连接	中断	
(闪烁白色)	正在连接	未进行数据通讯	
(亮起白色)	已连接	Eye-Fi卡信息获取失败*2	
(动画)	传输中*1		

*1图像正在传输时，相机的节电功能(19)将暂时停用。
*2重新开启相机。如果反复显示此图标，可能是该卡出现问题。
已传输的图像将以[]图标标示。

查看连接信息

可根据需要查看Eye-Fi卡的接入点SSID或连接状态。

- 按<MENU>按钮，在[]选项卡中选择[Eye-Fi设置]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 选择[连接信息]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 将显示连接信息屏幕。

关闭Eye-Fi传输

如有必要，按照以下方法进行设置以关闭Eye-Fi卡的传输功能。

- 按<MENU>按钮，在[]选项卡中选择[Eye-Fi设置]，然后按<FUNC SET>按钮。
- 选择[Eye-Fi传输]，然后选择[关]。

- 如果相机内没有安装Eye-Fi卡，或Eye-Fi卡的写保护滑块位于锁定位置时，不会显示[Eye-Fi设置]。因此，如果已插入相机的Eye-Fi卡的写保护滑块位于锁定位置时，无法改变其设置。

附录

使用相机时的帮助信息

故障排除 98
屏幕提示信息 100
屏幕显示信息 102
拍摄(信息显示) 102
播放(详细信息显示) 103
功能和菜单列表 104
各拍摄模式下可使用的功能 104
FUNC.菜单 105
拍摄选项卡菜单 107
设置选项卡菜单 109
播放选项卡菜单 109
打印选项卡菜单 109
播放模式下的FUNC.菜单 109
使用须知 110
规格 110

故障排除

如果您认为相机有问题，请首先查看以下各项解说， 若仍未解决您的问题，请与佳能热线中心联系，有关联系方式请查阅本产品合格证上的佳能(中国)网站或佳能热线中心的相关信息。

电源

按电源按钮没有任何反应。

- 确认电池已充满电(📖10)。
- 确认以正确的方向插入电池(📖11)。
- 确认存储卡/电池仓盖完全关闭(📖12)。
- 如果电池端子脏污，电池性能将会下降。尝试用棉签清洁端子，然后再将电池重新插入若干次。

电池电量迅速耗尽。

- 低温条件下电池性能会下降。请尝试稍微对电池进行保暖，例如将其放入口袋中，确保不要让端子接触到任何金属物体。
- 如果这些措施不起作用，电池充电后仍很快耗尽，表示电池寿命已竭。请购买新电池。

镜头没有收回。

- 请勿在开机状态下打开存储卡/电池仓盖。关闭盖子，打开相机电源，然后再次关闭(📖12)。

电池膨胀。

- 电池膨胀属正常现象，并非安全问题。但是，如果电池膨胀到无法再装入相机内时，请与佳能热线中心联系。

在电视机上显示

电视机上图像扭曲或不显示图像(📖83)。

拍摄

无法拍摄。

- 处于播放模式(📖60)时，请半按快门按钮(📖20)。

低光照下屏幕显示异常(📖20)。

拍摄时屏幕显示异常。

注意，以下显示问题不会记录至静止图像但会记录至短片。

- 在亮光下屏幕可能变暗。
- 在荧光灯或LED照明光源下屏幕可能会闪烁。
- 如果拍摄时构图中包括明亮光源，屏幕上可能出现紫红色的条纹状光斑。

图像中没有添加日期标记。

- 进行[日期标记](📖33)设置。请注意，日期标记不会自动添加至图像，只有在进行[日期/时间]设置(📖12)后才会添加。
- 在无法配置日期标记的拍摄模式(📖108)下，不会添加日期标记(📖33)。

按下快门按钮时屏幕上闪烁[ϟ]，无法进行拍摄(📖27)。

半按快门按钮时显示[ ](📖27)。

- 将闪光模式设为[ϟ](📖55)。
- 提高ISO感光度(📖49)。
- 请将相机安装到三脚架上或采取其他措施使其保持稳固。

IXUS 155 IXUS 150

- 将[影像稳定器模式]设为[常开](📖58)。但是，使用三脚架或其他措施固定相机时，应将[影像稳定器模式]设为[关](📖58)。

拍摄的图像没有对焦。

- 完全按下快门按钮拍摄之前，请先半按快门按钮对焦被摄体(📖20)。
- 确保被摄体在对焦范围内(📖113)。
- 将[指示灯设置]设为[开](📖37)。
- 确认关闭了不需要的功能(微距拍摄等)。
- 尝试使用对焦锁或自动对焦锁拍摄(📖53、55)。

