

# 乘法口诀表

温州市苍南县新安二小 赵春黄 325804 13587822633

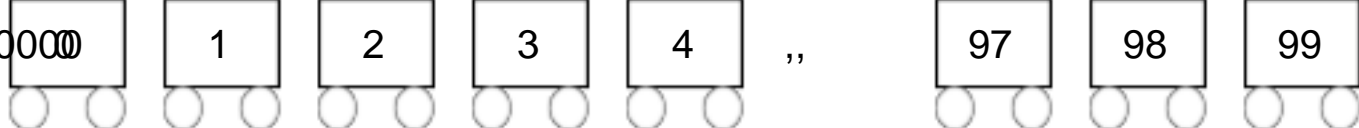
## 一、教学内容：

人教版《义务教育课程标准实验教科书数学》二年级上册第 88 页乘法口诀表，第 89 页

练习二十的第 1~3 题。

## 二、教学准备：

1、用色彩鲜艳的厚纸，做成“数字车厢”。

如：。

2、数学模型表格（幻灯片）

## 三、教学目标与策略选择

### （一）目标确定

本节课的乘法口诀表是对两个单元的表内乘法内容所做的归纳整理，通过让学生将 1 - 9 的乘法口诀整理成一个阶梯型简明、清晰、逻辑性强的表格，使其知道利用表格来整理知识比较简捷、清楚，它为学生系统掌握这部分知识提供了有力的帮助，使学生在经历与同伴合作整理知识的过程中，感受探索的乐趣。

因为是借班上课，课前，我对学生进行了调查，发现班里绝大部分的孩子思维比较活跃，有一定的合作意识和能力，对乘法口诀的背诵已经比较熟练，对于口诀的整理已不再陌生。因为在前一单元的 1 - 6 的乘法口诀的整理复习中，学生已经将口诀整理成表格，并对表格的特征进行了研究，因此学生对于整理乘法口诀有了一定的经验和体验。我想这节课如果还仅仅是乘法口诀的背诵是不是太单薄了，太枯燥乏味了？如果还只是表格的整理是不是太空洞了，太低效了？

基于以上的想法，我根据教学内容，学生的认知水平以及教师的教学特点，确定如下教学目标：

1. 通过构造“数字列车”“找秘密”这一活动，使学生熟练掌握表内乘法。
2. 在经历逆向开“数字列车”的过程中，加深对乘法含义的理解，会比较熟练地用一句口诀计算两道乘法式题，发展学生的逆向思维能力。
3. 通过对“美丽的表格”的探索，让学生感受探索的乐趣和发现规律带来的喜悦。

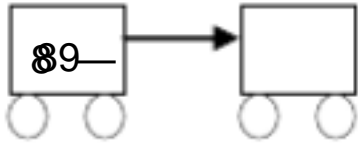
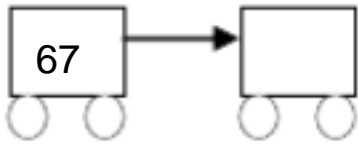
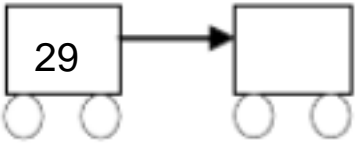
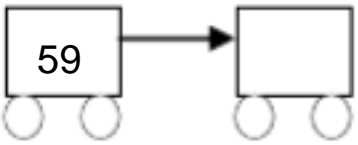
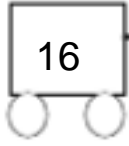
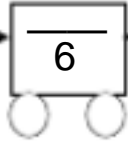
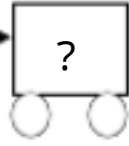
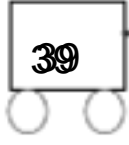
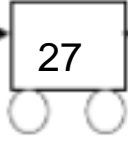
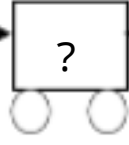
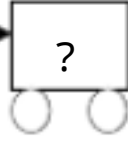
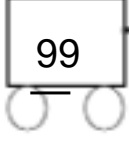
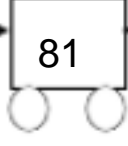
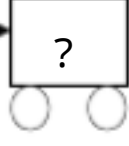
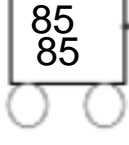
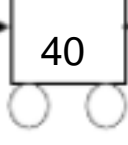
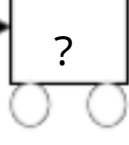
（二）教学策略选择