半按快门按钮时，不显示自动对焦框且相机不对焦。

- 要显示自动对焦框且让相机正确对焦，半按快门按钮前，尝试以被摄体上存在高对比度的区域为中心进行构图。或者尝试反复半按快门按钮。

拍摄的被摄体太暗。

- 将闪光模式设为[ ](📖55)。
- 使用曝光补偿(📖47)调整亮度。
- 使用校正对比度(📖49、70)调整对比度。
- 使用自动曝光锁或点测光(📖48)。

被摄体太亮，高光区域曝光过度。

- 将闪光模式设为[ ](📖32)。
- 使用曝光补偿(📖47)调整亮度。
- 使用自动曝光锁或点测光(📖48)。
- 减弱照射被摄体的光强度。

尽管闪光灯闪光，但拍摄的图像仍太暗(📖27)。

- 在闪光范围(📖113)内拍摄。
- 提高ISO感光度(📖49)。

使用闪光灯拍摄时，被摄体太亮，高光区域曝光过度。

- 在闪光范围(📖113)内拍摄。
- 将闪光模式设为[ ](📖32)。

使用闪光灯拍摄时，图像上出现白点或类似的现象。

- 这是闪光灯发出的光线反射尘埃或空气中的颗粒所致。

图像显得粗糙。

- 降低ISO感光度(📖49)。
- 在某些拍摄模式下，高ISO感光度可能会导致图像显得粗糙(📖49)。

被摄体出现红眼(📖35)。

- 使用闪光灯拍摄时，请将[指示灯设置]设为[开](📖37)以开启防红眼灯(📖4)。
  注意，防红眼灯开启时(约1秒)无法进行拍摄，因为该指示灯正在消除红眼。为获得最佳效果，让被摄体直视防红眼灯。同时，在室内场景中拍摄时尝试增加光源的亮度，并在更近的范围内拍摄。
- 使用红眼校正功能编辑图像(📖70)。

记录到存储卡的时间过长，或连续拍摄的速度变慢。

- 使用相机对存储卡进行低级格式化(📖76)。

拍摄设置或FUNC.菜单设置不可用。

- 根据拍摄模式的不同，可用的设置项目也不同。请参阅“各拍摄模式下可使用的功能”、“FUNC.菜单”和“拍摄选项卡菜单”(📖104 – 108)。

拍摄短片

显示的已拍摄时间不正确，或者记录中断。

- 使用相机格式化存储卡，或更换为支持高速记录的存储卡。注意，即使显示的已拍摄时间不正确，存储卡上短片的长度也与实际记录时间相同(📖75、113)。

显示[ ]且拍摄自动停止。

当相机无法快速将数据记录至存储卡时，相机的内存缓冲器会变满。可尝试采取以下措施：

- 使用相机对存储卡进行低级格式化(📖76)。
- 降低图像画质(📖36)。
- 更换为支持高速记录的存储卡(📖113)。

播放

无法进行播放。

- 如果使用计算机对文件进行了重新命名或更改了文件夹结构，则可能无法播放图像或短片。有关文件夹结构和文件名的详细信息，请参阅“软件说明书”(📖85))。

播放停止或声音短时中断。

- 更换为已使用本相机执行低级格式化(📖76)的存储卡。
- 如果将短片复制到读取速度慢的存储卡，播放时可能会发生短时中断。
- 在计算机上播放短片时，如果计算机的性能不足，可能会发生丢帧和声音短时中断的情况。

播放短片时没有声音。

- 如果已开启[静音](📖73)或短片中的声音微弱时，请调整音量(📖61)。

存储卡

无法识别存储卡。

- 在插入存储卡(📖19)的情况下重新启动相机。

计算机

无法将图像传输至计算机。

尝试通过连接线将图像传输至计算机时，请按照以下方法减慢传输速度。

- 按<▶>按钮进入播放模式。按住<MENU>按钮的同时按<▲>和<FUNC SET>按钮。在下一显示屏幕中，按<◀><▶>按钮选择[B]，然后按<FUNC SET>按钮。

Eye-Fi卡

图像无法传输(📖95)。

屏幕提示信息

如果显示错误提示信息，请按照以下方法解决。

没有存储卡

- 存储卡的插入方向可能错误。按照正确的方向重新插入存储卡(📖12)。

存储卡锁起

- 存储卡的写保护滑块处于锁定位置。将写保护滑块切换到解锁位置(📖12)。

不能记录

- 拍摄时相机中没有插入存储卡。要进行拍摄，请以正确的方向插入存储卡(📖12)。

存储卡错误(📖76)

- 如果即使对支持的存储卡(📖2)进行了格式化，并将其以正确的方向(📖12)插入，仍出现相同的错误提示信息时，请联系佳能热线中心。

存储卡容量不足

- 存储卡上没有足够的可用空间拍摄 (📖24、38、46) 或编辑图像 (📖69 – 71)。请删除不需要的图像 (📖67) 或插入有足够可用空间的存储卡 (📖11)。

请为电池充电(📖10)

没有图像

- 存储卡上没有可显示的图像。

保护!(📖65)

不能确认的图像/不兼容的JPEG/图像太大/无法播放MOV/无法播放MP4

- 不支持的图像或数据已损坏的图像无法显示。
- 曾在计算机上编辑过或重命名的图像，或者使用其他相机拍摄的图像可能无法显示。

不能放大/不能旋转/不能修改图像/不能修改/无法指定类别/不能指定的图像。

- 曾在计算机上重命名或编辑过的图像，或者使用其他相机拍摄的图像可能无法使用以下功能。注意，标记星号(*)的功能对短片不可用：
  放大*(64)、旋转*(68)、编辑*(69 – 71)、打印列表*(92)和相册设置*(94)。

超过最多指定张数

- 在打印列表(92)或相册设置(94)中选择的图像数量超过了998张。请选择小于或等于998张图像。
- 打印列表(92)或相册设置(94)的设置无法正确保存。请减少选择图像的数量，然后重试。
- 在保护(65)、删除(67)、打印列表(92)或相册设置(94)中选择的图像数量超过了500张。

命名错误!

- 无法创建文件夹或记录图像，因为已达到存储卡支持的最大文件夹编号(999)，且文件夹中的图像已达到最大图像编号(9999)。在[🔧]选项卡中，将[文件编号]改为[自动重设](76)或格式化存储卡(75)。

镜头出错

- 在镜头正在移动时将其握住，或在多尘、多沙的环境下使用相机，则可能出现此错误信息。
- 如果频繁显示此错误信息，可能表明相机损坏。这种情况下，请与佳能热线中心联系。

检测到相机错误(*错误编号*)

- 如果拍摄后立即显示此错误提示信息，图像可能尚未保存。请切换至播放模式查看图像。
- 如果频繁显示此错误信息，可能表明相机损坏。这种情况下，请记下错误编号(Exx)，然后与佳能热线中心联系。

文件错误

- 即使将相机连接到打印机，使用其他相机拍摄的照片或经过计算机软件更改的照片也可能无法正确打印(88)。

打印错误

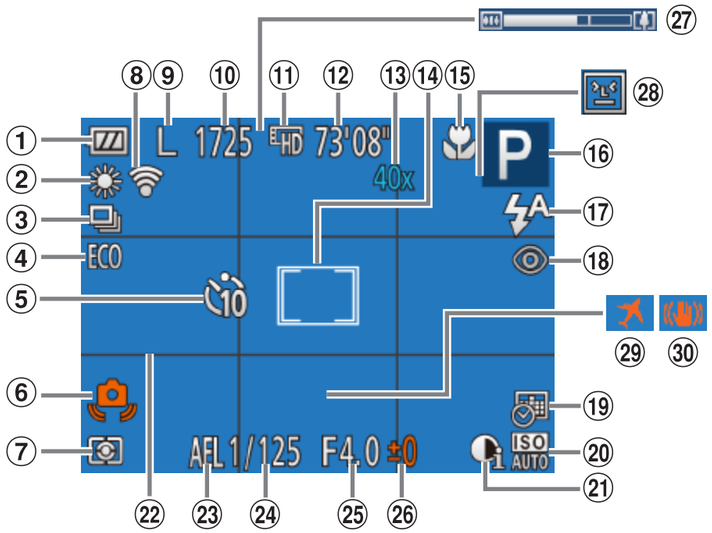
- 检查纸张尺寸设置(90)。如果设置正确时仍显示此错误提示信息，请重新启动打印机，再次在相机上完成设置。

墨水收集器已满

- 请与佳能热线中心联系请求协助以更换墨水收集器。

屏幕显示信息

拍摄(信息显示)