本节课的设计力求体现“主动参与，积极思考，合作发现，体验成功，和谐发展”的教学理念，始终围绕如何把乘法口诀练习课上“活”上“趣”上“新”进行设计和实施：

首先坚持从低年级学生的年龄特点出发，以教学内容为基准，创设一种能激发兴趣、启迪思维的游戏情境。其次，试图体现学习的自主性，利用课前准备的“数字列车”和“美丽的表格”，采用自主探索、合作交流等学习方式，让学生在构造“数字列车”、探索“美丽的表格”的过程中感受数学的美，让教学过程成为学生丰富多彩的学习活动。

四、教学流程设计及意图

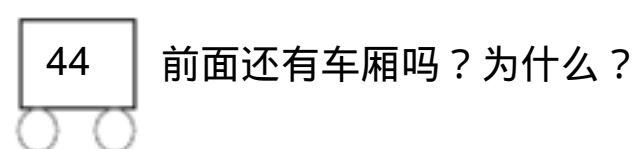
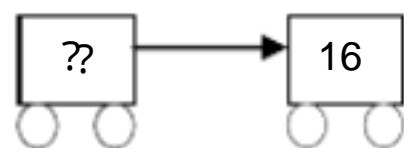
教学流程	设计意图
<p>一、引入</p> <p>（一）创设情境，构造数字列车</p> <p>师：小朋友们，平时喜欢做游戏吗？（喜欢）今天，赵老师也给你们带来个游戏——“开火车”，而且这个游戏跟我们的数学知识有关系，不能乱开，想玩吗？（想）在玩之前，老师需要你们的一些帮助，愿意帮我吗？好，首先请你们告诉我，你们心里最喜欢的一个两位数。</p> <p>（很多学生踊跃报数，教师由此组成“数字列车”。）</p> <p>师：老师把你们喜欢的两位数写在我亲手做的车厢上。</p> <p>生：好漂亮呀！</p> <p>师：老师还在你们的车厢后跟了一节，仔细观察，老师在车厢上写了什么数。（逐一板书）</p> <div><div><div>生：（1）</div><div><div>16</div><div></div></div></div><div><div>（2）</div><div><div>39</div><div></div></div></div><div><div>（3）</div><div><div>99</div><div></div></div></div><div><div>（4）</div><div><div>85</div><div></div></div></div></div> <div><div>师：16</div><div><div>6</div><div></div></div></div> <div><div>39</div><div><div>27</div><div></div></div></div> <div><div>99</div><div><div>81</div><div></div></div></div> <div><div>85</div><div><div>40</div><div></div></div></div>	<p>以学生感兴趣的</p> <p>的游戏情境入手，</p> <p>吸引他们的注意力，</p> <p>激发兴趣。通过</p> <p>让学生观察、发现</p> <p>“数字车厢”的秘密，</p> <p>使他们开动脑筋，</p> <p>活跃思维，引导学生</p> <p>捕捉游戏中的数学信息，</p> <p>使学生体会到学习数学的</p> <p>乐趣与价值。</p>

<p>师：请小朋友们仔细观察：从第一节数字车厢开到第二节数字车厢，这里有一个小秘密，哪位小朋友能发现这个秘密？请发现秘密的小朋友到赵老师身边悄悄地告诉我。</p> <p>（二）仔细观察，发现秘密</p> <p>一开始，小朋友们异常兴奋，都想第一个发现，跑上来跟我说悄悄话，眼睛直盯着黑板，积极思考着。思索片刻后，孩子便一个一个地陆续跑上讲台在我的耳边轻声细语，气氛相当活跃。</p> <p>师：（当跑上讲台的孩子多达一半以上后） 谁愿意来揭穿这个秘密？</p> <p>生：前一节“数字车厢”中的十位上的数和个位上的数相乘的积就是后一节车厢的数，比如， <math>1 \times 6 = 6</math>，<math>3 \times 9 = 27</math>，<math>9 \times 9 = 81</math>，<math>8 \times 5 = 40</math></p> <p>师：你们听明白他在说什么吗？还有谁不知道这个秘密的？</p> <p>二、展开</p> <p>（一）运用秘密，基本练习。</p> <p>1、开数字列车</p> <p>（1）师生一起玩</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">     </div> <div style="text-align: center;">     </div> </div> <p>（2）同桌之间玩。（相互报数，相互口算）</p> <p>2、师：小朋友们，这些数字列车还能继续往下开吗？</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> </div> <p>【备选】：若学生提出 <math>4 \times 0 = ?</math>，那老师就直接告诉学生： 0 和一个数</p>	<p>顺向“开数字列车”这一环节，主要是使学生在知识技能方面得到发展，培养他们的顺向思维能力，而“逆向构造数字列车”这一活动则培养孩子的逆向思维能力，并且也渗透“因式分解”的思想。</p> <p>“怎样使列车尽可能的长”这个环节，主要想培养和发展学生的思维能力和择优能力。</p>
--	--

相乘得零；若少数学生知道  $4 \times 0 = 0$ ，则加以肯定和鼓励。

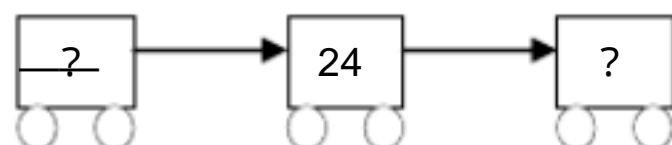
## （二）变式练习

1、师：现在我们来一个难一些的开法，看谁最聪明能开好这种数字列车？



有几种开法？为什么？

2、师：这样的数字列车还想玩吗？这样的数字列车有几种开法，怎样开，列车最长？



（有困难的小朋友可以和同桌或学习伙伴一起商量讨论，也可以请求老师的帮助。）

a. 小组讨论交流      b. 全班反馈交流      c. 师生共同评价

## （三）小结。

师：刚才我们一起玩了开数字列车的游戏，我发现咱们班的小朋友非常的聪明，而且很爱动脑筋，很会学习，真了不起。你们知道我们今天玩的这个游戏和数学里的什么知识有什么关系吗？

学生可能这样回答：

生：其实就是用了我们刚刚学过的乘法口诀。

师：那你们知道我们的乘法口诀一共有几句吗？

师：有什么办法能验证一下吗？

学生开始用自己喜欢的方法验证，最后得出了是 45 句。

## （四）探索“美丽的表格”

师：刚才我们利用乘法口诀玩了个数字列车的游戏，小朋友们玩得可好了。其实，在乘法口诀里，还有很多的奥秘，想去找一找吗？老师这儿有个漂亮的表格，里面有好多的数学规律，比比谁的眼睛最亮，发现得最多。

在这一环节设计上，主要采用小组合作交流的方式进行学习，鼓励他们有与众不同的想法。这样设计的目的是让学生自主探索

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1								
2		4							
3			9						
4									
5					25				
6			18						
7		14		28			49		
8			24						
9									81