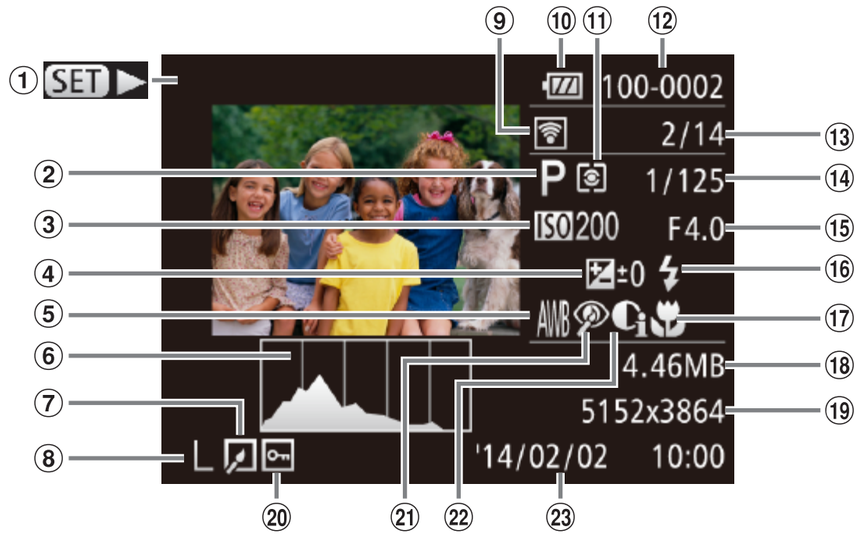
① 电池电量(102)
② 白平衡(50)
③ 驱动模式(34)
④ 省电模式(34、56)
⑤ 自拍(31)
⑥ 相机抖动警告(27)
⑦ 测光方式(48)
⑧ Eye-Fi连接状态(96)
⑨ 分辨率(35)
⑩ 可拍摄张数(112)
⑪ 短片画质(36)
⑫ 剩余拍摄时间(113)
⑬ 数码变焦倍率(30)
⑭ 自动对焦框(51)、点测光AE区框(48)
⑮ 对焦范围(51)、自动对焦锁(55)
IXUS 155 IXUS 150
影像稳定器模式图标(28)
⑯ 拍摄模式(104)、场景图标(28)
⑰ 闪光模式(32、55)
⑱ 红眼校正(35)
⑲ 日期标记(33)
⑳ ISO感光度(49)
㉑ 校正对比度(49)
㉒ 网格线(57)
㉓ 自动曝光锁(48)、闪光曝光锁(56)
㉔ 快门速度
㉕ 光圈值
㉖ 曝光补偿量(47)
㉗ 变焦条(25)
㉘ 眨眼检测(36)
㉙ 时区设置(74)
㉚ 影像稳定器(58)

电池电量

屏幕上会出现图标或提示信息，显示电池的电量状态。

显示	含义
	电量充足
	略有消耗，但仍充足
(闪烁红色)	电量几乎耗尽—尽快充电
[请为电池充电]	电量已耗尽—立即充电

播放(详细信息显示)



① 短片(25、61)
② 拍摄模式(104)
③ ISO感光度(49)、播放速度(42)
④ 曝光补偿量(47)
⑤ 白平衡(50)
⑥ 柱状图(62)
⑦ 图像编辑(69 – 71)
⑧ 分辨率(35)、MOV(短片)
⑨ 使用Eye-Fi传输(96)
⑩ 电池电量(102)
⑪ 测光方式(48)
⑫ 文件夹编号 – 文件编号(76)
⑬ 当前图像编号/图像总数
⑭ 快门速度(静止图像)、图像画质/帧频(短片)(36)
⑮ 光圈值
⑯ 闪光灯(55)
⑰ 对焦范围(51)
⑱ 文件大小
⑲ 静止图像：分辨率(112)短片：播放时间(111)
⑳ 保护(65)
㉑ 红眼校正(35、70)
㉒ 校正对比度(49、70)
㉓ 拍摄日期/时间(12)

- 在电视机上观看图像时，有些信息可能无法显示(83)。

在“观看”(61)模式下显示的短片操作面板一览

	退出
	播放
	慢镜头(按<◀><▶>按钮调整播放速度。不会播放声音。)
	后退跳过* (要连续后退跳过，按住<FUNC SET>按钮。)
	上一帧(要快退，按住<FUNC SET>按钮。)
	下一帧(要快进，按住<FUNC SET>按钮。)
	前进跳过*(要连续前进跳过，按住<FUNC SET>按钮。)
	将相机连接至兼容PictBridge的打印机时显示(88)。

* 显示当前帧前后约4秒的帧。

- 播放短片时，要前进跳过或后退跳过，请按<◀><▶>按钮。

功能和菜单列表

各拍摄模式下可使用的功能

功能 \ 拍摄模式		AUTO	P	LIVE	*1												
闪光灯(📖32、55)																	
	A	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
		–	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O
		*2	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
自动曝光锁/闪光曝光锁(📖48、56)*3		–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
自动对焦锁(📖55)		–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O
省电模式(📖34、56)	开/关	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
屏幕显示(📖20)																	
	无信息显示	O	O	–	O	O	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O
	信息显示	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 仅适用于 IXUS 145。
*2 不可用，但在某些情况下会切换至[]。
*3 在[]闪光模式下，闪光曝光锁不可用。