- 1、 让学生先观察表中出示的那一斜行数和中数的特征，然后填数，并涂上颜色。
- 2、 表格填满后，引导学生整体观察这张数表，看看还能发现什么规律。
- 3、 将学生发现的规律在大屏幕上展示出来。如，由于将 1、4、9、16、25、36、49、64、81 这一串数涂上了颜色，它十分醒目，学生可能就会说它就是这张数图的对称轴，两边对应方格里的数是相等的，也就是一句口诀表示的两个算式的积是相等的。 若学生还能发现其他的一些规律，只要说出来，都给予鼓励。

先让学生独立思考，再小组进行交流，最后进行汇报展示，师生共同评价。

#### （五）发展练习

（ ）里最大能填几？

$$(\quad) \times 4 < 29 \quad 34 > 5 \times (\quad) \quad 7 \times (\quad) < 30$$

$$(\quad) \times 8 < 55 \quad 60 > (\quad) \times 9 \quad (\quad) \times 6 < 38$$

引导学生看懂题意，让学生弄清“最大能填几”的意思，（1）若学生有困难，先让学生思考：“（ ）里能填几？”如，（ ） $\times 4 < 29$ ，学生会说在（ ）里能填 1~7。（2）再让学生思考所填 1~7 中，谁最

大？在这个基础上，再让学生完成其他几题的练习。

#### 三、课内小结

师：学习了这节课，你有什么收获吗？对自己的表现满意吗？

发现 各种 不同 规律，这样在主动的、互相启发的学习活动中使学生初步感受数学思想方法，受到数学思维的训练，并且获得知识，发展数学逻辑智能，从而让学生感受探索数学的乐趣和发现规律带来的喜悦。

<p>师：你们这节课的表现给我留下了深刻的印象。我相信小朋友们以后会取得更大的进步！</p> <p>下课（掌声）</p>	
--	--

五、教学片段实录

片段一：

师：小朋友们，平时喜欢做游戏吗？（喜欢）今天，赵老师也给你们带来个游戏“开火车”，而且这个游戏跟我们的数学知识有关系，不能乱开，想玩吗？（想）在玩之前，老师需要你们的一些帮助，愿意帮我吗？好，首先请你们告诉我，你们心里最喜欢的一个两位数。