O可用或自动设置。– 不可用。

FUNC.菜单

功能 \ 拍摄模式		AUTO	P	LIVE	*1												
测光方式(48)																	
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
白平衡(50)																	
	AWB	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		–	O	–	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O
ISO感光度(49)																	
	自动	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–
	100、200、400、800、1600	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O
曝光补偿(47)		–	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	–
自拍(31)																	
	OFF	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	10 2 C	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
自拍设置(32)																	
	延迟*3	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	拍摄张数*4	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
对焦范围(51)																	
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
驱动模式(34)																	
		O	O	O	*5	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	–	*5	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–

*1 仅适用于 IXUS 145 。
*2 设置[黑暗 - 明亮]。
*3 在无法选择拍摄张数的模式下不能设置为0秒。
*4 在无法选择拍摄张数的模式下为1张(无法更改)。
*5 根据场景的不同，可能会合成连续拍摄的图像(40)。

O可用或自动设置。– 不可用。

功能 \ 拍摄模式		AUTO	P	LIVE	*1													
分辨率(📖35)	L	O	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	M1 M2 S	O	O	–	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O
	M	–	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	W	O	O	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O
短片画质(📖36)	HD VGA	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 仅适用于 IXUS 145。
*2 与分辨率设置同步，并自动设置(📖42)。

O可用或自动设置。– 不可用。

拍摄选项卡菜单

功能 \ 拍摄模式	AUTO	P	LIVE	*1												
自动对焦框(51)																
智能面部优先	O	O	O	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	–	O
自动跟踪对焦	–	O	O	O	O	–	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O
中央	–	O	O	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
数码变焦(30、57)																
开	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O
关	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
自动对焦点放大(54)																
开	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O
关	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
伺服自动对焦(53)																
开	–	O	O	O	O	–	O	–	–	–	O	O	O	O	–	–
关	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
连续自动对焦(54)																
开	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O
关	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
指示灯设置(37)																
开	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
关	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
红眼校正(35)																
开	O	O	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	–	O
关	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
校正对比度(49)																
自动	O	O	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–
关	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 仅适用于 IXUS 145 。

*2 在检测到被摄体移动时为[开]。

O可用或自动设置。– 不可用。

功能 \ 拍摄模式		AUTO	P	LIVE	*1												
拍摄后确认图像(57)																	
	显示时间	关/快速/2秒/4秒/8秒/继续显示	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	显示信息	关	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		详细	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
眨眼检测(36)																	
	开		O	O	O	–	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–
	关		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
网格线(57)																	
	开		–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	关		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
影像稳定器设置(58)*2																	
	影像稳定器模式	关/常开	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		仅拍摄时	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	动态影像稳定器	1	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
		2	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
日期标记(33)																	
	关		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	日期/日期和时间		O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O

*1仅适用于 IXUS 145 。
*2仅适用于 IXUS 155 IXUS 150 。

O可用或自动设置。– 不可用。

设置选项卡菜单

项目	参考页
静音	73
音量	73
提示	73
日期/时间	12
时区设置	74
镜头收回时间	74
节电	19、74
液晶屏的亮度	75
开机画面	75

项目	参考页
格式化	75、76
文件编号	76
创建文件夹	77
视频输出制式	83
Eye-Fi设置	95
认证徽标显示	77
语言	14
重设全部设置	78

播放选项卡菜单

项目	参考页
幻灯片播放	64
删除	67
保护	65
旋转	68
相册设置	94
校正对比度	70

项目	参考页
红眼校正	70
调整尺寸	69
切换效果	61
横竖画面转换	69
播放开始位置	61

打印选项卡菜单

项目	参考页
打印	–
选择图像及打印份数	92
选择全部图像	93

项目	参考页
清除所有打印选择	93
打印设置	92

播放模式下的FUNC.菜单

项目	参考页
旋转	68
保护	65
打印	88

项目	参考页
图像搜索	63
幻灯片播放	64

使用须知

- 本相机属于高精度电子设备。避免相机跌落或使其受到强烈冲击。
- 切勿使相机靠近产生强磁场的磁体、电动机或其他设备，否则可能导致故障或删除图像数据。
- 如果相机或屏幕上沾水或粘附污垢，请用干燥的软布(例如眼镜布)擦拭。请勿用力擦拭。
- 切勿使用含有机溶剂的清洁剂清洁相机或液晶显示屏。
- 请用吹气刷除去镜头上的灰尘。如果难以清洁，请与佳能热线中心联系。
- 为避免温度突然变化(将相机从寒冷的地方带到温暖的环境时)而导致相机内部形成结露，可将相机置于密闭的、可再封口的塑料袋里，使其逐渐适应温度变化，然后再从袋里取出相机。
- 如果相机上已形成结露，请立即停止使用。在这种状态下继续使用相机可能会损坏相机。请取出电池和存储卡，待水分完全蒸发之后再继续使用。
- 长期存放电池前，请将电池的剩余电量耗尽，然后将其从相机中取出，放在塑料袋或类似保护盒中。如果将尚有剩余电量的电池长期存放(约1年)，可能会缩短电池寿命或影响其性能。

规格

相机有效像素(最大)	IXUS 155 约2000万像素 IXUS 150 IXUS 145 约1600万像素
镜头焦距	IXUS 155 10倍变焦：4.3 (W) – 43.0 (T) mm (以35mm胶片换算：24 (W) – 240 (T) mm) IXUS 150 IXUS 145 8倍变焦：5.0 (W) – 40.0 (T) mm (以35mm胶片换算：28 (W) – 224 (T) mm)
液晶显示屏	2.7″ TFT LCD彩色屏幕 有效像素：约230,000点
文件格式	兼容相机文件系统设计规则和DPOF(version 1.1)
数据类型	静止图像：Exif 2.3 (JPEG) 短片：MOV (视频：H.264/MPEG-4 AVC；音频：线性PCM(单声道))
接口	高速USB接口 模拟音频输出(单声道) 模拟视频输出(NTSC/PAL)
电源	电池NB-11LH/NB-11L 交流电转接器套件ACK-DC90
尺寸(基于CIPA准则)	IXUS 155 95.3 x 56.8 x 23.7 mm IXUS 150 IXUS 145 95.2 x 54.3 x 22.1 mm

重量(基于CIPA准则)	IXUS 155 约142 g(包括电池及存储卡) 约125 g(仅机身) IXUS 150 约130 g(包括电池及存储卡) 约115 g(仅机身) IXUS 145 约127 g(包括电池及存储卡) 约112 g(仅机身)

数码变焦焦距(以35mm胶片换算)

IXUS 155

24 – 960 mm

IXUS 150 IXUS 145

28 – 896 mm

- 表示光学变焦和数码变焦的组合焦距。

可拍摄张数/记录时间、播放时间

IXUS 155

拍摄张数		约230张
	省电模式开	约310张
短片记录时间*1		约1小时
	连续拍摄*2	约1小时50分钟
播放时间		约5小时

*1 该时间基于以下条件：相机处于默认设置，并进行正常的操作，如拍摄、暂停、打开和关闭相机电源及变焦。

*2 该时间基于以下操作：反复拍摄最大短片长度(直到记录自动停止)。

- 可拍摄张数基于CIPA(日本相机与影像产品协会)的测试准则。
- 有些拍摄条件下，可拍摄张数和记录时间可能会少于上述数值。
- 表中的数值为使用电量充足的电池时获得的可拍摄张数/时间。

IXUS 150

拍摄张数		约210张
	省电模式开	约280张
短片记录时间*1		约50分钟
	连续拍摄*2	约1小时40分钟
播放时间		约4小时

*1 该时间基于以下条件：相机处于默认设置，并进行正常的操作，如拍摄、暂停、打开和关闭相机电源及变焦。

*2 该时间基于以下操作：反复拍摄最大短片长度(直到记录自动停止)。

- 可拍摄张数基于CIPA(日本相机与影像产品协会)的测试准则。
- 有些拍摄条件下，可拍摄张数和记录时间可能会少于上述数值。
- 表中的数值为使用电量充足的电池时获得的可拍摄张数/时间。

IXUS 145

拍摄张数	约230张
省电模式开	约310张
短片记录时间*1	约55分钟
连续拍摄*2	约1小时40分钟
播放时间	约4小时

*1 该时间基于以下条件：相机处于默认设置，并进行正常的操作，如拍摄、暂停、打开和关闭相机电源及变焦。

*2 该时间基于以下操作：反复拍摄最大短片长度(直到记录自动停止)。

- 可拍摄张数基于CIPA(日本相机与影像产品协会)的测试准则。
- 有些拍摄条件下，可拍摄张数和记录时间可能会少于上述数值。
- 表中的数值为使用电量充足的电池时获得的可拍摄张数/时间。

每张存储卡的可拍摄张数

IXUS 155

记录像素	每张存储卡上的可拍摄张数(近似拍摄数量)	
	8 GB	32 GB
L (大) 20 M/5152×3864	1395	5632
M1 (中1) 10 M/3648×2736	2558	10326
M2 (中2) 3 M/2048×1536	8469	34184
S (小) 0.3 M/640×480	40937	165225
W (宽屏) 5152×2896	1753	7080

- 表中的测量值基于佳能公司的测试标准测得，根据被摄体、存储卡和相机设置可能会有所不同。

IXUS 150 IXUS 145

记录像素	每张存储卡上的可拍摄张数(近似拍摄数量)	
	8 GB	32 GB
L (大) 16 M/4608×3456	1705	6883
M1 (中1) 8 M/3264×2448	3069	12391
M2 (中2) 3 M/2048×1536	8469	34184
S (小) 0.3 M/640×480	40937	165225
W (宽屏) 4608×2592	2116	8545