生：我最喜欢 16 。

生：我最喜欢 39，因为我是 39 号。

生：我最喜欢 99，因为我希望自己下次考 99 分。

生：我最喜欢 85，因为这是我家门牌号。

生：我最喜欢 48，没有理由。（全场哗然）

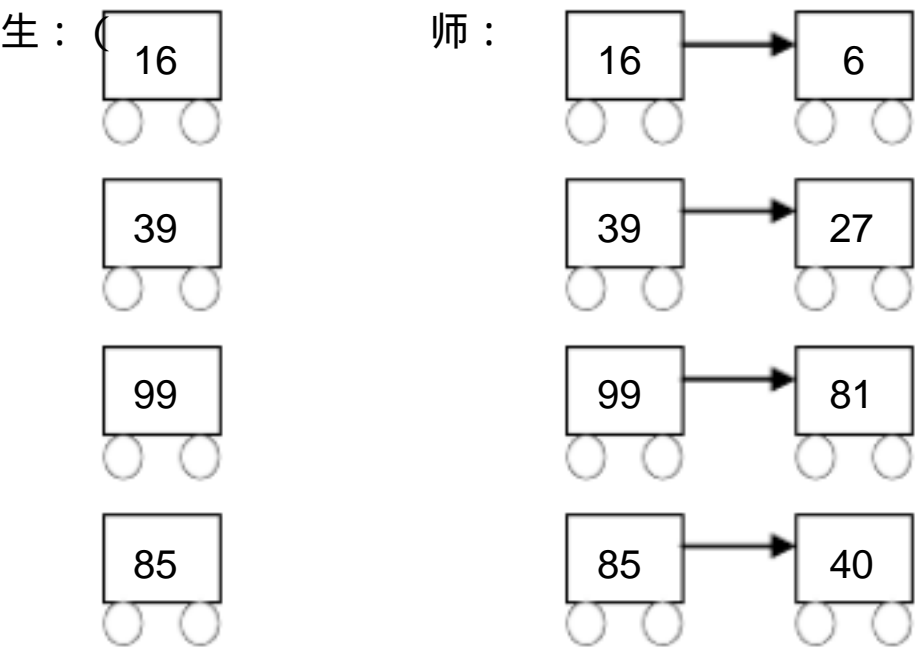
生：这是什么理由呀？（好多学生不解）

师：你们都说了心目中最喜欢的两位数，而且还说出了自己喜欢的理由，当然有时喜欢是没有理由的，就象刚才他说的。你们真的好厉害，敢于发表自己的想法，老师希望其他小朋友像刚才这些同学一样，在这节课里勇敢地发表自己的意见，好吗？

师：现在老师把你们喜欢的两位数写在我亲手做的“数字车厢”上。（张贴在黑板上）

生（情不自禁）：好漂亮呀！

师：现在老师在你们的车厢后跟上一节，（随手板书）仔细观察，老师在车厢上写了哪些数？



师：请小朋友们仔细观察：从第一节数字车厢开到第二节数字车厢，这里有一个小秘密，哪位小朋友能发现这个秘密？请发现秘密的小朋友到赵老师身边悄悄地告诉我。

话音刚落，小朋友们异常兴奋，都想第一个发现秘密，跑上来跟我说悄悄话，他们眼睛直直地盯着黑板，积极思考着。思索片刻后，孩子便一个一个地陆续跑上讲台在我的耳边轻声细语，气氛相当活跃。

生 1（兴高采烈地跑上来附在我耳旁）：赵老师，我发现了一个秘密：前一个数的个位和十位上的数字乘起来就是第二个数，对不对？

师（摸着他的头，轻声说）：你的眼睛好厉害呀？噓！

生 2（激动地大喊）：我也发现秘密了！（全班同学不约而同地看着他）

生 2：我不告诉你们，我只跟赵老师说。（说完跑上来附在我耳边，声音非常轻，生怕别人听见，真是可爱极了。）（听课老师不禁笑了）

生 3：老师，我也发现了，但不知道对不对。

师：（鼓励道）先上来，说给老师听听，说错了没关系。

生 3（附在我耳旁认真地说）：我发现第一节车厢里的数都比第二节车厢里的数要大。

当时我懵了，因为我没有想到她会这么回答，于是我马上回头看板书，确实是这么回事，但是这个答案不是我想要的“秘密”，怎么办？凭着自己的一点小聪明，我马上引导。

师：你说的对，但是这里面还有一个更大的秘密？你再动脑筋想一想，一定能发现的！

生 4（非常兴奋）：我终于发现了！（接着跑上讲台附在我耳旁，）

生 5：我也发现了，原来如此呀！

生 3：老师，这回我可发现“大秘密”了。（他立即跑上讲台开始低语，脸上写满了自豪和快乐）

，

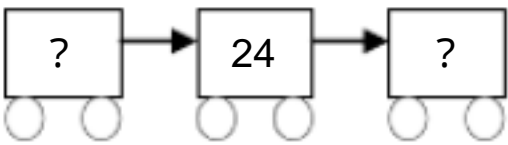
不一会儿，就有二十多个孩子上来揭秘密，而且几乎都是对的。（只有两个孩子没有发现）