- 表中的测量值基于佳能公司的测试标准测得，根据被摄体、存储卡和相机设置可能会有所不同。

每张存储卡的记录时间

图像画质	每张存储卡的记录时间	
	8 GB	32 GB
HD	1小时11分43秒	4小时49分46秒
VGA	3小时24分26秒	13小时45分52秒

- 表中的测量值基于佳能公司的测试标准测得，根据被摄体、存储卡和相机设置可能会有所不同。
- 当正在记录的单个短片文件的大小已达到4 GB，或在记录[HD]短片时记录时间达到约29分59秒，或在记录[VGA]短片时达到约1小时，记录将自动停止。
- 使用某些存储卡时，即使未达到最大短片长度，记录也可能停止。建议使用SD Speed Class(传输速率级别)2或更高级别的存储卡。

闪光范围

IXUS 155

最大广角(W)	50 cm - 4.0 m
最大长焦(T)	1.0 - 2.0 m

IXUS 150 IXUS 145

最大广角(W)	50 cm - 3.0 m
最大长焦(T)	1.3 - 1.5 m

拍摄范围

IXUS 155

拍摄模式	对焦范围	最大广角(W)	最大长焦(T)
AUTO	–	1 cm – 无限远	1 m – 无限远
其他模式		5 cm – 无限远	1 m – 无限远
	*	1 – 50 cm	–
	*	3 m – 无限远	3 m – 无限远

* 某些拍摄模式下不可用。

IXUS 150 IXUS 145

拍摄模式	对焦范围	最大广角(W)	最大长焦(T)
AUTO	–	1 cm – 无限远	1.3 m – 无限远
其他模式		5 cm – 无限远	1.3 m – 无限远
	*	1 – 50 cm	–
	*	3 m – 无限远	3 m – 无限远

* 某些拍摄模式下不可用。

连续拍摄速度

IXUS 155

拍摄模式	拍摄速度
AUTO P	约0.8张/秒
	约2.2张/秒

IXUS 150 IXUS 145

拍摄模式	拍摄速度
AUTO P	约0.8张/秒
	约3.3张/秒

快门速度

[AUTO] 模式下，自动设置范围	1 - 1/2000秒

光圈

f值	IXUS 155 f/3.0 / f/9.0 (W)、f/6.9 / f/20 (T) IXUS 150 IXUS 145 f/3.2 / f/9.0 (W)、f/6.9 / f/20 (T)

电池NB-11LH

类型：	可充电锂离子电池
额定电压：	3.6 V DC
额定容量：	800 mAh
充放电次数：	约300次
工作温度：	0 – 40 ºC
尺寸：	34.6 x 40.1 x 5.2 mm
重量：	约15 g

电池NB-11L

类型：	可充电锂离子电池
额定电压：	3.6 V DC
额定容量：	680 mAh
充放电次数：	约300次
工作温度：	0 – 40 ºC
尺寸：	34.6×40.2×5.2 mm
重量：	重量：约13 g

电池充电器CB-2LFC

额定输入：	100 – 240 V AC(50/60 Hz)
额定输出：	4.2 V DC、0.41 A
充电时间：	约2小时20分钟 (使用电池NB-11LH时)
充电指示灯：	正在充电：橙色/充电完成：绿色 (双指示灯系统)
工作温度：	5 – 40 ºC

索引

数字和字母

CameraWindow (计算机).....85
DPOF 92
Eye-Fi卡.....2、95
FUNC.菜单
  基本操作.....21
  列表.....105、109
ISO感光度 49
P(拍摄模式).....47
PictBridge .....82、88
SD/SDHC/SDXC存储卡 → 存储卡

B

白平衡(色彩).....50
包装内物品.....2
保护.....65
曝光
  闪光曝光锁.....56
  自动曝光锁.....48
  补偿.....47
编辑
  红眼校正.....70
  校正对比度.....70
  调整图像尺寸.....69
变焦.....15、25、30
播放 → 观看

C

菜单
  基本操作.....22
  列表.....104
测光方式.....48
程序自动曝光.....47
重设全部设置.....78
存储卡.....2
  记录时间.....113
错误提示信息.....100

D

打印.....88
单色(拍摄模式).....43
低光照(拍摄模式).....39
电池 → 日期/时间(日期/时间电池)
  充电.....10
  电量.....102
  节电.....19
  省电模式.....34、56
电池充电器.....2、81
电视机显示.....83
电源.....81
→ 电池
→ 交流电转接器套件
端子.....83、88
短片
  图像画质(分辨率/帧频).....36
  记录时间.....113
对焦
  伺服自动对焦.....53
  自动对焦点放大.....54
  自动对焦框.....51
  自动对焦锁.....55
对焦范围
  微距.....51
  无限远.....51
对焦锁定.....53

F

放大显示.....64
分辨率(图像大小).....35
附件.....81

G

故障排除.....98
观看.....16
  单张显示.....16
  电视机显示.....83
  放大显示.....64
  幻灯片播放.....64
  索引显示.....62
  图像搜索.....63

H

海报效果(拍摄模式).....41
红眼校正.....35、70
幻灯片播放.....64

J

极鲜艳色彩(拍摄模式).....41
家用电源.....84
剪裁.....89
将图像保存至计算机.....86
交流电转接器套件.....81、84
校正对比度.....49、70
节电.....19

K

宽屏(分辨率).....35

L

连续拍摄.....34

M

慢速快门(拍摄模式).....45
面部优先自拍(拍摄模式).....44
默认设置 → 重设全部设置

P

拍摄
  拍摄日期/时间 → 日期/时间
  拍摄信息.....102
屏幕
  菜单 → FUNC. 菜单选项卡
  图标.....102、103
  显示语言.....14

Q

驱动模式.....34

R

人像(拍摄模式).....39
日期/时间
  变更.....13
  日期/时间电池 13
  设置.....12
  世界时钟.....74
  添加日期标记.....33
软件
  安装.....85
  将图像保存至计算机.....86

S

色彩(白平衡)....50
删除....67
闪光曝光锁....56
闪光灯
关闭闪光灯....32、56
开....55
慢速同步....55
声音....73
省电模式....34、56
实时显示控制(拍摄模式)....39
世界时钟....74
数码变焦....30、57
数码影像稳定器(拍摄模式)....40
伺服自动对焦....53
搜索....63

T

调整图像尺寸....69
图像
保护....65
播放 → 观看
删除....67
显示时间....57

W

玩具相机效果(拍摄模式)....43
腕带 → 相机带
网格线....57
微距(对焦范围)....51
微缩景观效果(拍摄模式)....42
文件编号....76
无限远(对焦范围)....51

X

携带相机旅行....74
显示语言....14
相册设置....94
相机
重设全部设置....78
相机带....2、10
旋转....68
雪景(拍摄模式)....40

Y

焰火(拍摄模式)....40
影像稳定器....58
影音连接线....81、83
鱼眼效果(拍摄模式)....41

Z

眨眼检测....36
直流电连接器....84
指示灯....23、37
智能面部优先(自动对焦框模式)....52
中央(自动对焦框模式)....53
自定义白平衡....50
自动曝光锁....48
自动对焦框....51
自动对焦锁....55
自动跟踪对焦....52
自动模式(拍摄模式)....14、25
自拍....31
2秒延时自拍....31
面部优先自拍(拍摄模式)....44
自定义自拍....32

商标和许可

- Microsoft和Windows是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家/地区的商标或注册商标。
- Macintosh和Mac OS是Apple Inc.在美国和其他国家/地区的注册商标。
- SDXC徽标是SD-3C,LLC.的商标。
- 所有其他商标均归其各自拥有者所有。
- 此设备采用经过Microsoft许可的exFAT技术。
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decodingMPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal andnon-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
  此产品已经过适用于MPEG-4标准的AT&T专利的许可，可用于对MPEG-4兼容的视频进行编码和/或对出于以下情况编码的MPEG-4兼容视频进行解码：(1)仅出于个人目的或非商业目的，或者(2)仅由经过AT&T专利许可的视频提供商编码来提供MPEG-4兼容的视频。未针对MPEG-4标准的任何其他用途授予或默示任何许可证。

为确保正确使用本产品，建议使用佳能原厂附件。

免责声明

- 禁止对本指南进行未授权的复制。
- 所有测试结果均基于佳能的测试标准。
- 产品规格或外观等信息如有变更，恕不另行通知。
- 本指南中的图示和屏幕显示可能与实际设备略有不同。
- 除上述事项外，佳能公司不承担由于使用此产品造成的任何损失。

注意
如果换用不正确类型的电池会有爆炸的危险。丢弃废电池时请遵守当地的规则。

电池充电器CB-2LFC
正常使用时，请将LED灯所在的一面朝上。

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
电气实装部分	×	○	○	○	○	○
金属部件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

FOR P.R.C. ONLY
本标志适用于在中华人民共和国销售的电子信息产品、标志中央的数字代表产品的环保使用期限。

IXUS 155

本产品符合佳能CCS-C14-08标准

IXUS 150

本产品符合佳能CCS-C14-05标准

IXUS 145

本产品符合佳能CCS-C14-06标准

进　口　商　：　佳能(中国)有限公司
进口商地址　：　北京市东城区金宝街89号金宝大厦15层
　　邮编100005
原　产　地　：　请参照保修卡、产品包装箱或产品机身上的标示