师：（当跑上讲台的孩子多达一半以上后）谁愿意来揭穿这个秘密？

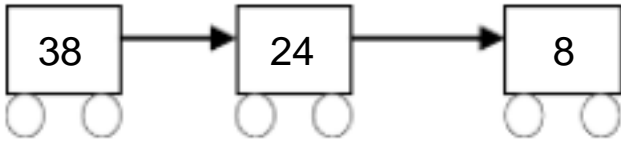
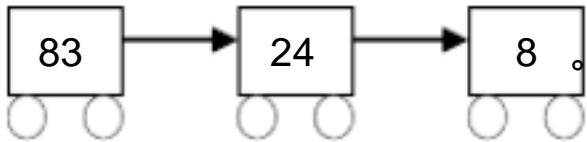
生：前一节“数字车厢”中的十位上的数和个位上的数相乘的积就是后一节车厢的数，比如， $1 \times 6 = 6$ ， $3 \times 9 = 27$ ， $9 \times 9 = 81$ ， $8 \times 5 = 40$ 。

，

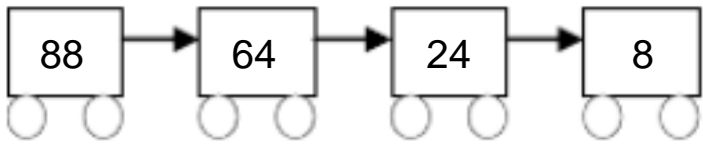
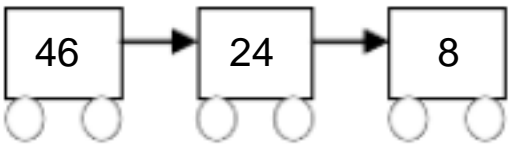
片段二：

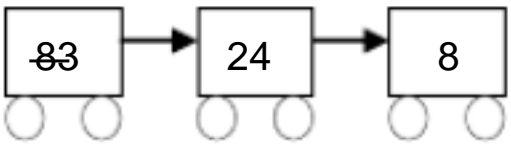
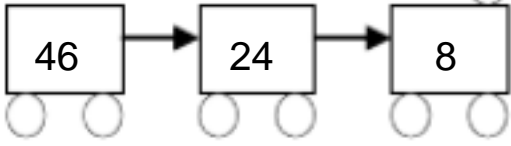
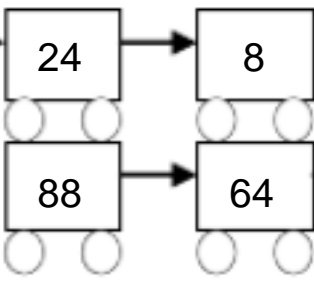
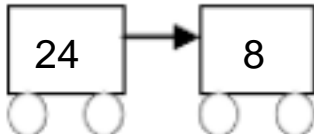
师：这样的数字列车还想玩吗？（想！）  
 这样的数字列车  
有几种开法，怎样开，列车会最长？有困难的小朋友可以和同桌或学习伙伴一起商量讨论，  
也可以请求老师的帮助。

学生开始积极思考、讨论，师巡视指导。

师：谁想把自己的想法告诉大家？  
生 1：我是自己想出来的，有两种开法：  
 ； 另外一种不  
想也知道，  
 。

师：为什么呢？  
生：因为一句口诀可以写两道乘法算式呀。  
师：你真聪明，用以前学过的知识来解决这个问题。

生 2：我们的火车开得比他长，我们是这样开得：  
 ；  
 。

师：看来还是合作起来的力量大呀。  
生 3：我们的方法比他们还多，而且也找到了开得最长的：  
 ；  
 ；  
 ；  
 。

师：是你一个人想出来的吗？  
生 3：不是的，是我们大家想出来的。  
师：能具体说一说吗？  
生 3：我们是先自己思考，然后再把各自的方法写下来，最后放在一起整理一下，重复的  
去掉。

师：这个小组不仅发挥了集体的力量，而且他们合作学习的方法很好，合作之前先独立  
思考，然后再取长补短。我们要向他们学习。（顿时响起了热烈的掌声）

”

片段三：

师：刚才我们一起玩了开数字列车的游戏，我发现咱们班的小朋友非常的聪明，而且很爱动脑筋，很会学习，真了不起。你们知道我们今天玩的这个游戏和哪方面的数学知识有关系吗？

生 1：我知道，其实就是用了我们刚刚学过的乘法口诀。（对！余生附和）

师：那你们知道我们的乘法口诀一共有几句吗？

生：很多，大概 60 几句。

生：50 句。

生 3：好象 40 句左右。

生 4：45 句。

师：有什么办法能验证一下吗？

学生思考片刻后，用自己喜欢的方法验证，组织交流。

生 1：我是算出来的，因为几的乘法口诀就有几句，全部乘法口诀的句数是：

$1+2+3+4+5+6+7+8+9=45$ （句）

生 2：我是和同桌合作慢慢数出来的，也是 45 句。

生 3：我早就算出来了，45 句绝对正确。

师：你是怎么算的，这么肯定？

生 3： $1+9=10$ ， $2+8=10$ 。 $3+7=10$ ， $4+6=10$ ，一共是 40。再加上 5 是 45。

师：你们听明白了吗？谢谢你把这么好的方法介绍给大家。（掌声再次响起）

生 4：老师，现在我又想出一种： $1+8=9$ ， $2+7=9$ ， $3+6=9$ ， $4+5=9$ ，9 合起来一共有 5 个 9，也就是  $5 \times 9=45$ 。

师：你真是个爱思考的孩子！想出了这么好的方法，真棒！。

生 4：这还要感谢她呢，因为我是受她的启发才想到的。

师：哇！咱们班的小朋友真是棒极了，不仅会学习爱思考，而且还乐于向别人学习。

”

六、课后反思：

教材注重数学知识的系统性和严密性，而对数学的实践性和活动性关注不够，尤其是对学生已有的生活经验、学习态度及情感考虑得比较少，因此，在备课时，我结合学生的实际

情况，通过“找数字车厢的秘密”、顺向“开数字列车”、逆向“开数字列车”、找“美丽的表格”中的规律等富有情趣的活动，使原本枯燥乏味的数学知识变得生动、鲜活和有意义。

整节课我都在注重营造一种民主平等、宽松、和谐的学习氛围，建立平等合作的师生关系，让教师真正成为组织者、引导者与合作者。用激励的语言评价学生，提高学生探索知识的参与度。在这节课上，我发现一开始学生的情绪就被调动起来，特别是在构造列车、寻找秘密中的一个环节更是把情境推向了高潮：“从第一节数字车厢开到第二节数字车厢，这里有一个小秘密，哪位小朋友发现这个秘密？请发现秘密的小朋友到赵老师身边悄悄地告诉我。”我想，可能正是这个游戏情境的创设，才使后面的训练能有效地展开。

这节课，学生给了我一次又一次的惊喜，使我感动，同时也让我再次真切地体验到做教师的幸福。比如，学生上台告诉我秘密时的那种激动、兴奋、自豪、快乐的神情，实在是真情的流露，快乐的传递，让我感动。还有学生在逆向开列车时，遇到困难小组团结合作的这种精神让我感动。我想，一位教学艺术高超的教师，就是懂得如何把学生的内驱力激发出来，让学生以最饱满的情绪投入到学习活动中去，使每一个人都成为一个独特的自我。

这节课也存在不足之处，如在备课时，就忽视了“找秘密”时出现的一些特殊想法，当有学生在说出“我发现第一节车厢里的数都比第二节车厢里的数要大。”时，我有些懵了，当时还好只有我一人听到，马上稍作引导“你说的对，但是这里还有一个更大的秘密？你再动脑筋想一想。”如果是向全班汇报，恐怕我没那么镇定，那情景会很难堪。我想，今后在备课时，不仅要备好教材，更要备好学生，因为他们是活生生的人。而且在备学生时还要考虑得全面些，细致些，这样，教师在课堂上才可能会游刃有余。

执教：赵春黄

设计：赵春黄

指导：林克勤